

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____ Кузьмина В.В. Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Кушнарь Л.В.</p>	<p>«Утверждено» Директор Цой О.Е. Приказ № 300 от «30» августа 2021 г.</p>
---	--	--



Адаптированная рабочая программа  
для обучающихся с ЗПР для 1 класса (вариант №7.1)  
по литературному чтению  
(УМК «Школа России»)

Кириллова О.А.  
учитель начальных классов

2021-2022 учебный год

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); одобренной решением федерального учебно-общего образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол №1 от 30 августа 2017 года), АООП НОО МБОУ СОШ № 16 им. Н. Косникова; на основе авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Русская азбука», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Азбука» в 2-х частях. М. «Просвещение», 2017 г., Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».- в 2 частях, М. «Просвещение», 2017 г.

## **Раздел I**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- 12) активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 13) умение определять общую цель и пути её достижения;
- 14) умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

5) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

К концу первого класса обучающиеся научатся:

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.

**К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» обучающиеся получат возможность научиться:**

- слышать интонацию конца предложения, определять количество определённых предложений, выделять их предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слов, определять их последовательность, обозначать звуковой состав в виде модели;
- различать буквы гласных, обозначающие твердость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

**К концу изучения блока «Литературное чтение» обучающиеся научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся получат возможность научиться:

-понимать прочитанное по ходу чтения;

-определять авторскую позицию и выразить своё отношение к герою и его поступкам; -эмоционально «проживать» текст, выразить свои эмоции.

## Раздел II

### Содержание программы

	Тема раздела, курса	Количество часов			
		Теоретические занятия	Практические занятия		Итого на тему
<b>Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»</b>					
1ч.	Добукварный период.	14			14
	Букварный период.	22			22
2ч.	Букварный период.	29			29
3ч	Букварный период.	8			8
	Послебукварный период.	20			20
<b>Блок «Литературное чтение»</b>					
	Введение	1			1
	Жили-были буквы .	7			7
4ч.	Сказки, загадки, небылицы.	8			8
	Апрель, апрель. Звенит капель!	5			5
	И в шутку и всерьёз.	6			6
	Я и мои друзья.	6			6
	О братьях наших меньших.	7			7
	Итого:	132			132

## Раздел III

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Содержание	Характеристика деятельности учащихся	Формы и методы работы	УМО ЦОР
<b>Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» Добукварный период (14 часов)</b>					
1\1	«Азбука» – первая учебная книга.	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой.	Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке.	Работа с учебником. Фронтальная Работа.	<b>Часть №1</b> Учебник стр.4
2\2	Речь устная и письменная. Предложение.	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).	Групповая работа, наглядный, словесный.	Учебник стр.5-6 Презентация
3\3	Слово и предложение.	Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц.	Групповая работа, наглядный, словесный.	Учебник стр. 7-8 Презентация
4\4	Слог.	Деление слов на слоги. Определение количества	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество	Работа в парах, частично-	Учебник стр.9-10

		<p>слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p>	<p>слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему.</p>	<p>поисковый, практический.</p>	<p>Презентация</p> <p>.</p>
5\5	<p>Ударение.</p> <p>Ударный слог.</p>	<p>Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p>	<p>Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p>	<p>Метод рассказа, частично - поисковый, наглядный.</p>	<p>Учебник стр.11-12</p> <p>Презентация</p> <p>.</p>
6\6	<p>Звуки в окружающем мире и в речи.</p>	<p>Упражнения в произнесении изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный опрос.</p>	<p>Учебник стр. 13-14.</p> <p>Картина «Лето в деревне».</p>
7\7	<p>Звуки в словах.</p>	<p>Интонационное выделение звука на фоне слова.</p> <p>Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов</p>	<p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.</p> <p>Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать</p>	<p>Метод беседы, словесный, практический.</p>	<p>Учебник стр.15-16.</p> <p>Презентация</p> <p>.</p>

		повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы.		
8\8	Слог-слияние.	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.	Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы.	Метод беседы, работа в парах.	Учебник стр.17-18 Презентация сказки «Белоснежка и семь гномов».
9\9	Повторение по теме: « Слог, слово, предложение».	Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника.	Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги.	Частично – поисковый, групповой метод.	Учебник стр. 19 Презентация .

