

Упражнения для развития скорости чтения.

1).

19	6	10	2	9
3	11	15	5	13
18	8	4	16	20
14	1	12	17	7

14	6	11	19	3
2	9	1	5	16
17	15	20	10	7
12	4	18	13	8

2). Артикуляционная гимнастика.

а) Разминка.

вдох носом, выдох через рот;

вдох, задержка дыхания, выдох;

вдох, выдох по порциям.

б) Упражнения для развития четкости произношения:

Самолеты взлетают: у-у-у.

Машины едут: ж-ж-ж.

Лошадки поскакали: цок-цок-цок.

Рядом ползет змея: ш-ш-ш.

Муха бьется в стекло: з-з-з-з.

в) Чтение чистоговорок шепотом и медленно:

ра-ра-ра – начинается игра,

ры-ры-ры – у нас в руках шары,

ру-ру-ру – бью рукою по шару.

г) Чтение тихо и умеренно:

арка арца

арта арда

арла арча

арса аржа

д) Чтение громко и быстро:

гарь – парь – жарь

дверь – зверь – червь

е) Чтение скороговорок, пословиц, поговорок.

Набор скороговорок:

Дима дарит Дине дыни, дыни Дима дарит Дине.

У бабы бобы, у деда дубы.

До города дорога в гору, от города - с горы.

У Бобы винт, у Вити бинт.

Фаня в гостях у Вани. У Вани в гостях Фаня.

От топота копыт пыль по полю летит.

У пеньков опять пять опят стоят.

Стоит поп на копне, колпак на попе,

Копна под попом, поп под колпаком.

Купи кипу пик. Кипу пик купи. Пик кипу купи.

Ткет ткач ткани на платки Тане.

Булку, баранку, батон и буханку пекарь испек спозаранку.

Водовоз вёз воду из водопровода.

Бык тупогуб, у быка губа тупа.

ж) Чтение согласных.

Учащийся делает глубокий вдох и на выдохе читает 15 согласных одного ряда:

БТМПВЧФКНШЛЖЗЦС

КВМСПЛБШГРДБЛСТ

ПРЛГНТВСЧЦФБХНМ

ВМРГКТБДЗЩЗБЧВН

ФЩМЖДШХЧМКПБРВС
ПТКЗРМВДГБФКЗРЧ

3). Деформированные предложения.

1. стоящего мимо осторожно автомобиля проходи
2. дали каши Маше манной нашей
3. летом одним и зимой цветом
4. рыбу на ловят рыбаки рыбалке
5. ко мне друзья пришли мои на праздник
6. у деда, Мороза красивые легкие сани были
7. любимое дерево мое белая береза
8. в саду в нашем расцвела клубника

4). Пирамида.

Предлагаю воспользоваться простой пирамидой, при которой можно определить поле зрения и расширять его тренировкой.

3-----4-----7
10-----5-----41
24-----6-----55
45-----8-----94
36-----9-----14
87-----19-----

Приложение 2

Упражнения на развитие безошибочного чтения.

1).

! В каждой строке найди в буквенно-цифровой группе ту, которая есть в образце. Подчеркни ее.

37 E	37Ш	47E	07M	73E	ЗИШ	<u>37E</u>	E73	3EE
5KT	0TK	TM3	5BT	K5T	ИКТ	5KO	<u>5KT</u>	T5K
1CY	Y0C	CU1	A1C	<u>1CY</u>	2CY	1YU	YCY	7CY
86Э	В9Э	998	ВЭ6	68Э	<u>86Э</u>	Э68	88Э	69Э

! В каждой строке найди слово, в котором есть сочетание букв, как в образце. Подчеркни.

КО	РУКАВ	КАРТА	<u>ЗАКОН</u>	УКРОП	ТАКСИ
БА	САБЛЯ	МЕДАЛЬ	<u>БАНАН</u>	БОЧКА	РЕБРО
МА	МИРАЖ	СУМКА	НАМЁК	<u>КУМАЧ</u>	ХРАМЫ
СЕ	БАСНЯ	ГАЗЕЛЬ	СУФЛЕ	<u>КУСТЫ</u>	ПОСЕВ
ТУ	ТАЧКА	ГАЗЕТА	ТУФЛЯ	УТВАРЬ	ТРУС

! Я назову четыре слова, а ты назови два из них, которые звучат похоже.

Лук, медведь, трава, жук.
Ослик, санки, лейка, банки.
Мишка, береза, шишка, рубашка.

! Прочитай стихотворение. Напиши в конце стихотворения слово, подходящее по смыслу, и соедини его с предметом, которое оно обозначает.

Прицепившись к задней шине,
Мишка едет на

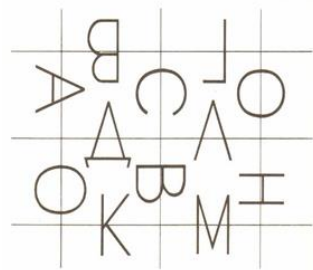
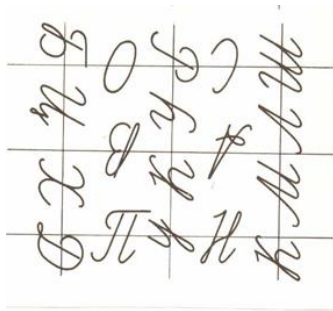
У себя в саду Андрейка
Поливал цветы из

Руки мыть пошла Людмила —
Ей понадобилось



2). Игра «Лото».

