

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____ Н.А. Андреева Протокол № __ 1 __ от «_28_» __08__ 2019г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Т.А. Курзина «__» _____ 2019 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МКОУ СОШ №16 им. Н.Косникова _____ О.Е. Цой Приказ № _____ от « 31 » августа 2019 г</p> 
---	---	---

Рабочая программа по русскому языку
для 11 класса
(базовый уровень)

Учитель русского языка и литературы
Андреева Наталья Андреевна,
высшая квалификационная категория

2019 г.

Рабочая программа составлена в соответствии с ФКГОС ООО, примерной программой основного общего образования по предмету русский язык.

Курс русского языка в 11 классе общеобразовательной школы рассчитан на 68 учебных часа (2 часа в неделю).

Программа ориентирована на учебник: Русский язык. 10-11классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко.- М.: Просвещение, 2010.- 368 с.

Раздел 1. Планируемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Раздел 2. Содержание программы

1. Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.

2. Простое предложение.

Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения

Особенности употребления второстепенных членов предложения.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обособление определений. Обособленные приложения и дополнения. Сравнительные обороты.

Вводные слова. Вводные предложения и вставные конструкции.

3. Сложное предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Сложноподчинённые предложения с одним придаточным.

Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Знаки препинания при них.

Раздел 3. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел.	Количество часов.			
		Всего	Развитие речи.		Контрольные работы.
			всего	излож./соч.	
1	Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	1			
2	Простое предложение.	40	6	1/2	5
3	Сложное предложение.	27	2	1/0	3
Итого		68	8	2/2	8

Тематическое планирование по русскому языку

11 класс

№	Основные виды деятельности учителя и учеников.	Тема урока	Кол-во часов
1	Лекция, практикум.	Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	1
		Простое предложение..	
2	Беседа, практикум.	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения.	1
3	Беседа, практикум.	Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.	1
4	Практикум.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
5	Беседа, практикум.	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	1

6	Урок контроля.	Контрольное тестирование по повторению.	1
7-8	Урок развития речи.	Р.р. Сочинение-рецензия.	2
9	Практикум.	Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием.	1
10	Практикум.	Управление при словах, близких по значению.	1
11	Беседа, практикум.	Падеж определений, включённых в сочетание, состоящее из числительного <i>два, три</i> или <i>четыре</i> и существительного в родительном падеже.	1
12	Урок контроля.	Практическая работа по теме «Второстепенные члены предложения». Работа с текстом.	1
13-14	Урок контроля.	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	2
15	Практикум.	Знаки препинания между однородными членами.	1
16-17	Практикум.	Однородные и неоднородные определения.	2
18-19	Практикум.	Согласование в предложениях с однородными членами.	2
20-21	Урок контроля.	Практикум с использованием контрольно-измерительных материалов.	2
22	Практикум.	Обособление определений.	1
23	Беседа, практикум.	Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.	1
24-25	Практикум.	Обособленные приложения и дополнения.	2
26-27	Урок развития речи.	Р.р. Контрольное изложение. « Ты будешь мне светлой звездой».	2
28-29	Практикум.	Обособление обстоятельств.	2
30-31	Практикум.	Уточняющие обстоятельства.	2
32-33	Практикум.	Сравнительные обороты.	2

34	Практикум	Подготовка к контрольному диктанту. Повторение изученного.	1
34	Урок контроля.	Контрольный диктант	1
35- 36	Беседа, практикум.	. Анализ контрольного диктанта. Вводные слова. Вводные предложения и вставные конструкции.	1
37	Практикум.	Обращение. Междометия в составе предложения и слова – предложения <i>да</i> и <i>нет</i> .	2
39- 41	Урок развития речи.	Р.р. Контрольное сочинение – рассуждение.	3
		Сложное предложение.	
42- 43	Беседа, практикум.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2
44- 45	Практикум.	Сложноподчинённые предложения с одним придаточным.	2
46- 47	Беседа, практикум.	Синонимия сложноподчинённых предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами.	2
48- 50	Практикум.	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.	3
51	Беседа, практикум.	Некоторые недочёты и ошибки в построении сложноподчинённых предложений.	1
52- 54	Практикум.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	3
55- 57	Практикум.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	3
58- 59	Урок контроля.	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.	2
60	Беседа, практикум.	Прямая речь.	1
61	Практикум.	Замена прямой речи косвенной.	1
62	Практикум.	Цитаты. Знаки препинания при них.	1
63- 64	Урок развития речи.	Р.р. Контрольное изложение.	2
65-	Урок контроля.	Практикум с использованием контрольно-	2

66		измерительных материалов.	
67- 68	Урок контроля.	Промежуточная аттестация	2
	Итого		68

Контрольно-измерительные материалы

Контрольный диктант в 11 классе № 1

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на начало учебного года.

