

Урок литературного чтения во 2 классе

Лунева Н.А.,
учитель начальных классов;

Тема: Сопоставление литературных героев. Русская народная сказка «Заяц- хваста».

Цель урока: анализ художественного произведения.

Задачи урока:

1. **Образовательные:** познакомить с русской народной сказкой «Заяц – хваста», её содержанием; продолжить работу над совершенствованием навыков чтения, активизировать «вдумчивое» чтение, продолжить обучение выразительному чтению произведений; чтению по ролям.
2. **Развивающие:** развивать устную речь учащихся; развивать образное и логическое мышление; развивать умение анализировать, обобщать.
3. **Воспитательные:** воспитание нравственности через анализ содержания художественного произведения; воспитание необходимых учебных качеств: усидчивости, дисциплинированности.

Планируемые результаты обучения:

Предметные: умение выразительно читать целыми словами и по ролям.

Личностные: представления о хвастовстве, о нравственном содержании поступков персонажей.

Метапредметные:

Познавательные: умение соотносить иллюстрацию с содержанием текста.

Регулятивные: умение различать способ и результат действия; планировать свои действия, в соответствии с поставленной задачей.

Коммуникативные: умение использовать речь для выявления характера героев

Оборудование урока:

электронная презентация, учебник, выставка книг, маски, карточки с пословицами, раздаточный материал (весёлый и грустный зайчик)

Организационный момент.

Психологический настрой учащихся.

Учащиеся встают в круг и произносят слова приветствия :

- Доброе утро, солнце! (все поднимают руки, затем опускают).
- Доброе утро, небо! (аналогичное движение).
- Доброе утро, всем нам! (все разводят руки в стороны, затем опускают).

- Давайте улыбнемся друг другу. Пусть урок принесет нам всем радость общения, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка.

Работа над выразительностью и правильностью речи.

Работа в паре.(слайд)

- Правильно составить четверостишие и прочитать с нужной интонацией.

Зайки серые сидят,

Ушки длинные торчат.

Вот наши ушки

Ушки на макушке.

Первая группа читает текст радостно Вторая группа читает текст обиженно.



Третья группа читает текст устало.



Проверка домашнего задания (конкурс чтецов)

Подведение итога.

Постановка темы и задач урока.

- Угадайте кто герой нашего сегодняшнего произведения?

Загадка.

У косоного нет берлоги,
Не нужна ему нора.
От врагов спасают ноги,
А от голода — кора.

Заяц

– Что вы знаете о зайце? (слайд)

1. Заяц - дикое животное.

Весной и летом шуба на зайцах серая.

Осенью заяц меняет шубку летнюю серую на белоснежную, теплую и пушистую.

2. Уши у зайца длинные, а хвост пушистый и коротенький. Задние лапы длиннее передних. В народе зайца называют Косым, потому что у него глаза не в центре мордочки, а по бокам расположены, и зверек может видеть, что делается сбоку и даже сзади.

3. Зайцы – это животные, которые питаются только растительной пищей. Летом их меню почти полностью состоит из сочной травы, а зимой приходится довольствоваться – древесной корой и ветками.

4. Немало врагов подстерегают зайку в лесу: волк, куница, лиса, ястреб, орел, сова, - все они не прочь полакомиться вкусной зайчатинной.

5. Спасаясь от погони, Косой запутывает следы, петляет, делает огромные прыжки в сторону, чтобы сбить со следа лису, волка или охотничьих собак.

Весной у зайчихи появляются пушистые, зрячие зайчата.

- Кто пишет сказки?

Сказки бывают разные. Те, которые сочинили писатели, называются (авторскими)

- А есть сказки, которые сочинил народ, поэтому они называются (народными).

– Какие сказки с участием зайца вы знаете?

«У страха глаза велики» р.н.с.

«Заюшкина избушка» р.н.с.

«Жалобы зайки» К.Д. Ушинский

«Лиса и заяц» р.н.с.

«Колобок» р.н.с.

«Теремок» р.н.с.

- Сегодня мы познакомимся с русской народной сказкой «Заяц-хваста».

Задачи урока: (слайд)

Давайте поставим задачи нашего урока, что мы должны выполнить?

Физминутка

Первичное чтение сказки детьми по ролям (с. 136-137).

Перед чтением – словарная работа (слайд)

– В тексте встретятся слова, давайте уточним их значение.

Крестьянин – сельский житель.

Гумно – помещение, где крестьяне хранили зерно.