Каждая из таблиц разрезается по линиям на квадратики, дети должны сложить целую картинку.



3). Игра «Буква заблудилась».

Тает снег. Течет ручей.

На ветвях полно **в** рачей (грачей).

Говорят, один рыбак

В речке выловил башмак.

Но зато ему потом

На крючок попался **д** ом (сом).

На болоте нет дорог.

Я по **кош** кам – скок да скок! (кочкам)

На **в** олке – сметана, творог, молоко. (полке)

И рад бы поесть, да достать нелегко...

На пожелтевшую траву

Роняет **лев** свою листву. (лес)

Жучка буд **ку** не доела: (булку)

Неохота. Надоело.

Миша дров не напилит,

Печку **к** епками топил. (щепками)

На виду у детворы

Крыс у красят маляры. (крышу)

Ехал дядя без **ж** илета, (билета)

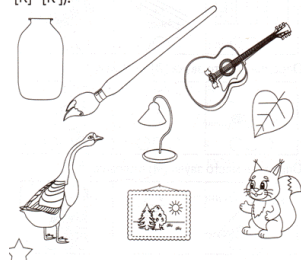
Заплатил он штраф за это.

4). Вычеркнуть или обвести в кружок заданные учителем буквы.

с ж а в с х е в и н н а и с и ж в х в с н а и с в ж ж
и с н а в ж а ж в и ж и з н а в с а в с н а е к а ж ж
с н а и с а и с н а в н а н и ж и с ж в ж е в и ж ж и
н е и а в н е к ж ж и ж и к ж ж е к ж и с ж и ж а ж и
к а и с в ж в ж и ж и с н ж е к ж и с н а к ж ж ж и
с и с н а и к ж ж e k ж и с н а и ж ж e k ж и s a ж ж e
и с н а и ж ж и k ж и s n a i с в и ж ж e a i s n a ж ж e
и а ж с в ж e в a i s n a o n и ж ж ж ж и ж и s i k
в e ж с n a i s i s e s i k n a e s i k ж ж и ж ж a ж с e
a i s n a e ж ж e n i k ж a i s n a i ж ж и в e ж ж e
a в e i s n a k ж и v i n a ж и e n a i ж ж e a k
и a ж с в e i k s n a в k e s a i ж e s i k ж ж e s
ж и ж s ж e v k ж и e a в i e ж e n a i ж e s e v
к e n a i s n a s n a i ж a в n a i ж a ж и e n a
с n a i s ж ж e v e ж ж ж e n i s n a i s ж ж e v
e a e s k ж e i s n i k ж ж e ж e v i e ж a ж e
к e ж ж a ж e s n i k ж v s n i ж e ж e ж e s i
с в e s n a i s a n i s ж a ж e ж a i s n a e n i ж e i
с ж e ж v e i n i e n a k ж e ж a i v e ж e v

5).

С каких звуков начинаются названия этих картинок? С твердого или мягкого согласного. Соедини пары картинок, которые начинаются с похожих звуков ([Б] - [Б'], [Г] - [Г'], [Л] - [Л'], [К] - [К']).



С каких слогов начинаются названия этих картинок. Соедини картинку с подходящим к ней слогом.



6). 1. Научись читать трудные слова.

Ра-тра-стра-страна

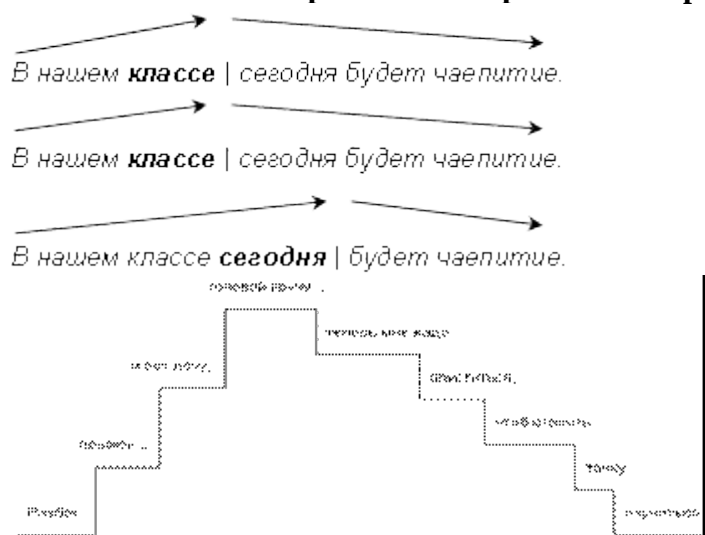
Во-тво-ство-детство

Ро-кро-от-крою-открою
Ра-бра-со-бра-собрать
2. Восстанови слова.
с.кр.т. (ее)
пр.ст.л.сь (оии)
п.бр.б.й. (ооу)
к.р.нд.ш. (ааа)
3. Доскажи словечко.
Все те, кто рос тогда со мной
И набирал года,
Однажды с этою страной
Простились... (навсегда).
Мне стоит лишь собрать багаж!
А долго ли собрать
Бумагу, ручку, карандаш
И общую... (тетрадь).
Он большой, как мяч футбольный,
Если спелый – все довольны,
Как приятен он на вкус,
И зовут его ... (АРБУЗ)
Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей.
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит,
Это доктор ... (АЙБОЛИТ)
Чтоб тебя я повёз,
Мне не нужен овёс.
Накорми меня бензином,
На копытца дай резины,
И тогда, поднявши пыль,
Побежит ... (АВТОМОБИЛЬ)
Буквы-значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд.
Каждый в условленном месте стоит,
И называется всё ... (АЛФАВИТ)
На ветке не птичка –
Зверёк-невеличка,
Мех тёплый, как грелка.
Кто же это? ... (БЕЛКА)
У отца был мальчик странный,
Необычный – деревянный,
Но любил папаша сына.
Что за странный
Человечек деревянный,
На земле и под водой
Ищет ключик золотой.
Всюду нос суёт он длинный,
Кто же это? ... (БУРАТИНО)
Этот зверь живёт лишь дома.
С этим зверем все знакомы.
У него усы, как спицы.
Он мурлыча песнь поёт,
Только мышь его боится.
Угадали? Это ... (КОТ)
В реках Африки живёт
Злой зелёный пароход!

