

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

«Рассмотрено» Руководитель МО _____ Кузьмина В.В. Протокол № 1 от 30.08. 2022г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Кушнарь Л.В.	«Утверждено» Директор _____ Цой О.Е. Приказ № 265 от 30.08.2022 г.
--	--	--



**Рабочие программы
по предметам
Родной (русский) язык
и
Литературное чтение на родном (русском) языке
2 класс
начального общего образования
УМК «Планета Знаний»**

Куропаткина Н. В.,
учитель начальных классов

Рабочая программа по предмету Родной язык составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, учебным планом «Об организации образовательной деятельности в 2022-2023 учебном году»; ООП НОО МБОУ СОШ № 16 им. Н. Косникова; на основе учебного пособия «Русский родной язык» для 1-4 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И. Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.

Пояснительная записка

Изучение курса «**Родной (русский) язык**» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка;
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

Изучение курса «**Литературное чтение на родном (русском) языке**» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование читательской компетентности, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа художественных, научно- популярных текстов;
- развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе;
- знакомство с образцами советской и современной детской литературы, с произведениями поэтов и писателей ЕАО.

Характеристика учебного курса.

Специфика изучения учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» заключается в том, что для развития выразительного чтения, разыгрывания, пересказа, анализа языковых средств выразительности привлечены произведения фольклора, советских и современных писателей и поэтов.

В преподавании учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» используются разнообразные методы и формы обучения.

Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера, мини-исследования явлений родного языка и родной литературы реализуются через проектные задачи для закрепления и обобщения изученного материала.

Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. При организации занятий учитывается возможность взаимодействия с библиотеками, музеями, театром, творческими коллективами, писателями и поэтами.

Место учебных предметов в учебном плане

Изучение предметов «Родной (русский) язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляет: «Родной (русский) язык» - 17 часов в год, «Литературное чтение на родном (русском) языке» - 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа - русский язык;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи;
- в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных УУД**:

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями и справочным материалом;

- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных УУД:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения
- (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных УУД:**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями и справочным материалом;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный

текст);

- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Обучающийся получит возможность для формирования **коммуникативных** УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения
- (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

Программа изучения предмета «**Литературное чтение на родном (русском) языке**» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою большую и малую Родину (я - гражданин Российской Федерации, я - россиянин), её историю и культуру;
- формирование на основе восприятия художественных текстов духовно - нравственных ценностей русского народа: взаимопомощи, доброжелательности, отзывчивости, чуткости, уважительного отношения к человеку, к культуре других народов;
- воспитание бережного отношения к миру: к природе, к людям, ко всему живому на Земле.

Метапредметные результаты

Познавательные УУД:

- овладение умением смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прочитанных и прослушанных текстов;
- формирование умения анализировать объекты (тексты) с целью выделения существенных признаков;
- формирование умения синтезировать - составлять целое из частей;
- формирование умения выбирать основания и критерия для классификации объектов.

Регулятивные УУД:

- целеполагать - предлагать учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- планировать, т.е. составлять план и последовательность действий;
- прогнозировать - предвосхищать результат;
- контролировать - сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Коммуникативные УУД

- понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой - либо предмет
- или вопрос;
- учитывать разные мнения; умение обосновать собственное;
- уметь договариваться, находить общее решение,
- уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации совместной деятельности.

Предметные результаты

1. Развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.

2. Воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях, участвовать в обсуждении прочитанного.

3. Формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами русского фольклора, советской и современной детской литературы, с произведениями авторов ЕАО.

Виды речевой и читательской деятельности:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл;
- * для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы; этически оценивать поступки персонажей;
- определять основные события и устанавливать их последовательность;
- * для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

- составлять аннотацию на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов): -

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- сравнивать различные тексты, используя понятия «фольклор» и «авторская литература».

Творческая деятельность (только для художественных текстов):

- создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки, небылицы;
- работая в группе, создавать продукт в виде книжки-самоделки.