Содержание контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений выбора постановки знаков препинания:

- при однородных членах предложения;
- при обособленных определениях и обстоятельствах;
- в сложных предложениях.

Условий для написания:

- проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова;
- приставок и предлогов;
- безударных падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий;
- не с разными частями речи.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- выполнение синтаксического разбора сложного предложения;
- построения сложного предложения из простого осложнённого предложения;
- составления предложения с прямой речью.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Охота с ястребом

Старик Айтей не смог уснуть, думал о сыне.

Однажды они с Абдрахманом поехали охотиться с ястребом. Мальчик был уже заправским охотником. С трещоткой мальчик поскакал вперёд, а Айтей ждал на вершине холма верхом на крупной гнедой лошади.

Маленький Абдрахман знал, что если неправильно вспугнуть птицу, то можно испортить всю охоту.

Как только стая гусей обогнула озеро и приблизилась к возвышенности, где стоял Айтей, охотник подбросил вверх своего ястреба. Птица, со свистом рассекая воздух острыми крыльями, понеслась над самой землёй.

Гуси почуяли опасность. Двое из них продолжали лететь вперёд, трое шарахнулись куда-то в сторону, остальные ринулись вниз.

Ястреб взвился в поднебесье, точно стрела, выпущенная из лука.

Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб. Вот уже оба камнем падают вниз. Мальчика захватило зрелище. Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица. Айтей едва поспевал за сыном.

Грамматические задания.

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

I вариант: *Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб.*

II Вариант: *Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица.*

2. Преобразуйте предложение: *Птица со свистом рассекая...* в сложное предложение, определите его тип и постройте схему.

3. На тему текста составьте предложение с прямой речью, соответствующе схеме:

I вариант: «П,» - а.

II вариант: А: «П».

4. Орфографический разбор текста.

Контрольный диктант в 11 классе № 2

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на начало учебного года.

Содержание контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений выбора постановки знаков препинания:

- *тире в простом предложении;*
- *при однородных членах предложения;*
- *при обособленных определениях и обстоятельствах;*
- *запятые при вводных словах;*
- *в сложных предложениях.*

Условий для написания:

- *проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова;*
- *приставок и предлогов;*
- *безударных падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий;*
- *правописание з-с на конце приставок;*
- *не с разными частями речи;*
- *н-н в причастиях;*
- *правописание глагольных окончаний.*

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- *при фонетическом разборе слова;*
- *выполнение синтаксического разбора сложного предложения;*
- *замена предложения с прямой речью на косвенную;*
- *умение определять виды подчинительной связи в словосочетаниях.*

Диктант

Вдохновение - это строгое рабочее состояние человека. Душевный подъём не выражается в театральной позе и приподнятости. Так же как и пресловутые «муки творчества».

Чайковский утверждал, что вдохновение - это состояние, когда человек работает во всю силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой.

Каждый человек хотя бы и несколько раз за свою жизнь, но пережил состояние вдохновения - душевного подъёма, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознания своей творческой силы.

Да, вдохновение - это строгое рабочее состояние, но у него есть своя поэтическая окраска, свой, я бы сказал, поэтический подтекст.

Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившее туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы. Оно осторожно дышит нам в лицо своей целебной прохладой.

Вдохновение - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок.

Тогда наш внутренний мир настроен тонко и верно, как некий волшебный инструмент, и отзывается на всё, даже самые скрытые, самые незаметные звуки жизни.

Толстой сказал о вдохновении, пожалуй, проще всех: «Вдохновение состоит в том, что вдруг открывается то, что можно сделать чем ярче вдохновение, тем больше должно быть кропотливой работы для его исполнения». Но как бы ни определяли вдохновение, мы знаем, что оно плодотворно и не должно исчезнуть бесследно, не одарив собою людей. (170слов, по К. Паустовскому)

Грамматические задания

1. Озаглавить текст диктанта.