Кто б навстречу ни поплыл,
 Всех проглотит ... (КРОКОДИЛ)
 Кто альбом раскрасит наш?
 Ну, конечно ... (КАРАНДАШ)
 На скамейке у ворот
 Лена горько слёзы ... (ЛЬЁТ)
 Серый волк в густом лесу
 Встретил рыжую ... (ЛИСУ)
 У себя в саду Андрейка
 Поливал цветы из ... (ЛЕЙКИ)

Приложение 3

Упражнения на развитие выразительного чтения.



Как у нашего кота
 Шубка очень хороша,
 Как у котика усы
 Удивительной красы,
 Глаза смелые,
 Зубки белые.

Речевая задача
 Похвали котика: уж очень он красив!



Бежала лесочком
 Лиса с кузовочком.
 — А что в кузовочке?
 — Лесные грибочки,
 Грибочки — груздочки
 Для сына, для дочки.

Речевая задача
 Читай спокойно, как будто сообщаешь, что увидел.
 Полюбопытствуй, спроси.
 Похвастайся.
 Сделай паузу.

Дождик, дождик, пуще,
 Будет травка гуще.
 Дождик, дождик, посильней,
 Огород ты наш полей.

Речевая задача
 Позови дождик громко, призывно.

— Кисонька-мурысенька,
 Где ты была?
 — На мельнице.
 — Кисонька-мурысенька,
 Что там делала?
 — Муку молола.
 — Что из муки пекла?
 — Прянички.
 — Кисонька-мурысенька,
 С кем прянички ела?
 — Одна.
 — Не ешь одна! Не ешь одна!

Речевая задача
 Обратись к кисоньке, задай ей вопрос.



Петушок, петушок,
 Золотой гребешок,
 Масляна головушка,
 Шёлкова бородушка,
 Что ты рано встаёшь,
 Голосисто поёшь,
 Деткам спать не даёшь?

Речевая задача
 Полюбуйся петушком: уж как он хорош!
 Читай с вопросительной интонацией.



Приложение 4

Упражнения на развитие осознанного чтения, пополнение словарного запаса.

1). 1. Отгадай загадки. К отгадкам подбери однокоренные слова:
 Кто всю ночь по крыше бьёт да постукивает,
 И бормочет, и поет, убаюкивает.
 Его просят, его ждут, а как придет, прятаться начнут.
 (Дождь — дождик, дождевые, дождинки, дождевик.)

Одеяло белое не руками сделано.
 Не ткалось и не кроилось, с неба на землю свалилось.
 (Снег – снежок, снежинки, снеговик, снеговая, снежный, Снегурочка, снегирь.)

2. Загадки.

Сам алый, сахарный, кафтан зелёный, бархатный.
 По горам, по долам ходит шуба да кафтан.
 Кланяется, кланяется, придёт домой – растянется.
 Сидит девица в темнице, а коса на улице.
 Сам худ, голова с пуд.
 Собачка верная, не лает, не кусается, а не пускает в дом.
 Никто его не видывал, а слышать всякий слыхивал,
 без тела, а живёт оно, без языка – кричит!
 Чем больше вертится, пузатее становится.

2).

Составление плана

Маша: Я хорошо умею составлять план рассказа по картинкам, даже если что-то пропущено или перепутано.

Федя: Помнишь, как мы быстро написали план к сказке «Репка»?



Попробуй вспомнить последовательность событий, придумать подписи к рисункам и написать план.

3). Зрительные диктанты (методика Зайцева).

№	Предложения.	Число букв	Время экспозиции
1.	Набор 1.	8	4
2.	Тает снег.	9	4
3.	Идет дождь.	10	5
4.	Небо хмурое.	11	5
5.	Коля заболел.	11	5
6.	Запели птицы.	12	6
1.	Поле опустело.	12	6
2.	Набор 2.	13	6
3.	Трещат морозы.	13	6
4.	Я ищу землянику.	14	7
5.	В лесу росла ель.	14	7
6.	Наступила осень.	15	8
1.	Дни стали короче.	15	8
2.	В лесу много берез.	16	8
3.	Набор 3.	16	8
4.	Прилетели птички.	16	8
5.	Ярко светит солнце.	16	8
6.	Лида вытерла доску.	17	8
1.	Весело бегут ручьи.	17	8
2.	Подул резкий ветер.	18	7
3.	Зоя прилежно учится.	18	7
4.	Набор 4.	19	7
5.	Дятел долбил дерево.	19	7
6.	Я хочу посадить цветы.	20	7

1.	Иней запушил деревья.	20	6
2.	Без воды цветы завянут.	21	6
3.	Пролетело жаркое лето.	21	6
4.	Возле дома посадили ель.	21	6
5.	Набор 5.	22	6
6.	Солнышко светит и греет. Федя решал задачу у доски. Загорелась в небе зорька. На деревьях сверкал иней. Город Киев стоит на Днепре. В лесу собирают землянику.	22	6

Всего 18 наборов.

