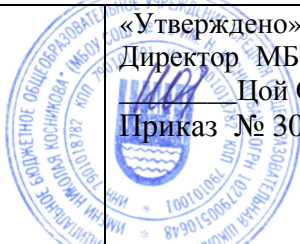


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____ Кузьмина В.В. Протокол № 1 от 30.08.2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Кушнарь Л.В.</p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ СОШ № 16 им. Н. Косникова Цой О.Е. Приказ № 300 от 30.08.2021 г.</p> 
--	--	--

**Рабочая программа
по русскому языку
3 класс
начального общего образования
УМК «Планета Знаний»**

Артеменко Т. Ю.
учитель начальных классов
квалификационная категория: высшая

2021-2022 учебный год

Рабочая программа составлена в соответствии ФГОС НОО (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); ООП НОО МКОУ СОШ №16 им. Н. Косникова: с учетом Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); в соответствии с Программой для общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы.

УМК «Планета Знаний». М.: АСТ, «Астрель». 2011г., на основе авторской программой по русскому языку Л. Я. Желтовской, О. Б. Калининой М.: АСТ, «Астрель». 2016 УМК: Желтовская, Л. Я. Русский язык. 3 класс : учебник : в 2 ч. / Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. – М.: АСТ : Астрель, 2015.

В третьем классе на изучение русского языка отводится 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

Раздел I

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут формироваться

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);

- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в значении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;
- анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;
- вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- -каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты /сочинения/ в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

Регулятивно-познавательные

- осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само-и взаимопроверку работ;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

Раздел II

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (16 ч)

Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты)

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

- осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;
- говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;
- выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);
- произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
- писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании - до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация - абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С-Э, З-Е, Х-Ж, д-б, Ш-М, Г-Р, Я-Ф, п-р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова)*.

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи (3 ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели - предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания част-ицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис (34 ч). **Словосочетание** (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье - варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, какхорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

- дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

- близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям - свободное списывание или диктант, в целом (изложение) - с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

Русский язык

Учащиеся должны знать:

- названия и основные признаки:

а) основных средств языка: слово, предложение, текст;

б) значимых частей слов: корень, приставка, суффикс, окончание;

в) частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;

г) членов предложения главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды);

- правила написания слов (более сложной слоговой структуры): правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимых согласных в корне, употребление разделительного твердого знака после приставок, мягкого знака после шипящих в именах существительных, *не* с глаголами, написание приставок и предлогов со словами, написание гласных и согласных в приставках;

- правила употребления знаков препинания в конце предложения.

Уметь:

- производить фонетический анализ слов и разбор слов по составу в интересах правописания слов;

- различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, предлоги), осмысливать их роль в предложении;

- устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении;

- производить элементарный синтаксический анализ предложений по цели высказывания, интонации, наличию главных и второстепенных членов предложения;

- грамотно, без пропусков, искажений букв, каллиграфически правильно списывать, писать под диктовку тексты в 60-65 слов, включающие слова с изученными орфограммами, а также пунктограммы: употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложений, запятых при однородных членах предложения.

Программа также позволяет дать представление о:

- речевом общении как обмене мыслями, чувствами между людьми;

- разных типах текста по назначению (рассказываем, описываем, рассуждаем), по стилю (художественное описание, разговорная, научная и деловая речь); по жанру (природная зарисовка, письмо, объявление, ответ на вопрос, пословица, считалка и др.);

- языковых средствах выражения главного смысла в слове, словосочетании, предложении, тексте (корень, главное слово, главные члены предложения, главная часть раскрытия темы, главная мысль);

- изобразительных средствах языка, приемах создания словообраза (описательный оборот, сравнительный оборот, слово с переносным значением);

Сформировать умения:

- уместно и правильно использовать высказывания этикетного характера при разговоре по телефону, при встрече, обращении с просьбой, приглашении;

- воспринимать, излагать содержание прочитанных (услышанных) текстов в 60-75 слов, высказываться самостоятельно на темы, близкие жизненному опыту учащихся (описания цветов, выражение отношения ко времени года, рассказы из жизни животных, повествование о каникулах и пр.).