2. Найти предложение с прямой речью, вычертить к нему схему. Заменить прямую речь косвенной и записать это предложение.

3. Сделать фонетический разбор слова:

Подъём - 1-й вариант

состояние - 2-й вариант

4. Выписать из текста по два словосочетания на все виды подчинительной связи и разобрать их:

1 – 4 абзац - 1-й вариант

остальной текст - 2-й вариант

5. Сделать синтаксический разбор предложения:

Чайковский утверждал, что вдохновение - это состояние, когда человек работает во всю силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой. - 1-й вариант

Вдохновение - как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч, невообразимо прекрасных глаз, улыбок, недомолвок. - 2-й вариант

6. Орфографический разбор текста.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

«5» - безошибочное выполнение всех заданий;

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочетами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на начало учебного года.

Содержание контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений выбора постановки знаков препинания:

- при однородных членах предложения;
- при обособленных определениях и обстоятельствах;
- при уточняющих членах предложения;
- в сложных предложениях.

Условий для написания:

- проверяемых безударных гласных и проверяемых согласных в корне слова;
- приставок и предлогов;
- безударных падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий;
- написание сложных прилагательных;
- не с разными частями речи;
- написание н-ни в прилагательных и причастиях;
- написание з-с на конце приставок.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- выполнение синтаксического разбора сложного предложения;
- фонетический разбор слова;
- разбор слова по составу;
- разбора словосочетаний.

К реке

Светлою лентой вьётся Яик среди пойменных лугов, изрезанных бесчисленными притоками и рукавами, серебряной дорогой уходит в пойменные леса.

Тихий летний вечер. Багровея, катится к горизонту большое солнце.

Путь до реки не близкий - около двух вёрст. И в это время, когда солнце катится к закату, а лощины заволакиваются лиловой дымкой, женщины обычно не ходят в одиночку по воду.

Сверкающая река встретила мягкой прохладой. С её просторов дул свежий ветер. Вдаль уходило окаймлённое бархатной зеленью берегов дрожащее живое серебро воды.

Весной, во время паводка, Яик выходил из берегов, мутные воды захватывали огромные пространства, плескались над залитыми лугами, в затопленных лесах гуляла рыба. А сейчас, в разгаре лета, река была светла и нетороплива, величаво несла она свои воды к далёкому морю.

Вечерний воздух зазвенел от лягушиных трелей. В осоке пересохших ручейков, в зеленовато-синей слизи стоячей воды затаились пучеглазые певцы и оглашали хрупкую тишину бесконечными руладами.

Вот в омуте лениво плеснулась огромная рыба, где-то гулко закричал удод, словно будил сонную лень реки, донёсся далёкий крик кулика.

Все эти звуки слились в пёструю симфонию. (171 слово, по Х. Есенжанову)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Вьётся - 1-й вариант

багровея - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Пойменных, изрезанных, заволакиваются - 1-й вариант

сверкающая, бесчисленными, захватывали - 2-й вариант

3. Выписать из текста по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи и разобрать их:

1 – 4 абзацы - 1-й вариант

остальной текст - 2-й вариант

4. Сделайте синтаксический разбор предложения:

И в это время, когда солнце катится к закату, а лоцины заволакиваются лиловой дымкой, женщины обычно не ходят в одиночку по воду. - 1-й вариант

Вот в омуте лениво плеснулась огромная рыба, где-то гулко закричал удод, словно будил сонную лень реки, донёсся далёкий крик кулика. - 2-й вариант

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Контрольный диктант в 11 классе № 4

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности учащихся по итогам 1-го полугодия в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание слов с чередующимися гласными в корне слова;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных:
- разделительные Ъ и Ь;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- при работе с периодом;
- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, приложений;
- запятые при уточняющих членах предложения;

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- синтаксический разбор словосочетаний;
- подбирать однокоренные слова и формы слова.

Весна

Как ни старались люди, собравшись в одно небольшое место несколько сот тысяч, как ни забивали камнями землю, чтобы ничего не росло на ней, как ни счищали всякую пробивающуюся травку, как ни дымили каменным углём и нефтью, как ни обрезывали деревья и не выгоняли всех животных и птиц, - весна была весною и в городе.

