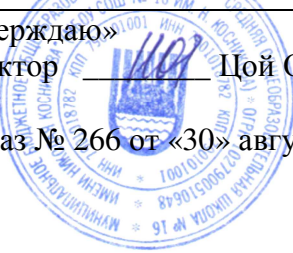


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО _____Н.А. Андреева Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____Гуменный И.С</p>	<p>«Утверждаю» Директор _____Цой О.Е. Приказ № 266 от «30» август 2022 г.</p> 
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ
бкласс**

Составитель: учитель русского языка и литературы
Кузьмина В.В., первая квалификационная категория

2022-2023 учебный год.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное содержание учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» в 5 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 1 учебный час в неделю во втором полугодии).

Содержание учебного предмета

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие шестикласснику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

1. Россия – Родина моя

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (*Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»*).

Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (*М.М.Пришвин «Певец былин»*);

Города земли Русской: Архангельск – столица Русского Севера (*С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»*);

Родные просторы: волшебница – зима (*И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»*);

Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (*Е.Л.Шварц «Два брата»*);

2. Русские традиции

Праздники Русского мира: Масленица (*М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»*);

Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (*А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»*);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (*В.А.Рождественский «Русская природа»*);

Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»);

3. Русский характер – русская душа

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»);

«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»);

Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»);

Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»);

О ваших ровесниках: реальность и мечты (Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»);

О ваших ровесниках: реальность и мечты (Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»);

«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (К.Д.Бальмонт «Русский язык»);

«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»);

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Личностные результаты:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
 - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
 - развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений

самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Родная русская литература» в 6 классе в соответствии с учебным планом в 2022/2023 учебном году отводится 17 часов (0,5 часа в неделю).

Учебно-тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	Россия – Родина моя	5
2	Русские традиции	4
3	Русский характер – русская душа	8
Итого:		17 часов.

Раздел № 3 Тематическое планирование по родной (русской) литературе 6 класс

№ п/п	№ по теме	Тема урока	Основные формируемые понятия Содержание	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Планируемые предметные результаты (обучающиеся научатся)
Россия – Родина моя (5 часов)					
1.	1.	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»</i>)	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»</i>). Предание. Былина. Богатырь.	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств;
2	2	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>М.М.Пришвин «Певец былин»</i>)	Преданья старины глубокой: славна богатырями земля Русская! (<i>М.М.Пришвин «Певец былин»</i>); Предание. Былина. Богатырь.	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов
3	3	Города земли	Города земли Русской:	Выразительно читают и анализируют	осмысление ключевых для русского

		Русской: Архангельск – столица Русского Севера (С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»)	Архангельск – столица Русского Севера (С.Г.Писахов «Ледяная колокольня», Б.В.Шергин «Поморские были и сказания»); Быль. Сказание	тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме
4	4	Родные просторы: волшебница – зима (И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»)	Родные просторы: волшебница – зима (И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снег...», Н.М.Рубцов «Первый снег»); Средства художественной изобразительности. Мастерство поэтов в изображении родной природы	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме
5	5	Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (Е.Л.Шварц «Два брата»)	Родные просторы: по мотивам «зимних» сказок (Е.Л.Шварц «Два брата»); Сказка. «Зимняя» сказка	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме
Русские традиции (4 часа)					
6	1	Праздники Русского мира: Масленица	Праздники Русского мира: Масленица (М.Ю.Лермонтов	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в

		(М.Ю.Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»)	«Посреди небесных тел...», А.П.Чехов «Блины», Тэффи «Блины»);	беседе. Пересказывают тексты	произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.
7	2	Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»)	Праздники Русского мира: Прощёное воскресенье (А.Д.Дементьев «Прощёное воскресенье»)	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе.	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме
8	3	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (В.А.Рождественский «Русская природа»)	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (В.А.Рождественский «Русская природа»); Мастерство поэтов в изображении родины и родной природы	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе.	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.
9	4	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г.Паустовский «Заботливый цветок»,	Тепло родного дома: «Всюду родимую Русь узнаю...» (К.Г.Паустовский «Заботливый цветок», Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»);	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме

		Ю.В.Бондарев «Поздним вечером»)			
Русский характер – русская душа (8 часов)					
10	1	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»)	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (А.Н.Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А.Фет «Севастопольское братское кладбище»)	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе	развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.
11	2	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»)	«Не до ордена. Была бы Родина»: оборона Севастополя (Р.Ивнев «Севастополь»);	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе	развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека
12	3	Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»)	Загадки Русской души: чудеса нужно делать своими руками (Ф.И.Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...», Н.С.Лесков «Неразменный рубль»);	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека
13	4	Загадки Русской души: чудеса	Загадки Русской души: чудеса нужно делать	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы.	развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души