Раздел III

Тематическое планирование

№п/п Кол-во часов	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
Язык и речь (повторение изученного во 2 классе)		
Речь устная и письменная (4 ч)		
1-2	2ч	Использование речи при общении
3-4	2ч	Речевые действия (особенности устной и письменной речи)
		<p>Осознавать речь как речевое действие, вызываемое определённой целью, речевой задачей.</p> <p>Выделять отличительные признаки устной и письменной речи.</p> <p>Выявлять назначение и особенности разных видов речевой деятельности (слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи).</p> <p>Понимать смысл всех условных обозначений в учебнике, выделений материала шрифтом, цветом, композиционно.</p> <p>Выявлять суть вопросов и заданий к упражнениям учебника.</p> <p>Точно следовать «шагам» инструкции, памятки к заданию.</p> <p>Моделировать в процессе совместного обсуждения правил участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики</p>
Правила записи слов (7ч)		
5	1ч	Основные типы записи слов
6-7	2ч	Проверяемые орфограммы в корне
8	1ч	Непроверяемые орфограммы в корне
9	1ч	Употребление мягкого знака
10	1ч	Большая буква в именах собственных
11	1ч	Входной контрольный диктант
Слово: его значение, значимые части (3 ч)		
12	1ч	Работа над ошибками. Лексическое значение слова
13	1ч	Значимые части слов
		<p>Устанавливать взаимосвязь между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами.</p> <p>Находить разные основания для группировки слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных.</p>

			Наблюдать над употреблением в речи слов в переносном значении. Наводить справки в толковых словарях и справочниках
14	1ч	Лексическое и общее значения слов	
Слово в предложении (7 ч)			
15-16	2ч	Слово в предложении и тексте	Анализировать и составлять предложения и тексты. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.
17	1ч	Урок-тренинг (повторение изученного материала)	
18	1ч	Контрольный диктант по теме «Слово: его значение, значимые части»	
19	1ч	Работа над ошибками	
20	1ч	РР Изложение «Красавица рябина»	
21	1ч	Анализ изложения. Работа над ошибками	
ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ			
Слово, предложение, текст (общее представление) (1 ч)			
22	1ч	Слово. Предложение. Текст.	
Слово и словосочетание (11 ч)			
23-24	2ч	Слово и словосочетание	Осознавать взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира и речи как способа обмена мыслями и чувствами о мире.
25	1ч	Части речи	Обнаруживать общее и различное в функциях слова и словосочетания.
26-27	2ч	Род имён существительных	Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выразить мысли, чувства (предложение, текст). Наблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. Сравнивать и выявлять оттенки значений синонимических словосочетаний.
28-29	2ч	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных	Решать задачи по применению новых орфограмм: родовым окончаниям прилагательных,

		женского рода (в именительном падеже)	употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.
30	1ч	Изменение имён прилагательных по родам	Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи
31	1ч	Связь частей речи в словосочетаниях	
32	1ч	Проверочная работа по теме «Части речи»	
33	1ч	Устойчивые сочетания слов	
Предложение — языковое средство выражения мыслей и чувств (1 ч)			
34	1ч	Предложение (вводный урок)	Квалифицировать предложение и текст по совокупности признаков
Виды предложений по цели высказывания (5 ч)			
35	1ч	Вопросительные и повествовательные предложения	Сравнивать и выделять отличительные признаки предложений, разных по цели высказывания и интонации. Экспериментировать с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы. Уместно пользоваться разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях
36	1ч	Употребление отрицательной частицы НЕ	
37	1ч	Побудительные предложения	
38	1ч	Контрольный диктант	
39	1ч	Работа над ошибками	
Восклицательные предложения как выразители чувств (1 ч)			
40	1ч	Восклицательные предложения	Интонировать высказывание в зависимости от силы выражаемого чувства
Знаки препинания в конце предложений (2 ч)			
41-42	2ч	Знаки препинания в конце предложений (обобщение)	Читательские знаки препинания (понимать значение) в конце предложений. Сопоставлять интонации и знаки препинания, осознавать их взаимосвязь.
Текст как основное языковое средство выражения объёмных высказываний (4 ч)			
43	1ч	Текст	Устанавливать связь между речевым назначением предложений и функциональными типами текстов. Дифференцировать типы текстов по их назначению (функции)
44-45	2ч	Типы текстов	
46	1ч	Повторение по теме «Текст»	

ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ (продолжение) (8 ч)

Разные типы текстов (обобщение)