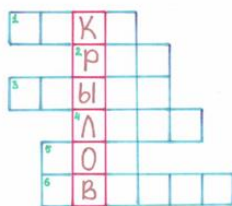
4).

КРОССВОРД



1. Кто нанял себе работника с расплатой – три щелчка по лбу?
2. Кто сидит у разбитого корыта?
3. Кого посадили на спицу?
4. Какой герой таит в себе волшебную силу, но не может быть без конца покорным?
5. Кто ловил неводом рыбу?
6. Имя царя, которому служил золотой петушок.

КРОССВОРД



1. Кто тянет в воду?
2. Кто пятится назад?
3. Кто говорит, что сильнее кошки зверя нет?
4. Кто хочет полакомиться виноградом?
5. Кто съел обед у повара?
6. Кто любит жёлуди?

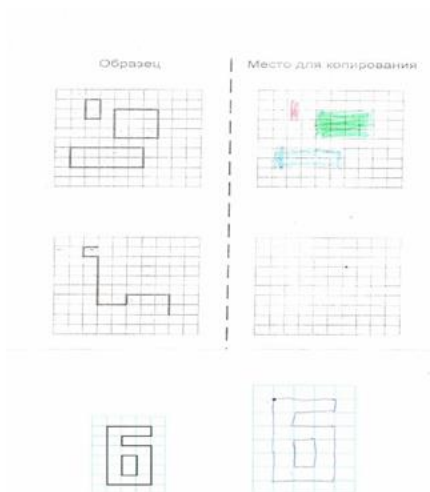
Приложение 5

Материалы для коррекционных занятий.

1). Нарисуй так же.
образец место для копирования

2). Срисуй фигуры точно.

3). Расшифруй письмо Деда Мороза.



4).

СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Ответ на вопросы:

1. Какое животное больше — лошадь или собака?
2. Утром мы завтракаем, а в полдень ...?
3. Днём светло, а ночью...?
4. Небо голубое, а трава ...?
5. Черешня, слива, вишня — это ...?
6. Почему раньше чем проедет поезд, вдоль пути опускаются шлагбаумы?
7. Что такое Москва, Калуга, Курск?
8. Чем отличается день от ночи?
9. Маленькая корова — это теленок, маленькая собака — это ...? Маленькая овечка — это ...?
10. Собака больше похожа на кошку или на курицу? Чем, что у них одинакового?
11. Почему у всех автомобилей есть тормоза?
12. Чем похожи молоток и топор?
13. Чем похожи друг на друга белка и кошка?
14. Чем различаются гвоздь и винт? Как бы ты их узнал, если бы они тут лежали рядом с тобой, на столе?
15. Футбол, прыжок в высоту, теннис, плавание — это ...?
16. Какие ты знаешь виды транспорта?
17. Чем отличается старый человек от молодого? Какая между ними разница?
18. Почему люди занимаются спортом?
19. Почему это аморально (неправильно, плохо), когда кто-нибудь уклоняется от работы?
20. Почему на письмо нужно наклеивать марку?

Примечание:
Когда это возможно, старайтесь, чтобы ребенок дал 2–4 варианта ответов, задавая ему вопрос: «А еще?» Норма 13–15 правильных ответов.

5). Расставь картинки по порядку.



6).

Игры на развитие восприятия

1. «Выложи сам». Ребенку дается контурное изображение предмета, составленного из нескольких геометрических фигур, и набор этих фигур. Необходимо выложить из них изображение.

2. «Магазин ковров». Сделать коврик для куклы. В середине большой квадрат, сверху 3 круга, снизу 3 треугольника, слева 4 прямоугольника, справа 4 овала. Когда сделано несколько ковров, можно играть в магазин и продавать их.

3. «Волшебная палитра». Предлагается нарисовать красками осенние листья, цветы на лугу, восход солнца и т.д.

Упражнения и игры на внимание

1. Упражнение «Ладонь-кулак». Руки на столе, поочередно одну разжимаем, другую — в кулак. При этом одновременно спрашивается таблица сложения или умножения.

2. Дается текст, где в каждом слове подчеркивается только первая, только вторая, только третья буква и т.д. (5 раз в неделю.)
3. Лабиринты, поиски различий.
4. Игра «Ищи безостановочно». В течение 15–20 сек найти вокруг как можно больше предметов одной из той же формы, цвета, размера и т.д.
5. Игра «Заметь все». Положить перед ребенком до 10 различных предметов, прикрывать их. Прятать их на 10 сек, снова закрыть и предложить перечислить. Прятать снова на 10 сек, попросить перечислить, что за чем лежало. Поменять местами два предмета, прятать на 10 сек, попросить назвать два предмета, которые переложили.
6. Игра «Запомни порядок». Выстроить в ряд человек 6–7 в произвольном порядке. Ведущий за 30 сек запоминает этот порядок. Потом отворачивается и перечисляет, кто за кем стоит. Затем ходит другой.