		нужно делать своими руками (<i>В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»</i>)	своими руками (<i>В.П.Астафьев «Бабушка с малиной»</i>);	Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека
14	5	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»</i>)	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Р.П.Погодин «Кирпичные острова...»</i>);	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие представлений о реальности и мечтах в книгах о подростках
15	6	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>)	О ваших ровесниках: реальность и мечты (<i>Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»</i>);	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе. Пересказывают тексты	развитие представлений о реальности и мечтах в книгах о подростках
16	7	«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (<i>К.Д.Бальмонт «Русский язык»</i>); <i>Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»</i>)	«Лишь слову жизнь дана...»: «На русском дышим языке...» (<i>К.Д.Бальмонт «Русский язык»</i>); <i>Ю.П.Мориц «Язык обид – язык не русский»</i>)	Выразительно читают и анализируют тексты. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Участвуют в беседе.	развитие представлений о богатстве русского языка и родной речи
17	8	Итоговый урок. Промежуточная аттестация		Участвуют в беседе. Подводят итоги работы	

Промежуточная аттестация по родной (русской) литературе за курс 6 класса

1 вариант

Работа состоит из 19 заданий. В каждом варианте 1 верный ответ.

1.Соотнесите автора и произведение:

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 1) Л.А.Чарская | а) «Рыцарь Вася» |
| 2) Н.Г.Гарин-Михайловский | б) «Золотая рыбка» |
| 3) А.И.Приставкин | в) «Книжка счастья» |
| 4) Ю.А. Яковлев | г) «Тайна» |

2.Соотнесите писателя, название его произведения и героя этого произведения

- | | | |
|-----------------------------|---------------------|--|
| 1). Н.Г. Гарин-Михайловский | 1 «Золотая рыбка» | а. Мальчик, который хотел всех сделать счастливыми |
| 2). А.И. Приставкин | 2. «Книжка счастья» | б. Мальчик, привыкший к судьбе неудачника |
| 3). Ю.Я. Яковлев | 3. «Рыцарь Вася» | в. Маленькая Люсенька |

3.Олицетворение – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
- 2) художественное определение
- 3) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

4.Эпитет – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
- 2) художественное определение
- 3) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

5.Метафора – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
- 2) художественное определение
- 3) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

6. Кто написал басню «Нищий и собака»?

- 1)И.И.Дмитриев 2). И.А.Крылов 3). Эзоп 4). М.Д.Ломоносов

7. Отрывком из какого произведения Дмитриева И.И. являются строчки: «Не знаю я, кому они принадлежали, А знаю, что один был в блестках, нов, красив; Другой изломан весь и очень тем хвастлив»?

- 1)«Нищий и собака» 2)«Два Веера» 3) «Отец с сыном» 4) «Бык и корова»

8.К какому жанру относится произведение «Книжка счастья»

- 1) повесть 2) рассказ 3) сказка

9.Что происходило с людьми, которым в руки попадала книжка счастья в произведении Гарина – Михайловского Н.Г. «Книжка счастья»?

- 1)Становились равнодушными 2)Становились злыми
3)Становились добрыми 4) Ничего не изменялось

10. Репейник, Крапива, Жаба, Гадюка - герои сказки:

- 1) "Что значит досуг?" 2)"Березовая роща" 3)"Книжка счастья"

11.Какова тема рассказа «Тайна» Л.Чарской?

- 1) О жизни в пансионе. 2) Об отношении между учителями и гимназистками.

3) Равнодушие и непонимания.

12. Какое чувство испытывает Неточка на уроке русского языка от слов учителя?

- 1) Радость, восторг 2) Гордость от первого опыта сочинительства
3) Разочарование, глубокая грусть

13. Главные герои рассказа "Золотая рыбка"?

- 1) Девочки из детского дома 2) Рыбки 3) Воспитатель из детского дома

14. Чему учит рассказ А.И. Приставкина "Золотая рыбка"?

- 1) равнодушие и безответственности 2) милосердию и состраданию
3) не обращать внимание на других, а жить только для себя.

15. Что сделала Таня, когда узнала о гибели отряда (К.Д. Воробьев «Гуси-лебеди»)?

- 1) ушла одна на поиски отряда 2) покинула отряд с группой солдат 3) смирилась с потерей

16. Какой позывной был у Тани?

- 1) звезда 2) лебедь 3) ромашка

17. Какое прозвище дали Васе его одноклассники?

- 1) тюфяк 2) рыцарь 3) толстяк

18. Как Васю наградили в школе за совершенный подвиг?

- 1) вручили грамоту 2) Объявили благодарность 3) выдали денежную премию 4) никак не наградили

19. Главная мысль рассказа «Рыцарь Вася» Ю.Я Яковлева в том, что

- 1) надо промолчать, когда хвалят одноклассника за то, чего он не совершал. В этом заключается настоящее товарищество.
2) надо всегда спасать тонущих детей. Это смелый поступок.
3) главное в человеке не его внешность, а его внутреннее состояние: душа, мечты, сердце.