47-48	2ч	Разные типы текстов (повторение)	Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста.
49	1ч	Изложение «Долгожданная зима»	Различать объём предлагаемых тем высказываний и высказываться в рамках темы. Использовать план для воспроизведения и составления текста, оценивать информативность плана.
50	1ч	Анализ изложения	
51	1ч	Творческая работа: составление текста загадки	Разгадывать и составлять тексты загадок, используя слова с переносным значением. «Читать» рисунки, репродукции картин, создавать высказывания по описанию картин. Сотрудничать в парах: выдвигать собственные гипотезы (прогнозы) и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседников.
52-53	2ч	Творческая работа: сочинение на тему наступления зимы	Давать доброжелательные советы по поводу творческих работ, корректировать собственные работы
54	1ч	Проверочная работа по теме «Предложение — языковое средство выражения мыслей и чувств»	

О ГЛАВНОМ

(главные части в средствах языка)

55	1ч	Общее представление о главных частях в разных средствах языка (слове, словосочетании, предложении, тексте)	Обнаруживать взаимозависимость между главными структурными частями языковых средств и главной информацией, выражаемой посредством их. Анализировать, обобщать факты таблицы, извлекать из неё нужную информацию. Выявлять основную мысль высказывания.
----	----	--	--

Корень — главная значимая часть слова (10 ч)

56	1ч	Роль корня как смыслового ядра слова	Вникать в смысл слова по его историческому корню, связывать появление слов в языке с событиями культуры в развитии общества.
57-58	2ч	Правописание корня (повторение, обобщение)	Выявлять главную смысловую часть слова — корень.
59-61	3ч	Если в корне две безударные гласные...	Наблюдать факты чередования гласных и согласных в корнях слов.
62	1ч	Тест по теме «Правописание корня»	Использовать разнообразные способы и приёмы проверки слов с двумя безударными гласными в корне.
63	1ч	Сложные слова (вариатив)	
64	1ч	РР Изложение (по рассказу Н. Сладкова «Ухоронки»)	Развивать графическую и орфографическую зоркость.

65	1ч	Анализ изложения	Прогнозировать содержание текста, давать его версии по многозначному заголовку.
Главное слово в словосочетании (1 ч)			
66	1ч	Главное слово в словосочетании	Анализировать структуру словосочетаний, составлять словосочетания по моделям (схемам). Обобщать сведения о главных структурных частях слов и словосочетаниях. Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста. Осуществлять самоконтроль при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти. Участвовать в выборе и выполнении проектов исследовательского и творческого характера
Главные члены предложения (13 ч)			
67	1ч	Подлежащее и сказуемое (введение)	<p>Устанавливать взаимосвязь между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность).</p> <p>Преобразовывать смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные местоимениями.</p> <p>Сопоставлять временные формы глаголов по таблице.</p> <p>Переносить способ проверки гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени.</p> <p>Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.</p>
68	1ч	Подлежащее, выраженное именами существительными	
69	1ч	Сказуемое – главный член предложения	
70	1ч	Простые и сложные предложения	
71	1ч	Проверочная работа по теме: «Подлежащее и сказуемое»	
72	4ч	Главная (основная) мысль текста	
73			
74			
75			
76	1ч	Контрольный диктант	
77	1ч	Работа над ошибками	
78	1ч	РР Изложение «Новогодняя ёлка»	
79	1ч	Зимние проекты	
О ГЛАВНОМ (продолжение) (15ч)			
80	1ч	Главные структурные части слова и	

		словосочетания	
81	1ч	«Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения	
82-83-84	3ч	Подлежащее. Употребление личных местоимений	
85	1ч	Сказуемое. Употребление форм глагола	
86-87	2ч	Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени	
88	1ч	Сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени	
89-90	2ч	Сказуемое, выраженное глаголом настоящего или будущего времени	
91	1ч	Сказуемое (обобщение)	
92-93	2ч	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения (обобщение)	
94	1ч	Главная (основная) мысль текста	
Повторение и проверка усвоения раздела «О главном...» (7 ч)			
95-96	2ч	Главные структурные части основных средств языка	Составлять окончание текста по данному началу. Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания типа инструкции (как сделать...).
97	1ч	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	
98	1ч	Работа над ошибками	Защищать (презентовать) результаты проектной работы по основной мысли: помогите птицам
99-100	2ч	Творческая работа. Описание процесса изготовления какой-либо кормушки для птиц	
101	1ч	Анализ творческих работ	
КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ...			
Роль приставок и суффиксов в словах (3 ч)			
102	1ч	Средства языка	