Содержательный раздел

Содержание предметной области направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Курс родного (русского) языка имеет частный характер и опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с содержательными линиями регулярного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе учебного предмета «**Родной (русский) язык**» выделены **три основные содержательные линии**.

1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов.

2. Язык в действии.

Линия ориентирована на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

3. Секреты речи и текста.

Содержание связано с совершенствованием видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников, расширением практики применения правил речевого этикета.

Содержание курса «**Литературное чтение на родном (русском) языке**» опирается на регулярный курс литературного чтения для начальной школы, поддерживает его, сохраняя преемственность в основных подходах.

Выделены **три основные содержательные линии** программы учебного предмета.

1. Фольклор и литература.

Линия ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

2. Литература и духовный мир Человека.

Содержание направлено на развитие речевой и читательской деятельности, на осознание духовно-нравственных ценностей, на воспитание бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

3. Стихия русского литературного языка.

Содержание линии связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

В преподавании учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное

чтение на родном (русском) языке» используются разнообразные методы и формы обучения. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера, мини-исследования явлений родного языка и родной литературы реализуются через проектные задачи. Для закрепления и обобщения изученного материала проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. При организации занятий учитывается возможность взаимодействия с библиотеками, музеями, театром, творческими коллективами, писателями и поэтами.

Тематическое планирование курса «Родной (русский) язык».

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Раздел 1. «Русский язык: прошлое и настоящее» 6 часов			
1.1	Слова, называющие игры, забавы, игрушки.	1	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова;
1.2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; используют словарные статьи для определения лексического значения слова;
1.3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1	учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами
1.4	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1	учатся сравнивать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с пословицами и поговорками
1.5	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.	1	находят в тексте фразеологизмы; объясняют значение фразеологизмов; учатся уместно употреблять крылатые слова в речи.
1.6	Проектное задание: «Почему это так»	1	выполняют проектное задание
Раздел 2. «Язык в действии» 6 часов			

2.1 2.2	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	2	произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения;
2.3	Смысловозначительная роль ударения. Работа со словарем ударений.	1	работают со словарем ударений
2.4	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1	работают со словарем ударений; на основе отрывков поэтических текстов наблюдают за изменением места ударения
2.5	Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.	1	работают с толковым словарем; наблюдают за сочетаемостью слов
2.6	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и	1	работают с различными фрагментами стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением; работа со словарём ударений
Раздел 3. «Секреты речи и текста» 5 часов			
3.1	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другое.	1	участвуют в различных видах диалога; упражняются в различных приемах общения.
3.2	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i> .	1	знакомятся с нормами речевого этикета; формами обращения, использованием обращений <i>ты</i> и <i>вы</i>
3.3	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: Развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	1	знакомятся с нормами устного ответа; учатся отвечать на вопросы, используя развернутый ответ, ответ-добавление

3.4	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	находят в деформированном тексте начало рассказа и продолжают составлять рассказ; устанавливают связь событий и соединяют события
3.5	Проектное задание «Создание : текста: развёрнутое толкование значения слова».	1	самостоятельно создают текст, развёрнутое толкование значения слова; уметь презентовать свою работу

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)

Лексика. Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.

Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи:

лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

В курсе русского языка рекомендуется осуществлять интеграцию в рамках уроков развития речи при подборе языкового материала для совершенствования у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развития языковой интуиции и включения учащихся в практическую речевую деятельность.

Тематическое планирование курса «Литературное чтение на родном (русском) языке».

№	Раздел, тема	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Раздел 1. «Писатели - детям»			
1. 1	«Книга - это ручеёк, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы о чтении и книге. О пользе чтения - языком плаката.	1	будут учиться находить афоризмы о чтении и книге в дополнительной литературе, объяснять их смысл; работать с книгой, её понятийным аппаратом
1.2	Загадка авторская и народная. Е. Серова загадки «Подскажи словечко».	1	знакомство с авторскими и народными загадками (признаки загадок, их сходство и различие); учиться отгадывать загадки; придумывать свои загадки
1. 3	К. Чуковский «От двух до пяти». Детское словотворчество.	1	Развивать полноценное читательское восприятие; читать по ролям; знакомство с фразеологизмом, как языковым явлением; учиться определять главную мысль рассказа.
1.4	А. Барто «Болтуня». Прием контраста.	1	работать с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; выполнять задания под руководством учителя; познакомятся с приёмом контраста