Кокорина – нижняя часть ствола хвойного дерева.

Усищи, лапищи, зубищи – увеличительное значение слов «лапы, зубы, усы»

Проверка первичного восприятия текста

- Понравилась сказка? Что понравилось?

- Кто главные герои этого произведения?

Вторичное знакомство с текстом.

Учащиеся читают сказку по цепочке друг за другом.

Анализ произведения.

Стр.138 вопросы 1,2,3,4.

1.Что осуждается и что одобряется в этой сказке?

2.Найди ту часть сказки, которая относится к картинке?

3.Выразительно прочитай, как заяц хвастается?

4.Найди отрывок к которому нарисована вторая картинка?

- Как нужно читать слова зайца? А слова вороны?

(Заяц – испуганно, ворона – с укором, назидательно)

Несколько пар читают выразительно отрывок сказки. Анализ чтения.

Работа в группах.

Какая из пословиц подходит к нашей сказке?

1)За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь

2)Любишь кататься – люби и саночки возить

3)Доброе дело само себя хвалит. Почему так утверждает народ?

(Маленькое дело люди все равно замечают, а кто сам выставляет себя напоказ, тот хвастун.)

Итог урока

- С каким литературным произведением мы познакомились сегодня?

- Чему учит эта сказка?

Рефлексия

У вас на столах есть зайчики.

Если вам урок понравился, покажите улыбающегося зайчика, а если нет, то грустного.

Домашнее задание: (слайд)

Выразительное чтение сказки. Творческое задание нарисовать картинку к сказке.

Приложение 2

Занятие кружка «В гостях у сказки»

Тема: «Что за прелесть эти сказки!»

Цель: формирование познавательного интереса к сказкам А.С.Пушкина.

Задачи: Формировать УУД:

Метапредметные:

Личностные: формировать положительное отношение к литературе и своим знаниям, уважение к прошлому многонационального народа России, развивать творческое воображение, память, речевую культуру.

Регулятивные: уметь организовать свою деятельность: ставить цель и задачи, планировать свою деятельность; контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.

Познавательные: уметь анализировать, сопоставлять, находить ответ на проблемный вопрос, подбирать сведения из дополнительных источников: о волшебных предметах героев, название и девиз команды.

Коммуникативные: уметь работать в группе, слушать и слышать учащихся класса, толерантному отношению к партнёру по группе; адекватно воспринимать успехи одноклассников.

Планируемый результат: соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке; определять название сказки на основе иллюстрации; читать самостоятельно отрывки из сказки; определять, из какой книги прочитанный отрывок, проявлять интерес к чтению художественных книг.

Оформление кабинета: портрет А.С. Пушкина, рисунки детей по произведениям поэта на тему: «Моя любимая сказка», выставка детских работ из разных материалов «Мой любимый сказочный герой», книги со сказками А.С.Пушкина, презентация.

Ход мероприятия:

Учитель: Клуб веселых, клуб задорных,
Клуб находчивых ребят,
Команды наших сборных
Начинают свой парад!

Начинаем! Начинаем!

Начинаем КВН!

Ожидаем ярких схваток,

Ожидаем ярких сцен!

Сегодня за победу будут сражаться три команды. Встречаем их! (обучающиеся входят под музыку)

1) команда «Золотой петушок»

Девиз: «Один за всех и все за одного»

2) команда «Учёный кот»

Девиз: «Ум хорошо, а много - лучше!»

3) команда «Золотая рыбка»

Девиз: «Кто много читает, тот много знает»

Все команды находятся в прекрасной сказочной форме и готовы к любым неожиданностям. Но чтобы восторжествовала справедливость, мы пригласили компетентное жюри.

Постановка темы и цели занятия:

-Ребята посмотрите на выставку книг, рисунков, поделок, о каком великом русском поэте мы сегодня будем говорить?

Тема: «Что за прелесть эти сказки!»

-Какая цель нашего занятия? (обобщить и расширить знания о творчестве А.С. Пушкина)

«Солнцем русской поэзии» называли А.С. Пушкина. И оно светит нам до сих пор! Коротка была жизнь поэта. Но столько написано им! Сказки Пушкина, лирика Пушкина, повести Пушкина! Они никогда не уходят из жизни. Они всегда рядом с нами!

Мы знаем, вы любите игры,

Песни, загадки и пляски

Но нет ничего интересней,

Чем наши волшебные сказки.

1. Начнем с разминки:

-Когда родился А.С.Пушкин? (6.06.1799г.)