103-104	2ч	Роль приставок и суффиксов в словах	
Употребление и правописание слов с приставками (12 ч)			
105-107	3ч	Правописание приставок и предлогов	<p><i>Выявлять</i> оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).</p> <p><i>Уточнять, корректировать выбор</i> слов в речи с нужными морфемами.</p> <p><i>Осуществлять перенос</i> известных способов, приёмов проверки выбора гласных, согласных в приставках.</p> <p><i>Выявлять смысл</i> слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> типа объявления</p>
108-109	2ч	Правописание гласных в приставках	
110-111	2ч	Правописание согласных в приставках	
112-113	2ч	Употребление разделительного твёрдого знака после приставок	
114-115	2ч	Употребление и написание слов с приставками (закрепление)	
116	1ч	Обучение написанию текста объявления	
Употребление слов с суффиксами (4 ч)			
117-119	3ч	Употребление слов с суффиксами	<p><i>Выявлять оттенки значений</i>, вносимых в слово приставками и суффиксами (<i>развивать грамматическое мышление</i>).</p> <p><i>Уточнять, корректировать выбор</i> слов в речи с нужными морфемами.</p>
120	1ч	Изложение	<p><i>Осуществлять перенос известных способов, приёмов</i> проверки выбора гласных, согласных в приставках.</p> <p><i>Выявлять смысл</i> слов, выражающих нравственные понятия, <i>через осознание общих значений морфем</i>.</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> типа объявления</p>
121	1ч	Анализ изложения	
Назначение зависимого слова в словосочетании (9 ч)			

122	1ч	Синтаксический анализ словосочетания	<i>Конкретизировать</i> названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании. <i>Развивать самоконтроль</i> при устных и письменных высказываниях
123-124-125-126-127	5ч	Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений	
128	1ч	Правописание местоимений с предлогами	
129	1ч	Контрольный диктант за 3 четверть	
130	1ч	Работа над ошибками	
Второстепенные члены предложения (4 ч)			
131	1ч	Понятие о предложениях с второстепенными членами	<i>Распространять, дополнять главные мысли</i> , выраженные в высказывании-предложении с помощью второстепенных членов предложения. <i>Анализировать</i> (производить синтаксический разбор) строение предложения.
132-133	2ч	Анализ (разбор) простого предложения	<i>Квалифицировать</i> предложение по совокупности его признаков. <i>Преобразовывать</i> предложения в схемы и наоборот — схемы в предложения.
134	1ч	Тест по теме «Предложение»	
Развиваем главные мысли в текстах (10 ч) (Начальные наблюдения над композиционными элементами текстов разных типов)			
135	1ч	Развиваем главные мысли в текстах	<i>Наблюдать</i> над этапами развития мысли (композицией) в объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания
136	1ч	Изложение	
137	1ч	Анализ изложения	
138-139	2ч	Повторение по теме «Конкретизируем значение, распространяем мысль...»	
140	1ч	Подготовка к проверочному диктанту	
141	1ч	Контрольный диктант по теме «Конкретизируем значение, распространяем мысль»	
142	1ч	Работа над ошибками	
143-144	2ч	Проект «Строим слова и предложения»	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ			

Основные средства языка(4 ч)

145	1ч	Средства языка и их анализ	
146	1ч	Называем... слово и словосочетание	
147-148	2ч	Слово как часть речи	

Обозначение гласных и согласных звуков на письме (5 ч)

149	1ч	Фонетико-графические написания слов	<i>Систематизировать сведения о средствах языка и их признаках. Использовать знания об особенностях языковых явлений для осознанного их использования в практике речи.</i>
150-151	2ч	Способы проверки слов с безударными гласными	<i>Дифференцировать слова по их отнесённости к частям речи, по их написанию.</i>
152-153	2ч	Письмо слов с орфограммами-согласными	<i>Анализировать и составлять высказывания в объёме предложения. Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания с элементами фантазии. Оценивать и корректировать высказывания в устной и письменной форме. Работать в творческих группах при проектной деятельности: распределять роли, обязанности, добывать информацию, обобщать частные поиски в коллективную работу, презентовать, анализировать, находить достоинства и недостатки, корректировать</i>

Выражаем мысли и чувства (6 ч)

154-155-156	3ч	Предложение. Текст	
157	1ч	Проверочная работа по теме «Обозначение гласных и согласных звуков на письме»	
158	1ч	Контрольный диктант	
159	1ч	Работа над ошибками	

Проверочные работы (4 ч)

160-161	2ч	Члены предложения	
162	1ч	Изложение	
163	1ч	Анализ изложения. Работа над ошибками	

Мастерская слова (7 ч)			
164	1ч	Анализирую, провожу разбор	
165	1ч	Работа с текстом	
166	1ч	Контрольный диктант	
167	1ч	Работа над ошибками	
168	1ч	Повторение. Тест	
169	1ч	Повторение.	
170	1ч	Повторение. Интеллектуальный марафон.	

