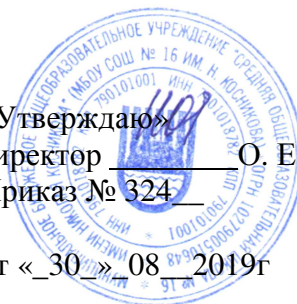


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16 имени Николая Косникова»

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____ Ногина Е.С.
Протокол № _1_ от
«_29_»_08_20189 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
_____ Т.А.Курзина
«_30_»_08_____2019 г.

«Утверждаю»
Директор _____ О. Е. Цой
Приказ № 324
от «_30_»_08_2019г



Рабочая программа
по английскому языку

11 класс

Иванова И.А.,
учитель английского языка

Раздел 1. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения иностранного языка на *базовом уровне* ученик должен *знать/понимать*:

- Значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- Значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- Страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников. Это сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

Ученик должен *уметь*:

В аспекте говорения:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);
- беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

В аспекте аудирования:

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения
- понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

В аспекте чтения:

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

В аспекте письменной речи:

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для
 - общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
 - получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
 - расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Формирование ключевых компетенций обучающихся

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие ключевые направления:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса отражает содержание Программы общеобразовательных учреждения 11-го класса, составитель В.Г. Апальков, М.: «Просвещение», 2014. А (Базовый уровень).

СТАНДАРТ	«Английский в фокусе 11»
<ul style="list-style-type: none"> • Систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (<i>Conditionals I, II, III</i>). • Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией <i>I wish...</i> (<i>I wish I had my own room.</i>), конструкцией <i>so/such + that</i> (<i>I was so busy that forgot to phone my parents.</i>); эмфатических конструкций типа <i>It's him who ...</i>, <i>It's time you did sth.</i> • Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect</i>; модальных глаголов и их эквивалентов. • Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: <i>Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous</i> и страдательного залога: <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive</i>. • Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в <i>Past Perfect Passive, Future Perfect Passive</i>; знание неличных форм глагола (<i>Infinitive, Participle I и Gerund</i>) без различения их функций. • Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>. • Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей; имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения). • Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (<i>many/much, few/a few, little/a little</i>); количественных и порядковых числительных. • Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: 	<ul style="list-style-type: none"> • Present, future and past tenses; • Phrasal verbs (come, put, keep, go, do, talk, carry, check); • Used to, be/get used to, would; • Prepositions in relative clauses; • Linking words and phrases; • Character adjectives; • Relative clauses; • Clauses of purpose/result/reason; • -ing-form; • to-infinitive/infinitive without to; • The Passive; • The Causative; • make, get, have; • Adjectives/adverbs; • Modal verbs; • Logical deductions; • Present/past participles; • Reported speech; • Conditionals I, II, III; • Inversions; • Unreal past; • Plural/singular nouns; • Quantifiers

<p>предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например о наречиях (<i>firstly, finally, atlast, intheend, howeveretc.</i>)</p>	
---	--

Предметное содержание речи

СТАНДАРТ(тематика)	«Английский в фокусе 11»
<p>Социально-бытовая сфера: Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.</p>	<p>Module 1 “Family ties”; “Relationships”; “Literature”; Spotlight on Russia: Life Module 2 “Stress”; “Peer pressure”; “Literature”; “ChildLine”; “The Nervous system” Module 3 “Crime and the law”; “Rights and responsibilities”; “Literature”; “The Universal Declaration of Human Rights” Module 4 “Injuries”; “Illnesses” Module 5 “A life on the streets”; “Problems in neighbourhoods”; “Literature” Module 6 “Literature”</p>

<p>Социально-культурная сфера: Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, её/их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, обзор достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.</p>	<p><i>Module 1</i> “Multicultural Britain”; “Victorian families”; “Neighbourly go green!” <i>Module 2</i> “The wrap on packaging!”; Spotlight on Russia: Culture <i>Module 3</i> “Ellis Island and the Statue of Liberty”; “Are you a green citizen?”; Spotlight on Russia: Dostoyevsky <i>Module 4</i> “Literature”; “Florence Nightingale – the Lady with the Lamp”; “London’s burning”; Going green 4; Spotlight on Russia: Luck <i>Module 5</i> “Home Sweet Home”; “Urbanisation in the developing world”; “Green belts? What are they?”; Spotlight on Russia: Tradition <i>Module 6</i> “Space technology”; “Newspapers and the media”; “Ocean noise pollution”; Spotlight on Russia: Space <i>Module 7</i> “UNIlife”; “Big change”; “Dian Fossey” <i>Module 8</i> “Geographical features”; “Airports and air travel”; “Literature”; “Going to the USA?”; “The father of Modern Art”; “Green places”; Spotlight on Russia: Exploring Russia</p>
<p>Учебно-трудовая сфера: Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.</p>	<p><i>Module 6</i> “Should it be compulsory to learn a foreign language at school?”; “Languages of the British Isles”; “Getting the message across” <i>Module 7</i> “I have a dream...”; “Education (university) and training”; “Literature”; “UNIlife”; Spotlight on Russia: Success</p>

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;

осуществлять запрос информации;

обращаться за разъяснениями;

выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;

кратко передавать содержание полученной информации;

рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;

рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

– ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

– просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);

составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

распрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;

описывать свои планы на будущее.