10\10	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Чтение предложений с восклицательной интонацией ( <i>А-а-а!</i> ).	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>астры</i> ); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i> ; соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения. Определять место изученной буквы на «ленте букв».	Работа в парах, частично – поисковый, практический.	Учебник стр.20-23. Иллюстрации и сказки «Лиса и волк».
11\11	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>окуни</i> ); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву <i>о</i> . Читать предложение с восклицательной интонацией ( <i>О-о-о!</i> ). Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью.	Метод беседы, наглядно – практический.	Учебник стр.25-27. Презентация сказки «Маша и медведь».
12\12	Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i> .	Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>иголка</i> ). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].	Метод беседы, наглядно – практический.	Учебник стр.27-31. Презентация сказки «Лиса и журавль».

		<p>строчной, печатной и письменной буквы <i>И, и</i>.          Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу.          Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей.          Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы.</p>	<p>Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.          Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».          Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p>		
13\13	<p>Гласный звук [ы],          буква <i>ы</i>.</p>	<p>Характеристика нового звука.          Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).          Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p>	<p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар – шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов.          Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).          Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].          Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>.</p>	<p>Работа в парах, частично – поисковый, практический.</p>	<p>Учебник стр. 32-35          Презентация сказки «Курилка Ряба».</p>
14\14	<p>Гласный звук [у],          буквы <i>У, у</i>.</p>	<p>Характеристика нового звука.          Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.          Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.          Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с</p>	<p>Метод беседы, словесный, практический.</p>	<p>Учебник стр.36-39.          Презентация</p>

			буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».		
<b>Букварный период (58 часов)</b>					
15\1	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слоگو-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы Н, н. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.	Групповая форма работы, словесный, практический.	Учебник стр.40-43. Презентация сказки «Лиса и заяц».
16\2	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами.	Производить слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>лес, лось</i> ). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слоگو-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию.	Метод беседы, наглядный, практический.	Учебник стр.4-47
17\3	Согласные звуки [к], [к'],	Формирование навыка плавного слогового чтения.	Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки	Групповая форма работы,	учебник стр.48-51

	буквы <i>К, к</i> .	Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.	слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].	словесный, практический.	
184	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.	Словесный, наглядный, игровой.	Портрет А.С. Пушкина, Учебник стр.52-54 Сборник сказок А.С.Пушкина.
195	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов.	Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова ( <i>то – лото, ти – дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.	Работа в парах, частично – поисковый, практич.	Учебник стр. 5-57
206	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Наглядный, практический, словесный метод работы.	Учебник стр.58-63. Портрет К.И.Чуковск

		текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой.	Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к</i> , <i>т</i> , <i>с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.		ого, сборник произведений.
21\7	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р</i> , <i>р</i> .	Наблюдение за особенностями артикуляции звуков [р], [р']. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте.	Словесный, наглядный, метод работы с книгой, практический.	Учебник стр. 64-67.
22\8	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В</i> , <i>в</i> .	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Фронтальная и самостоятельная, групповая форма работы.	Учебник стр.68-71. Презентация .
23\9	Гласные Буквы <i>Е</i> , <i>е</i> .	Наблюдение за буквой <i>е</i> в начале слов и после гласных в	Производить слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): определять количество слогов, количество звуков в	Словесный, частично –	Презентация по русским

		<p>середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>e</i>. Называть особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки – высокие, красивые – красивые</i>).</p>	<p>поисковый, групповая форма работы.</p>	<p>народным сказкам. Учебник стр.72-77.</p>
24\10	<p>Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>.</p>	<p>Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение новых звуков из слов.</p>	<p>Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p>	<p>Словесный, практический, работа в парах.</p>	<p>Учебник стр.78-83 Презентация о Петре 1.</p>
25\11	<p>Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i>.</p>	<p>Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение звуков [м], [м'] из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах.</p>	<p>Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.</p>	<p>Словесный, практический. Работа в парах.</p>	<p>Учебник стр.84-87. Презентация о столице РФ.</p>

26\12	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России.	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Словесный, практический, индивидуальная форма работы.	Учебник Стр. 88-89
27\13	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами с и з ( <i>са–за, со–зо, си–зии</i> т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах.	Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук – [с].	Словесный, метод упражнения и тренировки, групповая форма работы.	Учебник стр.90-92. Видеофильм «В зоопарке».
28\14	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами з и с на конце ( <i>ползут – полз, леса – лес</i> ).	Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Словесный, метод упражнения и тренировки.	Учебник стр.93-95.
29\15	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в	Выделять звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять	Фронтальная и самостоятельная, групповая форма работы.	Учебник стр. 96-98. Презентация сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».