График контрольных работ по русскому языку в 3 классе

№ п/п	Название работы, тема	Дата	
		план	факт
1	Входной контрольный диктант №1.	15.09	
2	Контрольный диктант №2 по теме «Слово: его значение, значимые части»	24.09	
3	Контрольный диктант №3 (за 1 четверть)	22.10	
4	Тест по теме «Правописание корня»	04.12	
5	Контрольный диктант №4 (за 2 четверть)	24.12	
6	Контрольный диктант №5 «Главные члены предложения»	02.02	
7	Контрольный диктант №6 (за 3 четверть)	18.03	
8	Контрольный диктант №7 «Конкретизируем значение, распространяем мысль»	15.04	
9	Контрольный диктант №8 за 4 четверть.	12.05	
10	Итоговый контрольный диктант	19.05	
11	Итоговый тест по русскому языку	20.05	

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Изложения и сочинения

Оценка "5" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1-2 исправления.

Оценка "4" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

Оценка "3" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка "2" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;

- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

б) грамотность:

- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Контрольное списывание

Оценка "5" ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка "4" ставится:

- имеется 1 ошибка и одно исправление.

Оценка "3" ставится:

- имеется 3 ошибки и одно исправление.

Оценка "2" ставится:

- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контрольный диктант

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-6- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Оценки:

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.

5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов

3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

ТЕСТ

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Примечание: В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

Нормы оценки работ творческого характера.

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно–два исправления;
- оценка «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Контрольные работы

Входной контрольный диктант № 1. 15.09

Бобёр.

Лесная речка. Там живёт бобёр. Хороша у бобра хатка. Кто сделал хатку? Бобёр сам деревья пилил. Сам их в воду таскал. Сам складывал стены и крышу. У бобра тёплая шубка. Хороши у бобра уши. Они всё слышат. Вот в воде бьёт хвостом рыбка. Только глаза у бобра слабые. Слеповат бобёр. (51 слово).

С л о в а д л я с п р а в о к : *слышат, складывал; учитель объясняет знаки препинания в последнем предложении.*

Грамматические задания.

1. Подберите к любому из данных слов однокоренное имя существительное. Выделите в однокоренных словах корень.
Дождь, тигр, стол, дуб, тетрадь.

2. Определите, что обозначает слово *высокая* в каждом выражении. Выберите и напишите нужное слово.

Высокая трава - _____

Высокая награда - _____

Высокая оценка - _____

С л о в а д л я с п р а в о к : *почётная, большая, отличная.*

Контрольный диктант №2 по теме «Слово: его значение, значимые части» 24.09

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста под диктовку;
- ориентироваться в условиях проявления орфограмм в корне слова;
- проверить умение обнаруживать орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно аргументировать тип орфограммы, решать орфографические задачи;
- проверить умение анализировать слова по составу, определять части речи в словосочетаниях и предложениях.

Диктант

Улетают птицы

Уже летом наступили холодные дни. Сразу улетели соловьи, деревенские ласточки.

В эту пору скворцы и грачи живут около полей. Но вот выпал снег, подморозило. Добывать корм стало труднее. Птицы покинули родные края.

Зеркальные просторы озёр подёрнуло ледком. В путь тронулись утки. Они летят на зимовку на юг. Для птиц страшен голод.

Грамматическое задание

1. Решить орфографические задачи:

1 вариант

2 вариант

д...бряк –

вр...дить –

бли...кий –

звёз...ная –

2. Анализ слов по составу:

берёзка

погрузка

Прилетят

молоденький

3. Определить части речи в предложении:

Птицы покинули родные края.

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами под диктовку;
- проверить навыки согласования с существительными имён прилагательных, решая как орфографические задачи;
- проверить умение правильно употреблять мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже).

Диктант

Летний денёк

Жгучее солнце льёт на землю лучи. Цветёт липа. Поспевает рожь. Широко раскинулась нива. Узкая тропинка пролегла через хлебное поле. Ребятишки из села Дубки весело шагают в ближний лесок. Высоко в голубом небе звенит радостная песня жаворонка. Пробежала полевая мышь. Над рожью кружит коршун. Далеко над лесом темнеет чёрная туча. Быть грозе!