Промежуточная аттестация по родной (русской) литературе за курс 6 класса

2 вариант

Работа состоит из 19 заданий. В каждом варианте 1 верный ответ.

1. Соотнесите автора и произведения

- 1) И.И. Дмитриев а) «Гуси-лебеди»
2) К.Д. Воробьев б) «Березовая роща»
3) Е.А. Пермяк в) «Тайна»
4) Л. А. Чарская г) «Два веера»

2. Соотнесите писателя, название его произведения и героя этого произведения

- | | | |
|----------------------------|---------------------|--|
| 1) Л.А Чарская | 1. «Золотая рыбка» | а. Мальчик, который хотел всех сделать счастливыми |
| 2) А.И. Приставкин | 2. «Тайна» | б. Маленькая Люсенька, укравшая рыбок |
| 3) Н.Г. Гарин-Михайловский | 3. «Книжка счастья» | в. Девочка, написавшая первое стихотворение |

3. Эпитет – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

- 2) художественное определение
- 3) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

4. Метафора – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
- 2) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое
- 3) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

5. Олицетворение – это...

- 1) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
- 2) художественное определение
- 3) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

6. Кто написал басню «Два Веера»?

- 1). И.И. Дмитриев 2). И.А. Крылов 3). Эзоп 4). М.Д. Ломоносов

7. Кто в басне И.И. Дмитриева «Отец с сыном» произносит слова: «Дороги лучшей нет, Как телом и умом трудиться, Служа отечеству, согражданам своим?»

- 1) крестьянин 2).отец 3).сын 4). автор

8. «Книжка счастья» Н.Г. Гарина-Михайловского - это:

- 1) рассказ; 2) повесть; 3) сказка. 4) роман

9. Какая волшебная сила таилась в маленькой потёртой книжке?

- 1) она делала людей богатыми 2) она приносила в дом счастье 3) она делала людей человечными

10. Сказку «Березовая роща» написал

- 1) А.С. Пушкин 2) Е.А. Пермяк 3) В.И. Даль

11. Чем хочется поделиться героине рассказа "Тайна" со своими подругами в классе?

- 1) Рассказать о том, что она получила письмо от родных
- 2) Она сочинила первое свое стихотворение
- 3) получила подарок

12. Какие дальнейшие действия должен был совершить учитель русского языка, увидев, что перед ним первый поэтический опыт девочки?

- 1) Вернуть стихи. 2) Поддержать, подбодрить, не заметить орфографических ошибок в стихах
- 3) Прямо в классе постараться указать автору на положительные моменты в стихотворении

13. Где происходит действие рассказа А. Приставкина "Золотая рыбка"?

- 1) в школе 2) в детском доме 3) в пионерском лагере

14. Главная мысль рассказа "Золотая рыбка" А. И. Приставкина?

- 1) дети должны помогать друг другу 2) дети решили поймать вора
- 3) дети никогда не должны голодать

15. Кто является главным героем рассказа "Гуси-лебеди"?

- 1) Сергей Марьянов и Лебедева Таня 2) Андрей Марьянов 3) Сергей Марьянов

16. Каким творческим талантом обладал Сергей?

- 1) рисовал 2) играл на гармошке 3) писал стихи

17. Какое качество портило Васе его жизнь?

- а) медлительность б) неповоротливость в) неловкость г) все ответы верны

18. Какой подвиг совершил Вася?

- а) спас котенка б) предотвратил пожар в) помог милиции задержать вора г) спас утопающего мальчика

19. Главная мысль рассказа «Рыцарь Вася Ю.Я Яковлева» в том, что

- 1) надо промолчать, когда хвалят одноклассника за то, чего он не совершал. В этом заключается настоящее товарищество.
- 2) надо всегда спасать тонущих детей. Это смелый поступок.
- 3) главное в человеке не его внешность, а его внутреннее состояние: душа, мечты, сердце.

Ключи:

1 вариант	2 вариант
1. 1г 2в 3б 4а	1. 1г 2а 3б 4в
2. 1) 2а 2) 1в 3) 3б	2. 1) 2в 2) 1б 3) 3а
3. 3	3. 2
4. 2	4. 1
5. 1	5. 3
6. 1	6. 1
7. 2	7. 2
8. 3	8. 3
9. 3	9. 3
10. 2	10. 2
11. 3	11. 2
12. 3	12. 2
13. 1	13. 2
14. 2	14. 3
15. 1	15. 1
16. 2	16. 3
17. 1	17. 4
18. 4	18. 4
19. 3	19. 3

Критерии

«5» - 22-24 «4» - 21-16 «3» - 15-10 «2» - 9-0