Солнце грело, трава, оживая, росла и зеленела везде, где только не соскребали её, не только на газонах и бульварах, но и между плитами камней, и берёзы, тополи, черёмуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопавшиеся почки; галки, воробьи и голуби по-весеннему радостно готовили уже гнёзда, и мухи жужжали у стен, пригретые солнцем. Веселы были и растения, и птицы, и насекомые, и дети. Но люди - большие, взрослые люди - не переставали обманывать и мучить себя и друг друга. Люди считали, что священо и важно не это весеннее утро, не эта красота мира божия, данная для блага всех существ, а священо и важно то, что они сами выдумали, чтобы властвовать друг над другом.

(174 слова)

(По Л.Н. Толстому)

Грамматические задания

1. Выполнить фонетический разбор слова: нефтью - 1-й вариант деревья - 2-й вариант

2. Подобрать однокоренные слова и формы одного и того же слова:

Трава - 1-й вариант

листья - 2-й вариант

3. Выписать словосочетания на все виды подчинительной связи и разобрать их:

Из 1-го абзаца - 1-й вариант

из 2-го абзаца - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Солнце грело, трава, оживая, росла и зеленела везде, где только не соскребали её, не только на газонах и бульварах, но и между плитами камней, и берёзы, тополи, черёмуха распускали свои клейкие и пахучие листья, липы надували лопавшиеся почки; галки, воробьи и голуби по-весеннему радостно готовили уже гнёзда, и мухи жужжали у стен, пригретые солнцем.

5. Орфографический разбор текста.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

«5» - безошибочное выполнение всех заданий;

«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;

«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности учащихся на конец 1-го полугодия в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- разделительные Ъ и Ь;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, приложении;
- запятые при уточняющих членах предложения;
- при прямой речи.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора;
- разбор слова по составу;
- определять способ связи слов в словосочетаниях;

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

В Санкт-Петербурге

Стояла глубокая осень. По небу плыли низкие набухшие тучи, изредка моросил мелкий дождик. Из гавани доносились одиночные орудийные выстрелы: жители города оповещались о грозившем наводнении. Но никто не обращал внимания на сеющий дождик, который покрывал одежду прохожих серебристой пылью. Никого не интересовали орудийные выстрелы. По широкому Невскому проспекту лился оживлённый людской поток, то и дело проносились блестящие кареты. Нередко впереди позолоченной кареты бежали скороходы, предупреждая народ: «Пади! Пади!»

Сквозь разорвавшиеся тучи неожиданно блеснул узкий солнечный луч и засверкал на адмиралтейской игле. И это минутное золотое сияние по-иному представило город. Среди оголенных роц и туманной сырости он вставал прекрасным и неповторимым видением. Окрашенные в разнообразные колера красок стены домов, омытые дождиком, радовали глаз своей свежестью. Строгие,

гармоничные линии зданий - творения великих зодчих - вставали во всём величии и красоте. Полуциркульные арки над каналами, одетыми в гранит, стройные колоннады, чугунные садовые решётки подле особняков - всё казалось чудом, от которого нельзя было оторвать восторженных глаз.

Луч солнца угас, и снова всё ушло и укрылось в серый сумрак промозглого осеннего дня.

(169 слов) (По Е. Фёдорову)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Сеющий - 1-й вариант

сияние - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Серебристой, позолоченной, оголённых - 1-й вариант

туманной, окрашенные, омытые - 2-й вариант

3. Сделать морфологический разбор слова:

Набухшие - 1-й вариант

грозившем - 2-й вариант

4. Выписать по два словосочетания и сделать их разбор:

Из 1-го абзаца - 1-й вариант

из остального текста - 2-й вариант

вариант

5. Сделать синтаксический разбор предложения:

Но никто не обращал внимания на сеющий дождик, который покрывал одежду прохожих серебристой пылью. 1- вариант

Луч солнца угас, и снова всё ушло и укрылось в серый сумрак промозглого осеннего дня. - 2-й вариант

6. Орфографический разбор текста.

Контрольный диктант в 11 классе № 6

Цель: проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности учащихся на конец 1-го полугодия в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- написание корней с чередованием;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание произносимых согласных;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различение не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельств.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- группировать орфограммы;

- составлять предложения с прямой и косвенной речью.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Нападение

С четырёх сторон налетели монголы на маленький род Берш. Падали кипчаки, потому что с четырёх сторон летели к ним лёгкие стрелы с жёсткими чёрными перьями. Быстро связали монголы живых мужчин. Молодых женщин они тоже связали и положили в толстые шерстяные мешки на сёдлах. Длинногривых кипчакских лошадей монголы согнали в один табун. Только больных и стариков не взяли они. И маленьких детей не взяли, которых нужно долго кормить, чтобы продать.