Грамматическое задание

1. Вставить в словосочетаниях пропущенные орфограммы, определить главное слово в словосочетании, указать род прилагательных

1 вариант

в...черн... зв...зда

мя...к... одеяло

2 вариант

верхн... зта...

соседн... поле

2. Написать по одному существительному мужского и женского рода с шипящим на конце.

3. Подчеркнуть подлежащее и сказуемое в предложениях:

Цветёт липа.

Поспевает рожь.

Тест по теме «Правописание корня» 04.12

Отметь слово, в котором букв больше, чем звуков.

- 1) весна
- 2) подъезд
- 3) день
- 4) вьюга

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) барабан
- 2) пробежка
- 3) весело
- 4) мудрость

3. Синонимом к слову *важный* является слово

- 1) большой
- 2) значимый
- 3) достойный
- 4) умный

4. Укажи слово, в котором есть приставка

- 1) победа
- 2) подснежник
- 3) забота
- 4) соринка

5) Укажи слово, в приставке которого пишется буква **О**.

1. р..списание
2. п...дходить
3. з...ехать
4. р...звездка

6) В корне какого слова пропущена безударная гласная **О**?

1. гр...ница
2. в...лить

3.с...довый

4.д...лина

7) Отметить слово, в котором пропущена буква **З**

1.кра...ка

2.коло...ки

3.уку...

4.ре...кий

8) В каком слове на месте пропуска пишется непроизносимая согласная **Т**?

1.интерес...ный

2.мес...ный

3.опас...ный

4.чудес...ный

9) Укажите слова с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

1. долина

2. отцепили

3. печаль

4. коллекция

5. растение

6. задержать

10) Выберите правильные утверждения:

г) Чтобы проверить безударную гласную в корне слова надо изменить слово или подобрать однокоренное слово, чтобы проверяемая гласная была под ударением

д) Подобрать слово с ударной гласной в корне.

е) Подобрать проверочное слово.

11) Из ряда слов выпиши слова с безударной гласной. Докажи.

Ленивый, лень, лениться

Лепить, лепка, залепил

Красный, краснеть, краснота

Цветение, расцветать, зацвёл

12) Выберите слова, в которых безударная гласная в корне о :

1. к..ток
2. в..лнушка
3. д..брота
4. с..довник
5. зн..чок
6. н..члег

13) 1) Найдите неправильно написанные слова:

1. тимнеет
2. белизна
3. каласок
4. малчание
5. выгонять
6. запах

14) Вставь пропущенные буквы в словах с безударной гласной в корне.

Ребята, посп..шите на соревнования в спортзал! Ребята, сп..шите с доски домашнее задание.

Контрольный диктант №4 (за 2 четверть) 24.12

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами под диктовку;
- совершенствовать навыки правописания безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, неизменяемых, двойных согласных в корнях слов, способы проверки двух безударных гласных в слове;
- совершенствовать навык анализа словосочетания.

Диктант

Зимняя ночь

Наступила ночь в лесу. По стволам и сучьям деревьев постукивает мороз. С ветвей осыпается лёгкий серебряный иней. Тихо на лесных снежных полянах.

Но и в морозные ночи продолжается жизнь в лесу. Вот хрустнула мёрзлая ветка. Это пробежал заяц–беляк. Вот закричал филин.

Как сказочный часовой, уселся на пенёк головастый серый совёнок. В ночной темноте он всё может слышать и видеть.

Грамматическое задание

1. Решить орфографические задачи:

1 вариант

2 вариант

б...р...да –

ст...р...на –

2. Анализ слов по составу:

молоденький

берёзки

осинки

гигантский

снегопад

лесоводы

3. Анализ словосочетания:

подбежал к проруби гулял с собакой

Контрольный диктант №5 «Главные члены предложения»

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами в разных частях слова под диктовку;
- проверить умение выделять главные члены в предложениях;
- совершенствовать навыки определения формы времени, лица и числа глаголов.

Диктант

Колючая красавица

Пожелтела листва на берёзе. Опадают покрасневшие листочки осин. Только ёлочка не роняет иголок. Ёлка меняет наряд постепенно. Для этого ёлке нужно девять лет. До поздней осени не спит колючая красавица.

В зимнюю пору ёлочка засыпает. Тяжёлые снежные комья не ломают у ёлки гибких ветвей. В белой шапке и белом шарфе выглядит она восхитительной.

Зимой в ельнике тепло. В нём ночуют птицы. Еловые лапы не пропускают ветер.

Грамматическое задание

1. Подчеркнуть главные члены предложения, указать, какими частями речи они выражены:

1 вариант

Пожелтела листва на берёзе.