-Где родился А.С. Пушкин? (в Москве)

-От кого маленький Саша узнал русские народные сказки?

-Где учился А.С. Пушкин?

-Сколько всего сказок написал великий поэт?

-Назовите все сказки?

* Сказка о попе и о работнике его Балде (1830)

* Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди (1831)

* Сказка о рыбаке и рыбке (1833)

* Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях (1833)

* Сказка о золотом петушке (1834)

* Сказка о медведихе (1830—1831)

2. конкурс «Золотые россыпи пословиц»

А.С.Пушкин в своих произведениях очень часто употреблял народные пословицы и поговорки. Ваша задача – закончить пословицу или её составить.

Утро вечера (мудренее)

Береги честь (смолоду)

Не садись не в свои (сани)

Не гонялся бы ты, поп, за (дешевизной)

Понадеялся на русский (авось)

Попляши-ка ты под нашу (балалайку)

Ест за четверых, работает за (семерых)

Что ты, баба, белены (объелась) ?

Сказка - ложь, да в ней - намек, добрым молодцам - (урок)

3. конкурс «Что за прелесть эти сказки»

- Кому принадлежат слова?

* «Свет мой, зеркальце! Скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?» (Царице)

* «Я сегодня поймал было рыбку,

Золотую рыбку, не простую» (Старику)

* « Да вот, веревкой хочу море морщить,

Да вас, проклятое племя, корчить» (Балде)

* «Мы объехали весь свет,

Торговали мы конями,

Всё донскими жеребцами» (Корабельщикам)

* «Ветер, ветер! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море,

Всюду веешь на просторе» (Королевицу Елисею)

* "Отпусти ты, старче, меня в море,

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь чем только пожелаешь." (Золотой рыбке)

4. конкурс «Волшебные краски »

Учитель:

И в десять лет, и в семь, и в пять,

Все дети любят рисовать.

И каждый смело нарисует

Всё, что его интересует.

(Этот конкурс для команд является домашним заданием. Команды представляют свои рисунки, а противоборствующие стороны отгадывают, к каким сказкам А.С.Пушкина они нарисованы. Жюри оценивает и рисунки, и ответы)

5. Физминутка (музыкальная)

6. конкурс « Театральный»

Учитель:

Сценок у нас большой запас.

А про кого они?

Узнаем прямо сейчас!

(Это домашнее задание.)

Команды представляют свои сценки, а противоборствующие стороны отгадывают, к каким сказкам А.С.Пушкина эти сценки. Жюри оценивают и инсценирование, и ответы)

Учитель:

Жюри, прошу вас, не томите
И выступленья оцените

Приложение 3

Занятие кружка «В гостях у сказки»

Тема: «Путешествие в Книгоград» (по произведениям Н.Н. Носова)

Цель занятия: создание устойчивой положительной мотивации к чтению книг на примере жизни, творчества и произведений Н. Н.Носова.

Задачи: - способствовать развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей;

- обобщить знания учащихся о рассказах Н. Н.Носова; развивать интерес к чтению книг, расширять литературный кругозор учащихся;
- развивать мышление детей, их речь;
- воспитывать наблюдательность, трудолюбие, стремление к получению знаний; помочь понять смысл дружбы и коллектива; содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой мышления: умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать.

УУД:**Метапредметные:**

Познавательные: умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. **Регулятивные:** умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. **Коммуникативные:** умение формулировать ответы, умение сотрудничать с одноклассниками.

Личностные: формирование положительного отношения к процессу чтения, книгам; обогащение духовного мира детей через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.

Предметные: умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, догадываться о чем идет речь, правильно строить ответы на вопросы.

Оборудование: выставка книг Н.Н.Носова, портрет писателя, карточка с пословицей, костюмы, набор предметов для конкурса, выставка рисунков детей, поделок, раздаточный материал для конкурсов

Ход внеклассного мероприятия:**Вступление.**

(дети входят под музыку и усаживаются на свои места по командам)

- Сегодня, ребята, мы отправляемся в путешествие к самому Великому чуду на свете.
- Что же это за чудо? Послушайте и скажите:

Загадка

Ты беседуй чаще с ней -
Будешь в четверо умней. (Книга).

- Подумайте и скажите, в какое путешествие мы отправимся?

Мы отправляемся в Книгоград.
(Открывается название на доске).

Выходят ученики и читают стихи.

1 уч.

Мы дружны с печатным словом,
Если б не было его,
Ни о старом, ни о новом
Мы б не знали ничего.