1.5	С. Михалков «Фома».	1	воспринимать произведение на слух; формировать умение читать молча, упражняться в выразительном чтении текста стихотворения; анализировать характер героя; находить юмор в стихотворении.
Раздел 2. «Я и мои друзья» 3 часа			
2.1	Что такое совесть? Рассказ А. Гайдара «Совесть».	1	работать с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; отвечать на вопросы по содержанию выполнять задания под руководством учителя; выполнять анализ характера героини; читать рассказ по ролям
2.2	Г. Остер «Меня нет дома», «Где лучше бояться», «Одни неприятности». Рассказ или сказка?	1	узнают характерные признаки сказки и рассказа; учиться различать сказку и рассказ; работать с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя;
2.3	Мир детства в стихах С. Махотина: «Вот так встреча!», «Воскресенье», «Что я ему скажу?», «Я больше не буду», «Добрые слова».	1	работать со стихотворным текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; определять общее в стихах; под руководством учителя составлять аннотацию к сборнику по образцу;
Раздел 3. «Люблю природу русскую» 2 часа			
3.1	Капризы погоды в рассказе Н. Сладкова «Апрельские шутки» и стихотворении Р. Рождественского «Странный февраль».	1	Формировать полноценное восприятие текста художественного произведения; сравнивать стихотворение и рассказ; выполнять задания по содержанию произведения самостоятельно и под руководством учителя

3.2	Как работает прием олицетворения? Е. Ярышевская «Зима возвращается». В. Лунин «Весна».	1	читать выразительно стихотворные произведения; находить олицетворения в стихотворении; подбирать интонацию, выразительно читать
Раздел 4. «И в шутку и всерьез» 4 часа			
4.1	Небылицы народные и авторские. Б. Заходер «Вот что значит запятая».	1	знать, что такое небылица; различать небылицы авторские и народные; читать выразительно небылицы; сочинять небылицы
4.2	Портрет писателя. Г. Кружков «Слетело с ветки яблоко», необычные стихи про черепаху, про волка.	1	выразительно читать произведения; составлять аннотацию к сборнику по образцу
4.3	Чудеса языка. М. Яснов «Чудетство», «Горести- печалести», «Радость».	1	выразительно читать произведение; видеть чудеса языка в поэзии; находить новые слова в произведении и объяснять их значение
4.4	Что дороже всех сокровищ? С. Эйлин «Клад»	1	знать о творчестве самарского поэта; выразительно читать произведение; находить ответы на вопросы в
Раздел 5. «Мир вокруг тебя» 3 часа			
5.1	Они сражались за Родину, за мир. Военная тема в стихотворении Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны», К. Симонова «Родина».	1	работать с текстом произведения; учиться читать выразительно вслух и про себя; отвечать на вопросы по содержанию выполнять задания под руководством учителя;
5.2	Большой хрупкий мир. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха».	1	наблюдать за характером лирического героя; понимать смысл монолога «Черёмуха»; выявлять общее в произведениях
5.3	Проектная задача «Современные писатели - детям». Создание сборника произведений.	1	при помощи дополнительной литературы создавать сборник произведений современных писателей; уметь презентовать свою работу

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

В программе выделены три основные содержательные линии учебного предмета, которые проходят через все разделы программы.

Линия сравнения авторских произведений и произведений фольклора («Фольклор и литература») ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в русском народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» направлено на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа, на воспитание патриотизма, бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

Содержание линии «Стихия русского литературного языка» связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

Фольклор и литература.

Пословицы русского народа. Загадки народные и авторские. Выявление закона построения загадки: в основе описание объекта, явления (описывая, не называя). Сравнение народной и авторской загадки (какая из них более понятна, почему). Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение загадок.