		соответствии со знаками препинания.	его с буквенной записью.		
30\16	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Выделение звуков [б] и [б'] из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.	Устанавливать, что глухой звук [п] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова ( <i>столб – столбы</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Наглядный, практический, работа в парах.	Презентация . Учебник стр.99-101.
31\17	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] – [п] и [б'] – [п'] в словах.	Словесный, частично – поисковый, индивидуальная форма работы.	Учебник стр. 102-103.
32\18	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией.	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять место новой буквы на «ленте букв».	Наглядный, метод рассказа, практические методы обучения.	Учебник стр.104-106.
33\19	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	Сопоставление слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] – [т] и [д'] [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами – <i>т</i> и <i>д</i> .	Метод упражнения, групповая форма работы.	Учебник стр. 107-109. Презентация «Все профессии нужны и важны».

		Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Наблюдать над изменением слова ( <i>плот – плоты, труд – труды</i> ).		
34\20	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	Знакомство с буквой <i>Я</i> как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи.	Производить слоگو-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние [j'а] буквой <i>я</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука).	Словесный, практический, самостоятельная форма работы.	Учебник стр.110-111. Презентация «Россия-Родина моя».
35\21	Повторение изученного по теме: «Согласные звуки».	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Воспроизводить звуковую форму слов согласными звуками по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.	Словесный, наглядный, практический, групповая форма работы.	Учебник стр. 112-113.
36\22	Проект: «Знакомая буква».	Творческая деятельность.	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова.	Частично – поисковый практический.	Учебник стр. 114. Презентация учащихся.
37\23	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.	Производить слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях <i>ся</i> . Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [ 'а], то пишется буква <i>я</i> .	Словесный, наглядный, работа с книгой, практический.	Учебник стр.115. презентация.
38\24	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех	Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его	Наглядный, практический, групповая форма работы.	Учебник стр. 116-117. Звукозаписи лесных птиц.

		изученных букв со звуками.	содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв».		
39\25	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	Выделение звуков [г] и [к] из слов. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звуки [г] и [к] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i> . Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] – [к] и [г'] – [к'] в словах.	Наглядный практический, групповая форма работы.	Учебник стр. 118-119. Презентация о грибах.
40\26	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	Сопоставление слогов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв».	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>г</i> и <i>к</i> . Наблюдать за изменением слова ( <i>сапог – сапоги, боровик – боровики</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).	Фронтальная, самостоятельная работа.	Учебник стр. 120-123. Загадки.
41\27	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	Выделение звука [ч'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> : поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой.	Работа в парах, словесный наглядный самостоятельная форма работы.	<b><u>ЧАСТЬ №2</u></b> Учебник стр. 4-6. Презентация о часах.
42\28	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий,	Словесный практический,	Учебник стр. 7-9.

	ч.	коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказ по сюжетной картинке.	глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»	самостоятельная форма работы.	
43\29	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов	Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове.	Работа в группе, самостоятельная форма работы.	Учебник стр.10-12 Презентация о лосях.
44\30	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Определение места новой буквы на «ленте букв».	Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.	Фронтальная , групповая, самостоятельная форма работы.	Учебник стр. 13-15.
45\31	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией.	Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.	Словесный, наглядный, практический.	Учебник стр. 16-20.
46\32	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слог <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слог <i>ше</i> – <i>е</i> .	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать и классифицировать изученные буквы.	Групповая, фронтальная, индивидуальная форма.	Учебник стр.21-23. Сборник скороговорок.

47\33	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, жс</i> .	Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слог <i>же</i> – <i>е</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке.	Метод рассказа, частично - поисковый, наглядный.	Учебник стр. 24-26.
48\34	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, жс</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью.  Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> .	Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>ж</i> и <i>ш</i> . Наблюдать за изменением слова ( <i>мальш</i> – <i>мальши</i> , <i>чиж</i> – <i>чижи</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Фронтальный, индивидуальный опрос.	Учебник стр.27-29. Звукозаписи русской народной сказки «Мужик и медведь», «Волк и семеро козлят».
49\35	Гласные Буквы <i>Ё, ё</i> .	Наблюдение за буквой <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называние особенностей буквы <i>ё</i> Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы <i>Ё, ё</i> . Анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i> .	Метод беседы, словесный, практический.	Учебник стр. 30-31. Презентация .

50\36	Гласные Буквы <i>Ё, ё</i> .	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных.	Метод беседы, работа в парах.	Сборник стихов Е. Благиной. Учебник стр. 32-33.
51\37	Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Преобразовывать слова ( <i>мой – моё – моя, твой – твоё – твоя</i> ); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Частично – поисковый, групповой метод.	Учебник стр.34-35. Презентация «Что значит служить Родине».
52\38	Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой.	Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.	Работа в парах, частично – поисковый, практический.	Учебник Стр.36-37. Презентация о ПДД.
53\39	Согласные звуки [x], [x'], буквы <i>Х, х</i> .	Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких	Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух – пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'],	Метод беседы, наглядно – практический.	Учебник Стр. 38-39. Презентация «Хлеб всему голова».