2. Указать форму времени, числа, лица (в настоящем и будущем времени), рода (в прошедшем времени):

Закричишь –

Проходила –

2 вариант

Опадают покрасневшие листочки осин.

Летают –

Зацвёл –

Контрольный диктант №6 (за 3 четверть) 18.03

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами в разных частях слова под диктовку;
- проверить умение распознавать приставки и предлоги по внешней форме, по их функции (роли), по написанию со словами (орфограммы), отличать приставку от начальной части корня, правописание гласных в приставках.

Диктант

Подземный ходок

Крот – подземное животное. Этот зверёк умещается на ладони. Он не любит света. Рыхлая, плодородная почва служит ему домом.

У крота чувствительный нос. Крохотные, как маковое зерно, глазки спрятались в шёрстке. Передние лапы крота как лопатки. Ими он разгребает землю.

Потрудится и задумается о съестном. Дождевой червь, проворная ящерица, зелёный лягушонок – любимая еда крота. Живёт крот отшельником в своих владениях.

Грамматическое задание

1. Подчеркнуть главные члены предложения, указать, какими частями речи они выражены:

1 вариант

Он не любит света.

Этот зверёк умещается на ладони.

2 вариант

Ими он разгребает землю.

Живёт крот отшельником в своих владениях.

2. Анализ слов по составу:

подземное

в шёрстке

дождевой

лягушонок

зверёк

маковое

ящерица

Разгребает

1 вариант

1. Прочитать, вставить пропущенные буквы.

Весна.

Весна п_шла по п_лям как м_л_дая хозяйка. П_дул теплый ветер.

С крыш сп_лзал мокрый сне_. Закр_чали галки. Заблестели темные ветки деревьев. Вес_ло зашумел л_с. Зацвели первые цве_ты. Громче зазвенели ручьи.

2. Выбрать правильный ответ.

Дополнение-это

А) второстепенный член предложения. Б) главный член предложения.

3. Определения отвечают на вопросы

а) косвенных падежей б) какой?, какое?, какая?

4. Найти и подчеркнуть второстепенные члены предложения, указать ,какими частями речи они выражены.

В нашем лесу растут сосна, ель, береза, осина и дуб.

Ураганный ветер раскачивал деревья, ломал ветки.

5. Вставить пропущенные буквы. Определить падеж и склонение существительных.

В тетрад_

За пол__

На земл_

6. Разобрать слова по составу.

Зернистый, тетрадка, подул

2 вариант

1. Прочитать, вставить пропущенные буквы.

Медленно встает утреннее солнце. В л_су ст_ит глубокая т_щ_на. Вдруг словно в_сенний в_терок п_дул. На л_сную п_лянку села стайка птиц. Птички в_с_ло перекликаются.

2. Выбрать правильный ответ.

Определение-это

А) второстепенный член предложения. Б) главный член предложения.

3. Дополнения отвечают на вопросы

а) косвенных падежей б) какой?, какое?, какая?

4. Найти и подчеркнуть второстепенные члены предложения, указать ,какими частями речи они выражены.

Весной наступают распутица, бездорожье.

На буграх появляются проталинки. Снег делается ноздреватым, зернистым.

5. Вставить пропущенные буквы. Определить падеж и склонение существительных.

В окн_

По дорог_

За помощь_

6.Разобрать слова по составу. Осиновый, дороженька, наломал.

Контрольный диктант №7 «Конкретизируем значение, распространяем мысль» 15.04

Цели:

- совершенствовать навыки письма текста с изученными орфограммами в разных частях слова под диктовку;
- проверить умение выполнять анализ простого предложения по членам предложения;
- Проверить сформированность навыка определения формы падежа имени существительного.

Диктант

Ранняя весна

С земли сошёл последний снег. Наступает радостное время года. Земля холодная. Ласковое весеннее солнце согревает всё вокруг. Синее небо высокое. По небу плывёт лёгкое облачко. Крепкий лёд на реке потемнел. Сонный лес стоит голый. Пахучие почки уже набухли. На вербах отпали тонкие чешуйки, показались серенькие барашки. На земле лежит прошлогодняя листва, сухие травинки. В вершинах деревьев шумит весенний ветер. Счастливое время!

Грамматическое задание

1. Полный анализ простого предложения по членам предложения:

1 вариант 2 вариант

Полярные совы живут в тундре. В воздухе раздаётся пересвист птицы.