И старика со шрамом у левого глаза не взяли монголы. Старик пришёл откуда-то и сел у огня крайней семьи. Ему дали поесть и не спрашивали ничего, потому что он молчал. И старик не поднял руки, чтобы закрыть лицо, когда ударил его камчой молодой красноглазый монгол, потный от крови.

Он стоял и смотрел, как убивали монголы, как вязали они мужчин и валили на песок женщин. И молчал старик.

И когда умчались монголы, ничего не осталось у кипчаков. Совсем мало их было, старых и больных. Они засыпали красным песком мёртвых, и заплакали они, и подняли руки к белому солнцу.

А когда стала краснеть от вечернего солнца белая трава, старик собрал оставшихся. И они пошли за ним, ничего не спрашивая.

(187 слов)
Симашко)

(По М.

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

(не) *спрашивая* - 1-й вариант

перьями - 2-й вариант

2. Сгруппировать орфограммы и подобрать к ним примеры из текста диктанта.

3. Составить предложение на тему текста с прямой речью, затем его переконструировать в предложение с косвенной речью, записать эти предложения и составит к ним схемы.

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

1-й вариант: *И старик не поднял руки, чтобы закрыть лицо, когда ударил его камчой молодой красноглазый монгол, потный от крови.*

2-й вариант: *Он стоял и смотрел, как убивали монголы, как вязали они мужчин и валили на песок женщин*

5. Орфографический разбор текста.

Цель: проверить уровень усвоения стандарта на конец года, практические навыки учащихся в усвоении тем по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написание корней с чередованием;
- написание сложных прилагательных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- написание не с глаголом.

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- знаки препинания при обособленных членах предложения;
- знаки препинания в сложных предложениях;
- в предложении с прямой речью.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- составлять предложения с прямой речью;
- графически объяснять знаки препинания в предложении.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочетом;
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Ветер и сосны

Жгучий ветер, посылаемый жаркой пыльной степью, с рёвом вгрызался в сосновый лес. Стуча колючими песчинками по хвойным лапам и стволам, он выл от напряжения, но скоро выдыхался, натываясь кругом на молчаливое сопротивление деревьев.*

Ветер привык к своей силе и с удовольствием носился по степи, замывая её песком и высохшей травой, дабы лишним раз убедиться, что на тысячи километров вокруг всё ему подвластно.** А степь, сухая, плоская от природы, и потому полагающая за правило, что всё на свете должно быть сухим и плоским, любила ветер, который мог всё возвысившееся и выросшее над нею снести и сровнять с поверхностью.

Вот только лес не давался силе ветра. Деревья, взявшись за руки и тесно прижавшись плечами друг к другу, продолжали расти. Когда ветер был особенно неистов, они глухо роптали кронами, взмахивали тёмно-зелёными лапами и раскачивались из стороны в сторону всем телом. Ветер хотел так раскачать их стволы, чтобы корни не удержались за землю и деревья полетели вверх тормашками.

«Ну что за блажь - эти нелепые зелёные дылды!» - злобно выл ветер. И трудился без устали. Но странно: чем сильнее он задувал, тем меньше добивался толку.

(183 слова)

(По В. Михайлову)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Степью - 1-й вариант

(от) *напряжения* - 2-й вариант

2. Найти в тексте диктанта предложение с прямой речью, выписать его, составить к нему схему.

3. Графически объяснить знаки препинания в выделенном предложении:

* - 1-й вариант

** - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Когда ветер был особенно неистов, они глухо роптали кронами, взмахивали тёмно-зелёными лапами и раскачивались из стороны в сторону всем телом. - 1-й вариант

Ветер хотел так раскачать их стволы, чтобы корни не удержались за землю и деревья полетели вверх тормашками. - 2-й вариант

5. Орфографический разбор текста.