		текстов. Классификация слов в соответствии с их значением.	выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».		
54\40	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	Сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».	Работа в парах, словесный, наглядный, игровой.	Учебник стр. 40-42. Презентация .
55\41	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Работа в группе, частично – поисковый, практический.	Учебник стр. 43-45.
56\42	Гласные буквы Ю, ю.	Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Производить слоگو-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние [j'y] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю.	Метод беседы, словесный, практический.	Учебник стр.46-47. Презентация «Колыбельные».
57\43	Гласные буквы Ю, ю.	Чтение слов с буквой Ю. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста.	Формулировать способ чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [y] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с	Частично – поисковый, практический.	Учебник стр. 48-49.

		Самостоятельный слогово-звуковой анализ слов, доступных первокласснику.	буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой ю.		
58\44	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Выделение звука [ц] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.	Групповая форма работы, словесный, практический.	Учебник стр.50-51. Презентация о профессии кузнеца.
59\45	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки ( <i>ж, ш, ц</i> ). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Метод беседы, наглядный, практический.	Учебник стр. 52-55. Презентация сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр».
60\46	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Выделение звука [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать, что звук [э] – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Групповая форма работы, словесный, практический.	Учебник стр. 56-57. Презентация «Полет в космос».
61\47	Гласный звук [э], буквы Э, э.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.	Словесный, наглядный, игровой.	Учебник стр.58
62\48	Закрепление изученного по теме	Чтение предложений с интонацией и паузами в	Выделять гласные звуки в словах. Обозначать гласный звук в начале слов и после согласных.	Групповая работа.	Учебник стр.59

	«Гласные звуки и буквы».	соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Читать тексты и изученными гласными буквами. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.		
63\49	Закрепление изученного по теме «Твердые согласные».	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Выделять твердые согласные звуки в словах. Читать слова с согласными, обозначающие твердость.	Наглядный, практический, словесный метод работы.	Учебник стр. 60. Презентация .
65\51	Закрепление изученного по теме «Русские народные сказки».	Чтение русских народных сказок с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.	Словесный, наглядный, метод работы с книгой, практический.	Учебник стр. 61. Сборник произведений Л.Н.Толстого.
64\50	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.	Фронтальная и самостоятельная форма работы.	Учебник стр.62-63. Презентация сказки «По щучьему велению».
66\52	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к	Словесный, частично – поисковый, групповая форма	Учебник стр.64-65, сборник загадок.

		Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	работы.	
67\53	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы <i>Щ, щ</i> .	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Словесный, практический, работа в парах.	Учебник стр.66-69. <b><u>13.01</u></b>
68\54	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <i>Ф, ф</i> .	Выделение звуков [ф] и [ф’] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.	Словесный, практический, индивидуальная форма работы.	Учебник стр.70-71. Презентация об истории флота. <b><u>16.01</u></b>
69\55	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы <i>Ф, ф</i> .	Выделение звуков [ф] и [ф’] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки [в] – [ф] и [в’] – [ф’] в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Словесный, метод, групповая форма работы.	Учебник стр.72-73. Презентация о ПДД. <b><u>17.01</u></b>
70\56	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Анализ буквенной записи слова <i>съел</i> . Определение роли новой буквы – разделительного	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] – [t’j’a]? Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что	Фронтальная и самостоятельная, групповая форма работы.	Учебник стр. 74-76. Презентация «Рождение Иисуса Христа».

		твёрдого знака (ъ).	показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> .		
71\57	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.	Читать слова с разделительным мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы <i>ъ</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.	Наглядный, практический, работа в парах.	Учебник стр. 77-78.
72\58	Русский алфавит.	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.	Словесный, частично – поисковый, индивидуальная форма работы.	Учебник стр. 79-81. Стихи про зиму.
<b>Послебукварный период (20 часов)</b>					
73\1	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка.	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.	Наглядный, метод рассказа, практические методы обучения.	Учебник стр.82-83.
74\2	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над	Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по	Групповая форма работы.	Учебник стр. 84-87. Портрет Е.Чарушина.