2 уч.

Давайте знакомые книги откроем,
И снова пройдем от страницы к странице.
Всегда ведь приятно с любимым героем
Опять повстречаться, узнать, подружиться.

3 уч.

Мы веселые ребята, не умеем мы скучать.
И собрались мы сегодня книгу новую создать.

-Ребята обратите внимание на выставку. Книги какого писателя вы видите на выставке?
Правильно. Книги Н.Н. Носова. (учитель открывает портрет).

- Какие произведения Н.Н.Носова вы читали?

-О ком и для кого писал Н. Носов?

1.Разминка

-Что вам известно о писателе Н. Носове?

(команды по очереди рассказывают о писателе) **презентация**

Родился Николай Николаевич Носов в Киеве в 1908 году в семье актера.

В годы учебы он увлекался музыкой, шахматами, электротехникой. Н.Носов не сразу стал писателем, он сменил множество профессий. Потом учился в институте Кинематографии в Москве. Первые рассказы сочинял для своего сына. И первый рассказ “Затейники” был опубликован в журнале “Мурзилка” в 1938 году. Носов писал для детей и о детях. В своих рассказах очень просто, доступно сообщает, что-нибудь интересное и полезное, легко с юмором рассказывает о человеческих достоинствах и недостатках. Он был сценаристом, работал режиссером, поставил немало мультфильмов, которые мы все полюбили.

-Молодцы.

Входит Незнайка и говорит:

Почему-то обо мне знают все на свете.

Знают даже на Луне взрослые и дети.

Зря хвалиться не хочу, но скажу вам честно,

Что другим не по плечу, мне давно известно.

- Я самый лучший художник, сочинитель стихов и рассказов, вот хочу создать книгу, но пока у меня ничего не получается.

Учитель: Какой ты хвастун. Всему нужно учиться. Оставайся, смотри и учись, а ребята тебе помогут.

2 конкурс. “Бюро находок”.

Определите из каких произведений Н. Носова потерялись предметы. (поочередно выходят игроки каждой команды и достают предмет из мешка)

- 1) Шляпа - «Живая шляпа».
 - 2) Нитки, иголки, ткань - «Заплата»
 - 3) Телефон «Телефон»
 - 4) Кастрюля «Мишкина каша»
 - 5) Лопатка «На горке»
 - 6) огурец «Огурцы»
- Молодцы!

3 конкурс. «Театральные подмостки».

(Проверим артистические способности. Это было вашим домашним заданием подготовить чтение отрывка из рассказа по ролям и ещё по желанию вы рисовали рисунки и делали поделки к понравившимся произведениям)

Цель: угадать название рассказа, найти рисунок на доске, который соответствует этому рассказу.

А также будет учитывать выразительность чтения.

Физминутка (музыкальная)

4. конкурс «Кроссворд»

(команды отгадывают всё, а отвечают по очереди:

- 1 команда -1,4
- 2 команда – 2.5
- 3 команда – 3,6)

Кроссворд «Рассказы Николая Носова»

1. Герой этого рассказа Бобка из-за порванных штанов научился сам пришивать пуговицы.
- 2.Павлик и Котья – герои, какого рассказа?
- 3.В каком рассказе Петя хвастался тем, что умеет считать?
4. Герои этого рассказа перепутали предмет, который они отковыряли от окон, с пряником, и из-за этого в кинотеатре на этот предмет сел незнакомый гражданин...
5. «Мишкина.....»
6. Герой этого рассказа выстрелом из пистолета напугал старушку.

1.	2.	3.	4.	5.	6.

(«Заплата», «Огурцы», «Ступеньки», «Замазка», «Мишкина каша», «Саша»)

Подведение итога

Пословица на доске: «Книга - твой друг, без неё, как без рук»

Книги помогают преодолевать трудности, стать смелыми, вежливыми, умелыми. Читая книги, важно думать над их содержанием. Я думаю, что с сегодняшнего дня вы ещё больше полюбите читать, ещё бережнее будете обращаться с книгой.

Но вот Незнайка мы помогли тебе понять, что всему нужно учиться. Ученики показали хорошие знания, талант. Самых активных участников, мы отметим грамотами.

Используемая литература

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей системным недоразвитием речи. М., 2007.
2. Жукова Н.С. Преодоление недоразвития речи у детей. М., 2004.
3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. Екатеринбург АРДЛТД 2004.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М. Владос., 2010.
5. Ястребова А.В. Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательной школы. М., 2007.