Игры на развитие памяти

1. «Повтори за мной». Учитель простукивает определенный ритм карандашом по столу (фраза четкая и короткая). Один из детей повторяет фразу.
2. «Запомни движения». Учитель показывает детям движения из трех-четырех действий. Дети должны повторить их в том же порядке, потом можно в обратном.
3. «Художник». Выбирается 2 ребенка, остальные смотрят. Один из выбранных детей — «художник», другой — «казначей» ему свой портрет. «Художник» внимательно рассматривает заказчика (2 мин), затем отворачивается и по памяти описывает его внешность.

Игры на развитие воображения

1. «Волшебное яйцо». Детам раздается даблон в виде яйца, они обводят его на бумаге и дорисовывают овал так, чтобы получился новый предмет.
2. «Узнай, кто я?». Нужно угадать предмет по устному описанию.
3. «Возьми и передай». Дети стоят в кругу и передают друг другу воображаемые предметы, называя их. Например, Аня передает Наташе «горячий утюг», та бонитса обещается, показывает, какой он горячий.

Игры на развитие мышления и речи

1. «Ну-ка, отгадай!» Класс делится на две группы. Первая группа задумывает какой-либо предмет. Вторая группа должна его отгадать, задавая вопросы. На эти вопросы первая группа имеет право отвечать только «да» или «нет». Дети из двух групп встают в две линии напротив друг друга. Сначала задает вопрос первый ребенок из второй группы: «Оно живое?». Первый ребенок из первой группы отвечает: «Да». Затем задает вопрос второй ребенок из второй группы: «Я его видел?». Второй ребенок из первой группы отвечает: «Да». И т.д. После угадывания предмета группы меняются ролями.

2. «Определим игрушку». Дети приносят на игру какую-либо игрушку. Выбирается ведущий. Он выходит за дверь. Учитель с ребятами придумывают какую-нибудь историю, в которой главным персонажем является одна из игрушек. Приглашается ведущий. Ребята рассказывают ему придуманную историю, не называя главного персонажа, а заменяя его местоимениями «он» или «она». Ведущий должен показать игрушку, являющуюся главным персонажем рассказанной истории. Если ведущий угадал правильно, выбирается другой ведущий и игра повторяется.

Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребенка

1. «Баба Яга». Дети стоят лицом друг к другу. Учитель просит показать, какие бывают выражения лица, поза, жесты у взрослых (мамы, папы, учителя), когда они сердатыся. (Дети разыгрывают сценки.) Как вы ругаете взрослых? Прозят наказать, берут ремешок? (Ребята рассказывают и показывают.) Что вы делаете в ответ: плачете, деретесь, бьетесь? (Разыгрывается по две-три сценки.)
2. «Три характера». Дети слушают три пьесы Д. Кабалевского «Злока», «Плоская», «Ревущая». Вместе с учителем дают моральную оценку злости и плаксивости, сравнивают эти состояния с настроением режиссера. Трое детей выбирают, кто какую ленточку будет изображать, а остальные должны по мимике и жестам догадаться, кто есть кто.

Приложение 6

Урок литературного чтения в 4 классе. Тема урока Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» Характеристика главных героев произведения.

Цели урока:

Обучающая: развитие интереса к творчеству Н. Н. Носова; учить выразительности чтения, развитию умения работы с текстом.

Развивающая: развитие внимания, воображения, памяти, логического мышления.

Воспитательная: воспитание чувства коллективизма: учить оказывать помощь, не быть равнодушным к проблемам своих одноклассников, учить радоваться победам своих друзей, воспитание чувства юмора, веры в свои силы.

Ход урока.

1. Мотивация. (вступление)

Добрый день, дорогие друзья!

Новой встрече очень рада я!

-- Сегодня урок я начну со стихотворения о книге. (слайд № 1)

Приходит книга в дом любой.

Коснись её страниц,

Заговорит она с тобой

Про жизнь зверей и птиц.

Увидишь ты разливы рек,

Услышишь конский топот

Придут к тебе и Чук, и Гек,

Тимур и дядя Стёпа.

Ей выюга злая не страшна

И не страшна распутица

С тобой беседует она,

Как умная попутчица.

Ну, а взгрустнется вдруг,

Не огорчайся слишком:

Как самый лучший верный друг

Развеет скуку книжка.

2. Биография писателя. (2 слайд)

-- Перед вами фотография писателя.

-- Попробуйте определить, кто к нам пришёл в гости?

-- О писателе нам расскажут ребята. (3 слайд)
-- Какие произведения написал Николай Носов? (4 слайд)
Первый рассказ «Затейники» опубликовал в 1938 г. в журнале «Мурзилка», первую книжку - «Тук-тук-тук» - в 1945 г. Затем появились сборники: «Весёлые рассказы» (1947), «Дневник Коли Синицына» (1951), «Витя Малеев в школе и дома» (1951), «На горке» (1953), «Весёлая семейка» (1955), «Прятки» (1956), «Фантазёры» (1957), «Весёлые рассказы и повести» (1958). Наибольшую популярность получила трилогия «Приключения Незнайки и его друзей» (1954), «Незнайка в Солнечном городе» (1959), «Незнайка на Луне» (1965).

3. Тема урока и цели.

-- А какое произведение мы читали дома?

-- Сформулируйте тему урока.

Н. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (5 слайд)

-- Какие цели поставим перед собой? (6 слайд)

- Развитие интереса к творчеству Н. Н. Носова.
- Учить работать с текстом.
- Воспитание чувства коллективизма.
- Учить оказывать помощь.
- Не быть равнодушным к проблемам своих одноклассников.
- Учить радоваться победам своих друзей.
- Воспитание чувства юмора, веры в свои силы.