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен:

знать/понимать

значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь /косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

говорение

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету;

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА УМК “SPOTLIGHT - 11”

Авторы: В. Эванс, Д. Дули, О.В. Афанасьева, И.В. Михеева,
 М.: Просвещение 2015 г Издание переработанное и дополненное (3 часа в неделю. Всего 102 ч.)

№ Урока	Содержание материала	Количество часов
	1 семестр	
1.	Семейные связи. Практика в чтении.	1
2.	Отношения с соседями. Отработка навыков аудирования и устной речи.	1
3.	Отработка грамматических навыков. Времена глаголов	1
4.	Фразовые глаголы, предлоги.	1
5.	«Верный друг» Оскар Уайльд. Практика в чтении.	1
6.	Отработка навыков письменной речи. Статья о человеке.	1
7.	Страноведение. Культура Великобритании.	1
8.	История семьи. Словарный диктант.	1
9.	Образ жизни. Викторианская семья.	1
10.	Экология. Переработка мусора.	1
11.	Контрольная работа по модулю 1.	1
12.	Лексико-грамматический тест.	1
13.	Стресс. Отработка навыков чтения.	1
14.	Ровесники. Отработка навыков аудирования и устной речи.	1
15.	Отработка грамматических навыков. Придаточные предложения.	1
16.	Отработка навыков письменной речи. Неформальное письмо.	1
17.	Страноведение. Служба защиты детей.	1
18.		1
19.	Чтение с пониманием основного содержания текста (Джейн Эйр). Наречия	1
20.	Порядок написания неофициального и электронного письма. Фразовые глаголы	1
21.	Чтение с извлечением информации. ЛЕ по наука	1
22.	Тема экология. Аудирование с полным пониманием	1
23.	Практикум по выполнению заданий формата егэ	1
24.	Тест по модулю 2 по теме межличностные отношения с друзьями	1
25.	Контроль чтения и аудирования с общим пониманием Жертвы преступлений. Новые ле по теме	1
26.	Досуг молодежи(жертвы преступлений). Новые ле по теме	1
27.	Права и обязанности . Новые ле по теме. Развитие речевых умений по теме	1
28.	Инфинитив. выполнений грамматических упражнений по теме	1
29.	Герундий	1
30.	Развитие речевых умений (работа по произведению диккенса большие надежды)	1

31.	Развитие навыков письма.эссе свое мнение. Порядок написания эссе	1
32.	Способы словообразования	1
33.	Экология. Чтение с извлечением нужной информации. Составление рассказа с опорой на прочитанное	1
34.	Практикум по выполнению заданий формата егэ	1
35.	Тест 3 (на основе сборника тестов test booklet)	1
36.	Опасность. Новые ле по теме. Страдательный залог. Чтение. Лексика	1
37.	Болезни. Развитие речевых умений с использованием идиом	1
38.	Выполнение грамматических упражнений в речи (наст. прош. будущ времена)	1
39.	Глаголы в пассивном залоге. Страдательный залог	1
40.	Фразовые глаголы. Литература	1
41.	Работа с отрывком произведения том сойер	1
42.	Развитие навыков письма. экология. аудирование с общим пониманием	1
43.	Письмо. Рассказы	1
44.	Урок развития речевых навыков по теме литература. История	1
45.	Чтение с извлечением общей информации.	1
46.	Экология	1
47.	Практикум по выполнению упражнений формата егэ.	1
48.	Проверочная работа по теме опасность	1
	2 семестр	
49.	Молодежь в современном обществе. Жизнь на улице. Новые ле по теме	1
50.	Жизнь на улице. Проблемы с соседями . Новые ле по теме	1
51.	Модальные глаголы. Взаимоотношения с соседями чудесный соседи. Фразовый глагол do -слова с предлогами	1
52.	Модальные глаголы и их эквиваленты	1
53.	Модальные глаголы. Урок чтения . Харди- Тесс из рода эрбивиль	1
54.	Развитие речевых умений и навыков	1
55.	Урок развития навыков письма-личное	1
56.	Написание официальных писем-предложения тема дом. Новые ле по теме	1
57.	Тема дом. Новые ле по теме	1
58.	Зеленые пояса(экология). Развитие речевых умений	1
59.	Практикум по выполнению заданий формата егэ	1
60.	Проверочная работа по теме кто ты	1
61.	Работа над ошибками	1
62.	Модуль 6. Тема общение. Чтение и лексика по теме	1
63.	Тема космос. Личное письмо о встрече с пришельцами	1
64.	Тема сми. Аудирование. Новости по тв	1
65.	Устная речь по теме сми(о телевидении)	1
66.	Косвенная речь. Аудирование	1
67.	Косвенная речь. Фразовый глагол talk	1
68.	Литература. Джек Лондон белый клык	1
69.	Культуроведение. Языки британских стран	1
70.	Письмо . Эссе за и против	1
71.	Урок развития речевых умений	1