Годовой контрольный диктант в 11 классе № 8

Цель: проверить уровень усвоения стандарта на конец года, практические навыки учащихся в усвоении тем по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написание сложных прилагательных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- правописание окончаний глаголов 1-го и 2-го спряжения;
- написание н-нн в прилагательных и причастиях;
- написание -тся - ться в глаголах;
- написание не с глаголами;

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятые при вводных словах;
- запятые в сложных предложениях;
- запятые при обособленных членах предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся:

- выполнять морфологический разбор;
- синтаксического разбора предложения;
- группировать орфограммы;
- объяснять графически знаки препинания в предложении;
- разбора словосочетаний.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Мартовским вечером

Прошлого года, двадцать второго марта, вечером, ходил я по городу и искал себе квартиру. В целый день я ничего не мог найти порядочного. Во-первых, хотелось квартиру особенную, не от жильцов, а во-вторых, хоть одну комнату, но непременно большую. Я заметил, что в тесной квартире даже и мыслям тесно. Я же, когда обдумывал свои будущие повести, всегда любил ходить взад и вперёд по комнате.

С утра я чувствовал себя нездоровым, а к закату солнца мне стало даже и очень нехорошо: начиналось что-то вроде лихорадки. К тому же я целый день был на ногах и устал. К вечеру, перед самыми сумерками, проходил я по Вознесенскому проспекту. Я люблю мартовское солнце в Петербурге, особенно закат, разумеется, в ясный, морозный вечер. Вся улица вдруг блеснёт, облитая ярким светом. Все дома как будто вдруг засверкают. Серые, жёлтые и грязно-зелёные цвета их потеряют на миг всю свою угрюмость; как будто на душе прояснеет, как будто вздрогнешь или кто-то подтолкнёт тебя локтем. Новый взгляд, новые мысли. Удивительно, что может сделать один луч солнца с душой человека! Но солнечный луч потух; мороз начинает пощипывать за нос; сумерки густели; газ блеснул из магазинов и лавок. (188 слов)

(По Ф. М. Достоевскому)

Грамматические задания

1. Сгруппировать орфограммы и подобрать к ним примеры из текста диктанта.
2. Сделать морфологический разбор:
(ходил) *вечером* - 1-й вариант себе - 2-й вариант
3. Объяснить графически постановку знаков препинания в выделенном предложении.
4. Выписать из текста по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи и разобрать их:
Из 1-го абзаца - 1-й вариант из 2-го абзаца - 2-й вариант
вариант
5. *Я заметил, что в тесной квартире даже и мыслям тесно.* - 1-й вариант
Я же, когда обдумывал свои будущие повести, всегда любил ходить взад и вперёд по комнате. - 2-й вариант
6. Орфографический разбор текста.

Годовой контрольный диктант в 11 классе № 9

Цель: проверить уровень усвоения стандарта на конец года, практические навыки учащихся в усвоении тем по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- правописание окончаний глаголов 1-го и 2-го спряжения;
- написание н-нн в прилагательных и причастиях;
- написание -тся - ться в глаголах;
- написание не с глаголом.

Знаки препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятые в сложных предложениях;
- запятые при вводных словах;
- знаки препинания при обособленных членах предложения.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- разбора слова по составу;
- составлять предложения с прямой речью.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
- «3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
- «2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

В роще

Жара заставила нас, наконец, войти в рощу. Я бросился под высокий куст орешника, под которым молодой, стройный клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. Касьян присел на толстый конец срубленной берёзы. Я глядел на него. Листья слабо колебались в вышине, и их жидко-зеленоватые тени скользили взад и вперёд по его тщедушному телу, кое-как закутанному в армяк, по его маленькому лицу. Он не поднимает головы. Наскучив его безмолвием, я лёг на спину и начал любоваться мирной игрой перепутанных листьев на далёком светлом небе. Удивительно приятное занятие - лежать на спине и глядеть вверх! Вам кажется, что вы смотрите в бездонное море, что оно широко расстилается под вами, что деревья не поднимаются от земли, но, словно корни огромных растений, спускаются отвесно в те стеклянно ясные волны, листья на деревьях то сквозят изумрудами, то сгущаются в золотистую, почти чёрную зелень.