	Отечество».	значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов.	тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с поговоркой. Объяснять своими словами смысл этого текста.		
75\3	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста.	Словесный, практический, самостоятельная форма работы.	Презентация о первоучителях славянской письменности. Учебник стр. 88-89.
76\4	В. Крупин «Первый букварь».	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой.	Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию.	Словесный, наглядный, практический, групповая форма работы.	Учебник стр.90-91 .
77\5	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение.	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.	Частично – поисковый практический групповая форма работы.	Учебник стр.92-93. Презентация .
78\6	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей».	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии Л.Н.Толстого. Словесное рисование. Выразительное чтение.	Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике.	Частично – поисковый практический групповая форма работы.	Портрет и презентация Л.Н.Толстого. Учебник стр. 94.
79\7	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей».	Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии К.Д.Ушинского. Словесное	Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе	Наглядный, практический, групповая форма работы.	Учебник стр.95.

		рисование. Выразительное чтение.	жизненных ситуаций.		
80\8	К.И. Чуковский «Телефон».	Самостоятельное чтение. Рассмотрение представленной выставки книг К. Чуковского.	Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения.	Словесный, наглядный, работа с книгой, практический.	Портрет К.И. Чуковского, презентация. Учебник стр.96.
81\9	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы.	Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.	Фронтальная, индивидуальная, групповая форма работы.	Учебник стр.97. Звукозапись.
82\10	В.В. Бианки «Первая охота».	Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов.	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста.	Фронтальная, самостоятельная работа; групповой метод работы	Портрет В.В.Бианки, презентация. Учебник стр.98-99.
83\11	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приемами заучивания стихотворений наизусть. Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором.	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.	Работа в парах, словесный наглядный самостоятельная форма работы.	Портрет С.Я Маршака, презентация. Учебник стр.100-101. Звукозапись.
84\12	М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока».	Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование	Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с	Словесный практический, самостоятельная форма работы.	Учебник стр. 102-103. Портрет М.М.

		словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях.	помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.		Пришвина, презентация.
85\13	А. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнить рассказ и стихотворение.	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.	Словесный, наглядный, практический.	Учебник стр. 104-105. Портрет А.Барто. Презентация .
86\14	С.В.Михалков «Котят».	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются).	Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.	Фронтальная , групповая, самостоятельная форма работы.	Учебник стр.106. Портрет С.В.Михалкова Презентация .
87\15	Б. Заходер«Два и три».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.	Словесный, наглядный, практический.	Учебник стр. 107. Портрет Б.Заходера Презентация .
88\16	В.Д.Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают	Групповая фронтальная индивидуальная	Учебник стр. 108. Презентация .

			передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.		
89\17	Проект «Живая Азбука».	Творческая деятельность.	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова.	Групповая фронтальная индивидуальная	Учебник стр.110-111. Проекты учащихся.
90\18	Наши достижения.	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слово-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение.	Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения.	Словесный частично-поисковый, практический	Учебник стр.109.
91\19	Повторение изученного по теме: «Стихи А.Л.Барто».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.	Групповая фронтальная индивидуальная	Презентация .
92\20	Закрепление изученного по теме: «Стихи С.Я.Маршак».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений.	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.	Групповая форма работы.	Презентация .
<b>Блок «Литературное чтение»</b>					
<b>Введение-1 час</b>					
93\1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с содержанием и словарем учебника.	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Проблемно – поисковый, наглядный практический	<u>Учебник</u> <u>Часть 1</u> стр.3-4.
<b>Жили-были буквы (7 часов)</b>					
94\1	В. Данько «Загадочные	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела,	Фронтальная групповая	Учебник Стр. 5-8.

	буквы».	содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного.	сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев.	индивидуальная форма работы.	
95\2	И. Токмакова «Аля, кляксич и буква «А».	Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	Фронтальная групповая индивидуальная форма работы.	Учебник Стр.9-10.
96\3	С.Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин « Почему «А» поётся, а «Б» нет».	Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть.	Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	Словесный, частично – поисковый, работа в парах.	Учебник стр. 11-13. Презентация .
97\4	Г.Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова « Кто как кричит».	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Словесный, наглядный, практический метод.	Учебник стр. 14-15. Портрет. Звукозапись.
98\5	И.Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С Маршак« Автобус номер двадцать шесть».	Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читательского и жизненного опыта.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Наглядный, словесный метод.	Учебник стр.16-19. Портрет. Звукозапись.
99\6	Из старинных книг.	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики	Практический, метод беседы.	Учебник стр.22-25.