Небылица как жанр фольклора. Как устроена небылица. Назначение небылицы: развеселить слушателя, удивить его. Авторская небылица Б.Заходера «Вот что значит запятая». Понятия «фольклор» и «литература». Сочинение небылицы.

Литература и духовный мир Человека.

«Книга - это ручеек, по которому в человеческую душу втекает добро». Афоризмы, пословицы о чтении и книге.

Любовь к Родине в стихах советских поэтов: К.Симонова «Родина», Е.Евтушенко «Хотят ли русские войны». Слушание стихотворений о войне, о Родине. Беседа о любви к Отечеству, к малой Родине. Русские народные пословицы о Родине.

Рассказ А.Гайдара «Совість». Беседа о нравственных качествах человека. Поиск ответа на вопрос «что такое совесть». Анализ характера героини. Чтение рассказа по ролям.

Стихотворения С.Михалкова, А.Барто о детях. Анализ характера героя. Слушание, выразительное чтение. Выявление эмоционального тона: трагическое или комическое. Юмор в стихотворении.

Мир современного ребенка в стихотворениях современного поэта С.Р.Махотина. Определение общего в стихах: все вместе они рассказывают о герое, его друзьях, родителях, увлечениях, о бедах и радостях, о нравственном выборе. Собирает характеристика лирического героя. Составление аннотации на сборник стихов С. Махотина по образцу.

Знакомство со стихотворением самарского поэта С.Эйдлина «Клад». Поиск ответа на ключевой вопрос: что всего на свете дороже. Выразительное чтение стихотворения. Краткая биография поэта.

Стихия русского литературного языка.

К. Чуковский «От двух до пяти» (фрагменты). Чтение по ролям и обсуждение детских высказываний из книги «От двух до пяти». Знакомство с фразеологизмом как языковым явлениям. Выявление смысла фразеологизмов в детских высказываниях.

Как работает прием олицетворения. Стихотворения современных поэтов Е. Ярышевской, В. Лунина. Наблюдения за картиной мира, созданной поэтом: мастер слова оживляет мир, например, зиму представляет забывчивой дамой. Нахождение общего в стихотворениях (прием олицетворения). Подбор интонации, выразительное чтение.

Стихи для детей Г. Кружкова. Эксперименты с названиями и содержанием в стихах про волка, про черепаху. Выразительное чтение. Составление аннотации на сборник стихов Г. Кружкова по образцу.

Чудеса языка в поэзии М. Яснова «Чудетство», «Горести-печалести». Новые слова и их значение в стихотворениях.

Мир вокруг тебя. М. Исаковский «Вишня». Э. Шим «Черемуха». Наблюдение за характером лирического героя М. Исаковского. Смысл монолога Черемухи в рассказе Э. Шима. Выявление общего в произведениях: трепетное, бережное отношение к миру, к человеку.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» логикой построения, а также в отборе содержания связан с регулярным курсом литературного чтения на протяжении всего обучения на указанном уровне общего образования. Линия сравнения фольклорных и авторских текстов продолжается в 3 и 4 классе при изучении сказок, народных и авторских. Содержание линии «Литература и духовный мир Человека» может раскрываться, углубляться при изучении произведений писателей-классиков, советских писателей, чьи творения направлены, в первую очередь, на осознание духовно-нравственных ценностей русского народа. Линия «Стихия русского литературного языка» имеет логическое продолжение в регулярном курсе «Литературное чтение», когда при работе с текстом обсуждаются вопросы формы: жанровая специфика, средства художественной выразительности.

В курсе литературного чтения в рамках внеклассного чтения, чтения на лето необходимо предлагать в том числе и произведения писателей и поэтов, чья судьба и творчество были связаны с Самарской областью или Поволжьем.

При реализации рабочей программы «Литературное чтение» на уровне начального общего образования (в 3-4 классах) учитель делает в ней пометки о реализации той или иной темы и в рамках изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Учебно-методическое обеспечение

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
5. Русский родной язык. 1-4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019.
6. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке». Самыкина С.В., Незваненко Н.В., СИПКРО, Самара, 20