2. Определить форму падежа имён существительных в предложении:

По небу плывёт лёгкое облачко.

Контрольный диктант № 8 за 4 четверть. 12.05

На лугу.

Весеннее солнце осветило лесной лужок. Посередине маленькое озерцо. Вода в нём тёплая и чистая. У воды весело квакают лягушки.

Кругом пёстрые цветы! Веселят зелёную травку золотые лютики и голубые незабудки. Расцвели жёлтые одуванчики и алые гвоздики.

На цветах работают золотистые пчёлки. Гудит мохнатый шмель. Бабочки перелетают с цветка на цветок. По травинкам ползут хлопотливые муравьи. Бежит через тропку колючий ёж. Робко кукует кукушка. Радостно поёт певчий дрозд. (69 слов)
С л о в а д л я с п р а в о к : *посередине, в нём, незабудки, бабочки, робко кукует, радостно.*

Грамматические задания.

1. Распределить слова по частям речи.

Зелень, мы, красивый, под, грустить, на, веселье, спать, они, солнечный.

2. Разобрать по составу любое из данных слов.

Нагрудник, пригорок, игрушка, морской.

3. Раскрой скобки.

(до)школы, (до)школьник

Цели:

Проверить уровень освоения программы по русскому языку и сформированность следующих предметных результатов:

- вычленение общих способов решения орфографических задач и использование их при письме;*
- применение правил правописания (в объёме содержания курса 3 класса);*
- осознание места возможного возникновения орфографической ошибки;*
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв писать под диктовку текст.*

Диктант

Могучий дуб

Рос на опушке могучий дуб. Был он самым заметным в округе. Стоял великан и осматривал всю местность, тихо шелестел листвой. Пышным ковром стелилась изумрудная трава под деревом.

Однажды к дубу пришли люди и поставили скамейки. Теперь здесь с утра до позднего вечера толпился народ. Свежесть манила всех. На опушке любили играть дети. Всем дуб дарил радость. Хорошо посидеть на мягкой травке! Это стало любимое место отдыха.

Итоговый тест по русскому языку 20.05

1. Часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов, называется...

- 1) приставка 2) суффикс 3) окончание

2. В какой строке все слова родственные (однокоренные)?

- 1) вода, наводнение, провод
2) учитель, учить, ученик
3) косилка, кость, накосить

3. Имена существительные изменяются по

- 1) числам, родам
2) числам, родам, падежам
3) числам, падежам

4. Укажи «лишнее» понятие:

- 1) имя существительное 2) подлежащее 3) имя прилагательное

5. Определи, каким членом предложения является слово наряд :

Дуб последним сбрасывает осенний наряд.

- 1) второстепенный член предложения
2) подлежащее
3) сказуемое

6. Укажи предложение, в котором правильно определены главные члены предложения

- 1) Покрыла зимушка землю снежным пушистым ковром.
2) Школьники сажали у школы фруктовые деревья.
3) Утром стрижи летают высоко над землёй.

7. Укажи слово с разделительным твёрдым знаком (ъ)

- 1) раз.учить 2) с.едасть 3) обез.янка

8. Запиши слово по схеме: ◊ ^ ◻

9. Выбери проверочное слово для проверки безударной гласной в корне слова Д...жди - ...

- 1) дождевѣйк 2) дождѣнка 3) дѣждик

10. В какое слово вставишь букву Т

- 1) ужас.но 2) грус.ный 3) звѣз.ный

11. Найди слово, в котором пишется буква Б

- 1) сугро. 2) сиро. 3) ша.ка

12. Найди имя прилагательное женского рода, единственного числа

- 1) на бледном лице
2) осенним дождѣм
3) лёгкаю походку

13. Укажи глагол единственного числа

- 1) поѣт 2) скажем 3) прошли

14. Запиши два имени существительных женского рода, относящиеся к разным склонениям

15. В каком слове звуков больше, чем букв

- 1) ель 2) маяк 3) коньки

16. Найди слово, в котором пишется буква А

- 1) за.ц 2) в.робей 3) к.рандаш

17. Укажи часть речи, род которой определѣн неверно

- 1) играла – Ж.р 2) голубой – Ж.р. 3) дверь – Ж.р.

18. Укажи слово, в котором не пишется ь (мягкий знак):

- 1) луч. 2) молодѣж. 3) печ.

19. Какое слово имеет несколько разных значений

- 1) стол 2) ключ 3) берѣза

20. Составь два предложения на тему «Весна»:

1) нераспространенное _____

2) распространенное _____