			различных героев произведения.		
100\7	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	Творческая деятельность.	Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.	Словесный, практический, индивидуальная форма работы.	Проекты учащихся.
<b>Сказки, загадки, небылицы (8 часов)</b>					
101\1	Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.	Работа в парах групповая фронтальная.	Учебник стр.31-41. Звукозапись.
102\2	Загадки. Сочинение загадок.	Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	Частично – поисковый групповая индивидуальная форма работы.	Учебник стр.42-43.
103\3	Песенки. Потешки. Небылицы.	Восприятие на слух художественных произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике. Объяснять, что такое потешка; приводить примеры потешек. Выразительно читать потешки, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров. Доказывать, что прочитанное произведение – это небылица, подбирать к рисункам строчки из стихотворения.	Метод упражнения и тренировки фронтальная, работа в группах.	Презентация . Учебник стр.44-46.

104\4	Английские песенки.	Сравнение русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок.	Сравнить различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения.	Метод контроля и самоконтроля.	Сборник потешек. Презентация Учебник стр.47-49.
105\5	Английская народная сказка «Дом, который построил Джек».	Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Словесный, наглядный, практический методы обучения. Фронтальная работа.	Учебник стр.50-51. Звукозапись.
106\6	Сказки А.С. Пушкина.	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение.	Сравнить народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	Групповая форма работы. Частично – поисковый метод.	Учебник стр. 52-53. Презентация про А.С. Пушкина.
107\7	Русская народная сказка «Петух и собака».	Инсценирование. Выразительное чтение диалогов из сказок. Подробный пересказ сказки.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Метод рассказа, наглядный, практический.	Учебник стр. 54-57.
108\8	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка планируемых достижений.	Рассказывание сказки на основе картинного плана. Называние героев сказки. Определение главной мысли сказки. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Читать слова, верно выделяя ударный слог. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Читать целыми словами. Подробно пересказывать текст.	Частично – поисковый, групповая и индивидуальная форма работы.	Учебник стр.58-62.
<b>Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)</b>					
109\1	А. Майков «Ласточка примчалась». А. Плещеев	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении	Метод контроля, работа с карточками, групповая форма	Учебник Стр.64-68.

	«Травка зеленеет». Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	и выразительное чтение лирических стихотворений.	слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.	работы.	
1102	Литературная загадка. Сочинение загадок.	Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение загадок.	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.	Фронтальная и групповая форма работы.	Учебник стр.69.
1113	Проект «Составляем сборник загадок».	Выполнение творческого задания. Сочинение загадок. Оформление сборника.	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.	Проблемно – поисковый, наглядный, практический.	Проекты учащихся стр. 70-72.
1124	В.Берестов « Воробушки».Р.Сеф. «Чудо».	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова.	Практический, метод беседы.	Учебник стр.73.
1135	Оценка планируемых достижений.	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.	Метод контроля и самоконтроля.	Учебник стр. 78.
<b>И в шутку и всерьёз (6 часов)</b>					
1141	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Проблемно – поисковый, наглядный, практический.	<b>Часть 2 Учебник</b> стр.5-7. Портрет писателей. Презентация .
1152	Г.Кружков «Рры».	Подбор другого заголовка к	Выразительно читать литературные произведения по	Объяснительно –	Учебник

	Н.Артюхова «Саша-дразнилка».	рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа.	ролям, используя интонационные средства выразительности.	иллюстративный, практический, работа в парах.	стр. 8-11.
1163	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук».	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Фронтальная, индивидуальная, групповая форма работы.	Учебник стр.12-14. Звукозапись.
1174	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». К. Чуковский «Телефон». И. Пивоваров «Кулиники-пулиники».	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Работа в парах, словесный, наглядный, практический.	Учебник стр.14-21. Портрет. Презентация .
1185	М.Пляцковский «Помощник».	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Объяснительно – иллюстративный, индивидуальная форма работы.	Учебник стр. 22-23. Портрет писателя.
1196	Оценим свои достижения.	Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть	Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Заучивать наизусть небольшие тексты.	Наглядный, практический.	Учебник стр. 24-28.
<b>Я и мои друзья (6 часов)</b>					
1201	Ю. Ермолаев « Лучший друг».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспри-	Проблемно – поисковый, наглядный, практический.	Учебник стр. 31-32. Портрет писателя