(воспитание стремления учиться, в учёбе добиваться успехов; быть честными, дружными; воспитание желания помогать друг другу в трудную минуту)

4. Работа по теме урока.

(Начинается работа по повести «Витя Малеев в школе и дома»)

- Какой литературный жанр этого произведения? (7 слайд)

- А что такое повесть?

1. Анализ произведения.

-- Дома вы прочитали повесть «Витя Малеев в школе и дома» и сейчас переходим к его анализу.

(8 слайд) Назовите главных героев. (Костя Шишкин, Витя Малеев)

Давайте дадим характеристику героям. (9 слайд)

Витя Малеев:

Спокойный, рассудительный, хороший друг, верный товарищ. Но в начале книги так же показаны не очень красивые черты его характера, с которыми он борется на протяжении всей повести и побеждает их. Если в начале повести Витя безответственный, не имеет силы воли, больше надеется на подсказки одноклассников, чем на свои знания. То к концу он не только решает все свои проблемы в учебе, но и с удовольствием помогает другу и в борьбе с плохими оценками, и в сложных жизненных ситуациях

Костя Шишкин:

Большой любитель животных, непоседа, озорник, мальчишка с удивительной жадой деятельности, который тянется ко всему новому и необычному. Эти черты характера сильно мешают ему и отвлекают от учебы. Зачастую навлекают на него много проблем и неприятных ситуаций.

- Какое обещание дал Витя Малеев своей учительнице перед уходом на летние каникулы? (Будет заниматься арифметикой)

- Как получилось, что Шишкин с Малеевым стали одноклассниками? (Шишкин перешел к ним из другой школы) (10 слайд)

2. Работа в группах. (11 слайд)

(Детям раздаём листы с картинками из текста и они в группах расставляют последовательность событий)

-- Восстановите последовательность событий в повести, обозначая цифрами.

- Проверка

3. Соотнеси картинку с фрагментом текста. (слайд № 12)

-- Я зачитываю фрагмент из текста, а вы покажете соответствующую картинку

1. Я вышел к доске, и Ольга Николаевна продиктовала задачу про каких-то плотников, которые строили дом. Я записал условие задачи на доске мелом и стал думать. Задача попала такая трудная, что я всё равно не решил бы её. Я только нарочно наморщил лоб, чтоб Ольга Николаевна видела, будто я думаю, а сам стал украдкой поглядывать на ребят, чтоб они подсказали мне.

2. Шишкин так боялся, чтоб мама не догадалась о его проделках, что стал делать уроки даже исправнее, чем когда ходил в школу. Утром он брал сумку с книжками и вместо школы отправлялся бродить по городу.

3. На следующий день Шишкин тоже получил двойку по русскому языку, и была ему за это дома головомойка, а ещё через день на нас обоих опять появилась в газете карикатура. Вроде как будто мы с Шишкиным идём по улице, а за нами следом бегут двойки на ножках.

4. Работа по 15 главе повести.

- А теперь давайте более подробно поработаем с 15 главой.

а). - Давайте составим план этой главы. (13 слайд – 14 слайд)

- На сколько частей можно разделить эту главу? (на 3)

1. Шишкин болен.

2. Секрет раскрыт.

3. Обещание Шишкина.

- Какими словами заканчивается 1-я часть? «...запрыгал по комнате» (15 слайд)

- Кто навестил Шишкина в тот день? А кто навещал его каждый день?

- Был ли Шишкин рад приходу ребят? Почему?

- Каким голосом Костя разговаривал с ребятами?

- Как ребята подбадривали больного?

- Назовите болезнь, которой страдал Шишкин? (аппендикокс)

- Какими словами заканчивается 2-я часть? «...надо учиться» (16 слайд)

- Кто раскрыл секрет Шишкина? Как это случилось?

- Как ребята отнеслись к обману Шишкина?

- Как он пытался объяснить свой обман?

3-я часть. (17 слайд)

- О чем говорится в этой части?

- Как Костя объяснил свои прогулы?

- Какое обещание дал Костя Шишкин?

б). Обобщение 15 главы. (18 слайд)

- Какое настроение сложилось у вас после прочтения этого текста?

- Почему Витя оказался втянут Костей в эту историю?

- Как Вите нужно было поступить с самого начала?

в). Работа в парах.

- А теперь давайте заполним пропуски пропущенными словами в диалоге Олега Николаевича и Кости Шишкина. (20 слайд)

Шишкин помолчал, потом взглянул на Ольгу Николаевну исподлобья и сказал:

- Я хочу _____ в школу!

- Что ж, это самое лучшее, что ты мог придумать.

Только условие: ты _____ обещание, что справишься и будешь хорошо учиться.

- Я теперь _____, — сказал Шишкин.

- Ну, смотри, Завтра с утра приходи в школу, а я _____, чтоб он разрешил тебе продолжать учиться,

- Я приду,

Ольга Николаевна сказала нам всем, чтобы мы шли домой делать уроки.

Костя увидел, что она _____ уходить, и сказал:

— Ольга Николаевна, я хочу _____, не говорите маме!

Почему? — спросила Ольга Николаевна

Я теперь буду _____, только не говорите!

- вернуться
- должен дать
- буду хорошо
- попрошу директора
- не собирается
- Вас попросить
- хорошо учиться

(Раздаю карточки с пропусками, дети в парах заполняют, а потом сверяемся с доской).

5. Возвращаемся ко всему тексту(19 слайд).

Хорошо ли было Шишкину, когда он не ходил в школу?