Волшебными облаками тихо наплывают и тихо проходят круглые облака - и вот вдруг всё море, этот лучезарный воздух, эти ветки и листья, облитые солнцем, - всё заструится, задрожит беглым блеском, и поднимется лепетание, похожее на мелкий песок внезапно набежавшей зыби. Вы глядите: та глубокая, чистая лазурь возбуждает на устах ваших улыбку, невинную, как она сама, как облака по небу, и

как будто вместе с ними, медлительной вереницей, проходят по душе счастливые воспоминания, и всё вам кажется, что взор ваш уходит дальше и дальше, тянет вас самих за собой в ту спокойную сияющую бездну, и невозможно оторваться от этой вышины, от этой глубины. (187 слов) (По И.С. Тургеневу)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический анализ слова: *приятное* - 1-й вариант *спускаются* - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Срубленной, бросился, набежавшей - 1-й вариант

Расстилается, срубленной, поднимаются - 2-й вариант

3. Составить предложение по схеме на тему текста диктанта:

«П, - а, - п». - 1-й вариант

«П. – а. –А?» - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Я бросился под высокий куст орешника, под которым молодой, стройный клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. - 1-й вариант

Листья слабо колебались в вышине, и их жидко-зеленоватые тени скользили взад и вперёд по его щедеушному телу, кое-как закутанному в армяк, по его маленькому лицу. - 2-й вариант

5. Орфографический разбор текста.

Годовой контрольный диктант в 11 классе № 10

Цель: проверить соответствие знаний, умений и навыков требованиям Государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- безударные личные окончания глаголов;
- написание приставок пре- и при-;
- -н- и -нн- в прилагательных;
- непроизносимые согласные в словах;
- написание о-ё после шипящих,

Для постановки знаков препинания:

- при вводных словах,
- при уточняющих членах предложения;
- при обособленных членах предложения;
- в ССП; в СПП; в СБП.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков учащихся:

- синтаксического разбора сложного предложения и словосочетаний;
- фонетического разбора;
- разбора слова по составу;
- умение составлять схему к указанному предложению.

Критерии оценки знаний учащихся

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 4 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Грамматическое задание

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
«4» - если учеником выполнено 4 задания с небольшими погрешностями;
«3» - правильно выполнил не менее 3-х заданий с небольшим недочётами
«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

На Чёрном озере

Однажды мы ночевали на Чёрном озере, в высоких зарослях, около большой кучи старого хвороста.

Мы взяли с собой резиновую надувную лодку и на рассвете выехали на ней за край прибрежных кувшинок – ловить рыбу. На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, и в воде плавали коряги.

Внезапно у самого борта лодки вынырнула громадная горбатая спина чёрной рыбы с острым, как кухонный нож, спинным плавником. Рыба нырнула и прошла под резиновой лодкой. Лодка закачалась. Рыба вынырнула снова. Должно быть, это была гигантская щука. Она могла задеть резиновую лодку пером и распороть её, как бритвой.

Я ударил веслом по воде. Рыба в ответ со страшной силой хлестнула хвостом и снова прошла под самой лодкой. Мы бросили удить и начали грести к берегу, к своему биваку. Рыба всё время шла рядом с лодкой.

Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось визгливое тявканье и дрожащий, хватающий за сердце вой. Там, где мы спускали лодку, на берегу, на примятой траве стояла, поджав хвост, волчица с тремя волчатами и выла, подняв морду к небу. Она выла долго и скучно; волчата визжали и прятались за мать. Чёрная рыба снова прошла у самого борта и зацепила пером за весло.

Я бросил в волчицу тяжёлым свинцовым грузилом. Она отскочила и рысцой побежала от берега. И мы увидели, как она пролезла вместе с волчатами в круглую нору в куче хвороста недалеко от нашей палатки.

Мы высадились, подняли шум, выгнали волчицу из хвороста и перенесли бивак на другое место. (К.Паустовский. 235 слов)

Грамматические задания.

1. Фонетический разбор слова: Гигантская – 1-й вариант Тявканье – 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Прибрежные, готовились – 1-вариант *Хватающий, отскочила* – 2-й вариант

3. Из своего предложения выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи:

4. Синтаксический разбор предложения:

Мы въехали в прибрежные заросли кувшинок и готовились пристать, но в это время с берега раздалось визгливое тявканье и дрожащий, хватающий за сердце вой. - 1-й вариант

Там, где мы спускали лодку, на берегу, на примятой траве стояла, поджав хвост, волчица с тремя волчатами и выла, подняв морду к небу. – 2-й вариант

5. Выписать СПП и составить к нему схему. – 1-вариант

Выписать ССП и составить к нему схему. – 2-й вариант.

6. Орфографический разбор текста.