			нимать на слух художественное произведение.		
121\2	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый». С. Михалков «Бараны».	Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.	Объяснительно – иллюстративный, практический, работа в парах.	Учебник стр. 33-36. Звукозапись.
122\3	Р. Сеф «Совет». В. Берестова «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя Родина».	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Фронтальная, индивидуальная, групповая форма работы.	Учебник стр.37-41. Звукозапись.
123\4	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	Творческая деятельность.	<i>Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе. Понимать, что значит расположить события в хронологическом порядке.</i>	Работа в парах, словесный, наглядный, практический.	Учебник стр.42 . Проекты учащихся.
124\5	С.Маршак «Хороший день». По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу».	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Объяснительно – иллюстративный, индивидуальная форма работы.	Учебник стр.43-49.
125\6	Оценим свои достижения.	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.	Метод контроля и самоконтроля.	Учебник стр.50-54. Презентация
<b>О братьях наших меньших (7 часов)</b>					
126\1	С. Михалков «Трезор».	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги	Проблемно – поисковый,	Учебник стр.57-59.

	Р.Сеф «Кто любит собак».	содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения.	на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.	наглядный, практический.	Презентация .
127\2	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.	Частично – поисковый, групповая форма работы.	Учебник стр.60-61. Портрет писателя.
128\3	Г. Сапгир «Кошка». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч».	Различение художественных и научно-популярных текстов.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя).	Фронтальная, групповая и самостоятельная работа.	Учебник стр. 62-67. Презентация о животных.
129\4	В. Берестов «Лягушка».	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.	Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. Называть особенности сказок-несказок; придумывать свои собственные сказки-несказки; находить сказки-несказки в книгах. Сравнить художественный и научно-популярный текст.	Словесный, наглядный, практический.	Учебник стр.68-69. Презентация .
130\5	В.Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет».	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.		Работа в парах, словесный, практический.	Учебник стр.70-71. Презентация .
131\6	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события		Работа в парах, словесный, наглядный,	Учебник Стр.71-73.

	и ёж».	рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.		практический.	
132\7	Оценим свои достижения. Промежуточная аттестация Комплексная работа на метапредметной основе.	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.	Фронтальная, групповая и самостоятельная работа.	Учебник стр.74-78.

#### IV раздел. Инструментарий для оценивания результатов

- **Итоговая годовая контрольная работа по литературному чтению 1 класс ШКОЛА РОССИИ**

##### Вариант 1

-Прочитай текст и выполни задания. При возникновении затруднений перечитай текст.

##### Кто хозяин?

Большую чёрную собаку звали Жук. Два мальчика, Коля и Ваня, подобрали Жука на улице. У него была перебита лапа. Коля и Ваня вместе ухаживали за ним, и, когда Жук выздоровел, каждому из мальчиков захотелось стать его единственным хозяином. Но кто хозяин Жука, они не могли решить, поэтому спор их всегда кончался ссорой.

Однажды они шли лесом. Жук бежал впереди. Мальчики горячо спорили.

- Собака моя, - говорил Коля, - я первый увидел Жука и подобрал его!

- Нет, моя, - сердился Ваня, - я перевязывал ей лапу и таскал для неё вкусные кусочки!

Никто не хотел уступить. Мальчики сильно поссорились.

- Моя! Моя! - кричали оба.

Вдруг из двора лесника выскочили две огромные овчарки. Они бросились на Жука и повалили его на землю. Ваня поспешно вскарабкался на дерево и крикнул товарищу:

- Спасайся!

Но Коля схватил палку и бросился на помощь Жуку. На шум прибежал лесник и отогнал своих овчарок.

- Чья собака? - сердито закричал он.

- Моя, - сказал Коля.

Ваня молчал. (В. Осеева)

(152 слова)

Часть I

А 1. Отметь «галочкой», к какому литературному жанру относится текст.

1) рассказ

2). сказка

3). стихотворение

А 2. Отметь «галочкой», как звали собаку.

- 1).Трезор
- 2) .Бобик
- 3). Жук

А 3. Отметь «галочкой», какого окраса была собака.

- 1).рыжая
- 2) чёрная
- 3) белая

А 4. Отметь «галочкой», где мальчики нашли собаку.

- 1).во дворе
- 2).в лесу
- 3).на улице

А 5. Отметь «галочкой», где происходили действия, описанные в тексте.

- 1).в лесу
- 2) во дворе
- 3) на улице

А 6. Отметь «галочкой», собаки какой породы выскочили из двора лесника.

1).боксёр

2).овчарка

3).терьер

А 7. Отметь «галочкой», куда вскарабкался Ваня.

1).на забор

2).на крышу

3).на дерево

А8. Отметь «галочкой», что схватил Коля, когда бросился на помощь Жуку.

1).палку

2).ветку

3).ремень

## Часть II

В 1. Напиши, что было перебито у Жука, когда мальчики его нашли.