72.	Экология. Загрязнение океана. Языки России	1
73.	Написание статьи в школьный журнал	1
74.	Егэ в фокусе. Пракикум по выполнению формата егэ	1
75.	Эссе "за и против"	1
76.	Проверочная работа по теме "общение"	1
77.	Контрольная работа по главе 5. Работа над ошибками	1
78.	Модуль 7.Современный мир. Профессии. "у меня есть мечта"	1
79.	Аудирование и устная речь. образование и обучение	1
80.	Грамматика. Условные предложения	1
81.	Условные предложения	1
82.	Литература. Кипплинг	1
83.	Развитие речевых умений и навыков. Обсуждение на основе прочитанного	1
84.	Письмо(электронное письмо)	1
85.	Студенческая жизнь	1
86.	Экология. Ле по теме экология	1
87.	Егэ в фокусе 7	1
88.	Тест.	1
89.	Работа над ошибками.	1
90.	Модуль 8. Путешествия. Загадочные места	1
91.	Аудирование. Аэропорты и воздушные путешествия	1
92.	Грамматика. Инверсия. Существительные.	1
93.	Наречие	1
94.	Литература. Д Свифт Путешествие Гуливера	1
95.	Письмо. Любимые места. Статья	1
96.	Культуроведение. США. М/связи. Искусство	1
97.	Экология. Заповедные места планеты	1
98.	ЕГЭ в фокусе 8. Практикум по выполнению заданий формата егэ	1
99, 100	Проверочная работа по теме Путешествия.	2
101,102	Промежуточная аттестация Тренировочное тестирование ЕГЭ (аудирование, чтение, грамматика, говорение, письмо) – демоверсии ЕГЭ	2

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Контроль должен осуществляться в четырех видах речевой деятельности (чтении, аудировании, говорении и письме). При этом показателем достижения базового уровня в каждом из них будет получение учащимися 60—70% от максимального количества баллов.

Если задания выполнены в объеме не менее **75%**, ученик получает отметку «5»;

Не менее **65 %** - отметку «4»;

Не менее **55%** - отметку «3».

Ученик получает *оценку* «5»при условии, что он

- не имеет проблем в понимании задаваемых ему вопросов, способен вести беседу в правильной и интересной форме, давая как фактическую информацию, так и свои комментарии по данной проблеме;

- имеет отличное произношение, хотя встречаются незначительные ошибки; его речь выразительна и понятна любому носителю языка.

- допуская ошибки, сам немедленно их исправляет, демонстрирует правильный выбор глагольных форм и времен; использует в речи как короткие предложения, так и более развернутые (со ссылкой и комментариями по данной тематике); Объем монологического высказывания: не менее 8-10 фраз;

- может поддерживать разговор на заданную тему, выражая свои мысли быстро и свободно. Объем диалога: не менее 3 реплик со стороны каждого учащегося.

Ученик получает *оценку «4»* при условии, что он

- демонстрирует хороший уровень понимания заданий в том случае, если задание (вопрос) повторяется несколько раз; достаточно свободно ведет беседу, излагая не только факты, но и выражая свое мнение как по данной теме, при дефиците языковых средств, применив возможные способы выхода из трудного положения за счет, например, перифразы, использования синонима;

- имеет хорошее произношение, но иногда некоторые слова произносятся неправильно, его речь понятна любому носителю языка, демонстрирует хорошие фонетические навыки;

- имеет несерьезные грамматические ошибки, но это не препятствует общению;

- с удовольствием участвует в коммуникации и может взять инициативу на себя; наблюдается свобода и беглость речи, объем высказываний соответствует требованиям; использует разнообразную лексику, что создает впечатление естественности; в случаях затруднений пытается прибегать к помощи родного языка.

Ученик получает *оценку «3»* при условии, что он

- способен понимать общее содержание вопросов и проявляет желание участвовать в разговоре, может определить необходимость той или иной информации и выразить свое мнение, используя простейшие формы высказывания; ему необходимы объяснения и пояснения некоторых вопросов, для краткого ответа ему требуется время на подготовку;

- предпринимает попытки говорить с правильным произношением и интонацией, но все же заметна интерференция родного языка, его речь в основном понятна носителю языка;

- правильно использует разные формы глаголов и времена в соответствии с темой и форматом беседы, но свободного владения ИЯ у ученика не наблюдается, ошибки отсутствуют в 25% высказываний;

- может достаточно свободно вести беседу на какую-либо тему, но при этом использует простые структуры для выражения своих мыслей, старается использовать ту лексику, которая необходима для беседы по данной теме.