- После чего Шишкин стал аккуратным и организованным? (поручение библиотекарь)

Как вы понимаете слова(20 слайд)

«Конечно, мучился. Это я только делал вид, будто мне всё нипочём, а у самого на душе кошки скребут! »)

6. Делаем выводы.

-Какие можно сделать для себя выводы прочитав повесть Носова?(21 слайд)

Читаем выводы со слайда.(22 слайд)

И заканчиваем урок словами Ольги Николаевны.(23 слайд)

4. Домашнее задание. (24 слайд)

-- Вам понравились произведения Н. Носова?

-- Предлагаю читать на каникулах его произведения. (выставка книг)

VIII. Рефлексия.

Игра «Улыбнись»

- Ребята, покажите мне, пожалуйста, карточку с солнышком те, кому было все понятно на уроке, у кого на сердце ясная солнечная погода. А кто не всё понял и у кого на сердце такая же облачная погода, как за окном – карточку с облаком.

- Давайте улыбнёмся друг другу и скажем: «Спасибо».

Технологическая карта урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Тип урока	Урок изучения и первичного закрепления нового материала
Технология построения урока	Технология развития критического мышления
Тема	Шведская сказка «Принцесса – лгунья»
Цель	Познакомить учащихся с новым произведением, способствовать формированию у учащихся целостного представления об основной идее произведения, организовать деятельность учащихся по восприятию и осмыслению текста; совершенствовать навык чтения; способствовать формированию нравственных качеств.
Основные термины, понятия	Фрейлина, мех, действующие лица
Планируемый результат:	
Предметные умения • Работать с текстом произведения. • Читать сказку выразительно по ролям. • Составлять: - простой и сложный план для пересказа; - рассказ об образе героя произведения, используя алгоритм. • Представлять сказку, используя иллюстрации и план	Личностные умения: Проявлять: - интерес к зарубежным странам, народному творчеству; - интерес к зарубежным сказкам и желание читать их; - желание сочинять собственную сказку. - осознание успешности при изучении темы. - понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; Регулятивные умения: - выполнять учебное действие в соответствии с целью; - ориентироваться в разных способах выполнения задания; - выполнять самопроверку и самооценку учебного задания. Познавательные умения: - раскрывать значение понятия: «действующее лицо», «фрейлина», «мех», «синквейн» и использовать его в активном словаре; - определять жанр произведения и обосновывать свое мнение; - определять особенности героя и обосновывать свое мнение; - определять своё отношение к героям произведения и обосновывать свое мнение. Коммуникативные умения: - формулировать собственное мнение и позицию, в рамках учебного диалога; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству при выполнении учебного задания в паре или группе; - договариваться и приходить к общему решению в рамках учебного диалога; - использовать речевые средства для представления результата деятельности.
Организация пространства	

Формы работы	Ресурсы
Фронтальная Работа в парах Групповая	1. Литературное чтение. Любимые страницы: учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. В 4 ч. / О.В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. 2. Рабочая тетрадь к учебнику литературного чтения для 3 класса общеобразовательных учреждений / О.В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. мультимедийное оборудование, маршрутные листы с заданиями.

Дидактические задачи этапов урока

Этапы урока	Дидактические задачи
Организационный	Сформировать самооценку готовности к уроку
Актуализация опорных знаний и умений	Организовать и направить к цели познавательную деятельность учащихся. Актуализировать знания о сказке, как виде жанра.
Постановка учебной проблемы	Побудить интерес к получению новой информации.
Формулирование проблемы, планирование деятельности	Создать условия для формулировки цели урока и постановки учебных задач.
Открытие нового знания	Обеспечить восприятие и осмысление содержания нового произведения.
Первичная проверка понимания	Установление правильности и осознанности целостного восприятия произведения, выявление пробелов, неверных представлений, их коррекция.
Применение новых знаний	Обеспечить усвоения аргументов для убеждения человека в силе истины.
Рефлексия учебной деятельности	Проанализировать, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее

Технология изучения

Этапы урока	Формируемые умения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
І.Организационный момент	Личностные: знать и соблюдать основные моральные нормы поведения в классе. Регулятивные: волевая саморегуляция.	<u>Организует класс на работу</u> Приветствует учащихся, настраивает их на работу. <u>Мотивирует на позитивный настрой</u>	Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку

		-Зачем человеку нужно чтение? - С какой целью вы пришли на урок литературного чтения? - Каким вы хотите видеть сегодняшний урок?	
II.Актуализация знаний Антиципация чтения	Предметные: распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм. Познавательные: формирование мыслительных операций: анализ, синтез, обобщение. Регулятивные: готовность к осознанию предстоящей деятельности; воспринимать речь учителя, выражать свое отношение. Коммуникативные: умение слушать собеседника, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.	Проблемный вопрос - В мире много сказок грустных и смешных И прожить на свете нам нельзя без них Пусть герои сказок дарят нам тепло Пусть добро на веки побеждает зло! -Как вы думаете, о чем пойдёт речь на уроке? -Что мы называем сказкой?	- О сказке Сказка – художественное произведение, в котором есть вымысел, элементы чудесного, фантастического. Сказка обязательно чему-то учит.
III. Постановка учебной проблемы Антиципация чтения	Познавательные: умение подвести под понятие. Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания. Коммуникативные: умение слушать собеседника и вести диалог, высказывать свою точку зрения.	Предлагает посмотреть на экран Проблемный вопрос Атрибутами какой страны являются фотографии на слайдах? Учитель листает слайды - Как вы думаете, как связан урок чтения и презентация про Швецию?	Работа в паре. Дети совещаются в парах и приходят к выводу. -Это Швеция -Будем читать произведение, которое написали в Швеции Отвечают на вопрос. - Герою не хватает честности. Самооценка