---

В 2. Напиши, почему Коля считал, что он должен быть хозяином Жука.

---

В3. Напиши, как Ваня ухаживал за больным Жуком.

---

---

В4. Напиши, кто помог спасти Жука.

---

---

Часть III

С1. Напиши, почему спорили Коля и Ваня.

---

---

С2. Подумай и напиши, почему молчал Ваня.

---

---

С3. Предложи свой способ, как можно было разрешить спор мальчикам.

---

---

## Вариант 2

Прочитай текст и выполни задания. При возникновении затруднений перечитай текст.

Что легче?

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Идут домой - боятся:

- Попадёт нам дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

- Я скажу, - говорит первый, - будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

- Я скажу, - говорит второй, - что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

- А я правду скажу, - говорит третий. - Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка - глядь, лесной сторож идёт.

- Нет, - говорит, - в этих местах волка.

Рассердился отец. За первую вину наказал, а за ложь вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут в гости идёт.

Узнала мать правду. За первую вину наказала, а за ложь - вдвое.

А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила. (В. Осеева)

165 слов

Часть I

А 1. Отметь «галочкой», к какому литературному жанру относится текст.

1).рассказ

2) сказка

3) стихотворение

А 2. Отметь «галочкой», где гуляли мальчики.

1).во дворе

2).в лесу

3) на улице

А3. Отметь «галочкой», что видели мальчики в лесу.

1).грибы

2) цветы

3) овощи

А 4. Отметь «галочкой», когда мальчики возвращались домой.

- 1).утром
- 2) в полдень
- 3) вечером

А5. Отметь «галочкой», про кого рассказал отцу первый мальчик.

- 1).про собаку
- 2).про тигра
- 3.) про волка

А 6. Отметь «галочкой», про кого рассказал матери второй мальчик.

- 1).про дедушку
- 2) про бабушку
- 3) про отца

А 7. Отметь «галочкой», как повёл себя третий мальчик.

- 1).соврал
- 2).сказал правду

3).повинился

А 8. Отметь «галочкой», как поступила тётка с третьим мальчиком.

1).поругала

2).наказала

3).простила

Часть II

В 1. Напиши, что сказать всегда легче.

---

В2. Напиши, что придумал первый мальчик в своё оправдание.

---

---

В3. Напиши, что придумал второй мальчик в своё оправдание.

---

---

В4. Напиши, что придумал третий мальчик в своё оправдание.

---

---

### Часть III

C1. Напиши, почему были наказаны два мальчика.

---

---

C2. Подумай и напиши, почему тётка простила третьего мальчика.

---

---

C3. Как ты считаешь нужно вести себя в подобных случаях, напиши.

---

---

### **Итоговая контрольная работа по литературному чтению**

(итоговая таблица сформированности предметных умений и универсальных учебных действий) №

Предметные умения и универсальные учебные действия

предметные

балл

познавательные

балл

регулятивные

балл

A1-A8

Определение принадлежности произведения к жанру, знание основных литературных терминов, осознанное чтение произведения при самостоятельном чтении, осуществление поиска необходимой информации в различных частях текста

Структурировать знания. Владеть смысловым чтением художественного текста. Выделять существенную информацию из текста.

Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать действия согласно поставленной задаче. Осуществлять контроль

B1-B4

Ответы на вопросы по содержанию произведения, осуществление поиска необходимой информации в тексте для выполнения заданий

Владеть смысловым чтением художественного текста. Выделять существенную информацию из текста

Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать действия согласно поставленной задаче. Осуществлять контроль

### С1-С3

Осуществление поиска информации в тексте, настройка письменного высказывания с опорой на жизненный опыт. Формулирование собственного мнения и позиции, установление причинно - следственных связей

Владеть смысловым чтением художественного текста. Выделять существенную информацию из текста. Строить речевое высказывание в письменной форме. Ориентироваться на разнообразные способы решения задачи

Принимать и сохранять учебную задачу. Планировать действия согласно поставленной задаче. Осуществлять контроль

Общее количество баллов

Уровень сформированности предметных умений и универсальных учебных действий

Высокий уровень- 15 баллов.

Хороший уровень - 12 - 14

Средний уровень- 8-11 баллов.

Низкий уровень - менее 8 баллов.

1(указывают один способ)

2(указывают все решения)

Высокий уровень- 15-16 баллов.

Средний уровень- 8-14 баллов.

Низкий уровень - менее 7 баллов.

Высокий уровень- 15 баллов.

Средний уровень- 8-14 баллов.

Низкий уровень - менее 7 баллов.