		- Поэт Яков Аким однажды сказал: «Юному человеку нужны все витамины, в том числе и все нравственные. Витамины доброты, благородства, честности, порядочности, мужества» <u>Проблемный вопрос</u> Сегодня мы прочитаем сказку, герою которой очень не хватало одного витамина, а какого, определите, прочитав пословицы. На доске записаны пословицы. 1.Ложь человека не красит.2. Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят.3.Будь беден, да честен. - Какого витамина не хватает герою сказки? <u>Организует</u> <u>учащихся</u> на <u>самооценку</u> А теперь в своих маршрутных листах оцените себя сами	
--	--	---	--

		на первом этапе урока. Если вы справились на отлично, то закрасьте квадрат зеленым цветом, если хорошо - синим, если что-то не получилось - красным.	
IV. Формулирование проблемы, планирование деятельности	Личностные: принятие целей урока, готовность к чтению и обсуждению текста. Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока	Открываем учебник, страница 149. Прочитайте, как называется шведская сказка? На доске открывается запись темы урока	- Шведская сказка «Принцесса – лгунья»
V. Открытие нового знания 1.Первичное чтение текста 2.Проверка первичного восприятия 3.Беседа по содержанию в целом.	Предметные: •полноценно воспринимать при чтении вслух и «про себя», при прослушивании текста в исполнении учителя и перерабатывать содержание материала, получая от этого удовольствие; •уметь прогнозировать содержание читаемого; •устанавливать причинно-следственные связи, определять главную мысль произведения; •характеризовать героев •пользоваться сносками. Личностные: •ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм; •эмоционально «проживать» текст, выражать эмоции; •понимать ценности семьи, чувства уважения, ответственности по отношению к своим близким. Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации; анализировать информацию. Регулятивные:	<u>Учитель рассказывает начало сказки, используя элементы кукольного театра</u> - Кто по вашему мнению является в сказке героем? Почему? Определите, это сказка бытовая или волшебная? <u>Учители организует чтение отрывка по ролям</u> -Как вы думаете, удастся ли Перу вылечить принцессу? Как это происходило,	Дети слушают и отвечают на вопросы. Чтение диалога по ролям без слов автора (ранее подготовленными детьми) Дети следят по тексту. Дети отвечают на вопросы. Дети дочитывают текст «про себя» <u>Фронтальная работа</u> Дети отвечают на вопросы. <u>Выборочное чтение</u> Высказывают свои предложения из собственного опыта

	•передавать содержание прослушанного и прочитанного в виде пересказа; •вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: участие в коллективной дискуссии, формулирование аргументов, умение корректировать, изменять свою точку зрения.	прочитаем дальше. <u>Учитель организует самостоятельное чтение детьми оставшийся отрывок.</u> <u>Физминутка.</u> Сказку дочитали, глазки устали. Сделаем гимнастику для глаз и упражнение с перекрёстными движениями. <u>Учитель организует беседу по содержанию.</u> Кто помог Перу выполнить заветное желание вылечить принцессу? Каким образом? Подумайте, почему королевский пастух поставил перед собой такую цель? Опровергни или докажи А) Пер желал завладеть трон и царством. Б) Пер «больше всего на свете любил правду» -Найди и прочитай, как окружающие люди, отец относились к	
--	---	---	--

		принцессе. -Сочувствовать мы должны принцессе или осуждать? -Что же подтолкнуло её к выводу о том, что лгать - прежде всего себе вредить? <u>Учитель организует дискуссию</u> -Предположите, что вам необходимо убедить человека в силе истины. Какие аргументы вы бы привели? Соотнесите идею сказки с пословицами, записанными на доске. <u>Учитель предлагает закончить предложение:</u> -Сказки разных народов мы читали, но где бы человек не жил, все сказки учат... <u>Организует учащихся на самооценку</u> А теперь в своих маршрутных листах оцените себя сами на этом этапе урока.	
--	--	---	--

VI. Рефлексия учебной деятельности	Личностные: высказывать и пояснять свою точку зрения. Познавательные: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов деятельности, самооценка на основе критерия успешности. Коммуникативные: умение планировать учебное сотрудничество с товарищами в группе. Регулятивные: определять степень успешности своей работы и работы других ребят в группе.	<u>Организует работу в группах</u> Составить синквейны на тему. 1 команда – «Пер» 2 команда – «Король» 3 команда – «Принцесса». <u>Организует учащихся на самооценку</u> А теперь в своих маршрутных листах оцените себя сами на этом этапе урока. - Ребята, как бы вы оценили работу одноклассников в команде?	<u>Работа в группе</u> 1 команда. «Пер» Умный, догадливый. Брызгает(тремя каплями), убеждает, вылечивает. Красив тот, кто красиво поступает. Рыцарь. 2 команда. «Король» Умный, добрый. Переживает, заботится, грустит. Своя семья – самые верные друзья. Друг. 3 команда. «Принцесса» Лживая, весёлая. Обманывает, насмехается, вылечилась. Ложь человека не красит. Красавица. Дети дают устную оценку друг другу
VII. Домашнее задание	Познавательные: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	Задание каждой команде. Составить пересказ от лица вашего персонажа.	