

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

<p>«Рассмотрено»</p> <p>Руководитель МО _____Н.А. Андреева</p> <p>Протокол № __1__ от «30»__08__2022г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УВР _____М.В.Латкина</p> <p>от _30.08_2022 г.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор МБОУ СОШ №16 им. Н.Косникова _____О.Е. Цой</p> <p>Приказ № 267 от 30.08. 2022 г</p>
--	--	--

Рабочая программа по русскому языку

для 11 класса

ФГОС

Составитель

Андреева Наталья Андреевна,
учитель русского языка и литературы
высшая квалификационная категория,

2022-2023 учебный год

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, образовательной программы школы и авторской программы Гусаровой И. В. Русский язык: 11 класс и реализована в учебнике Гусарова И. В. Русский язык: 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, базовый и углубленный уровень. - М: «Просвещение»2021.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Содержание авторской программы не изменено.

Раздел 1 Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

В результате изучения русского языка в 11 классе на базовом уровне учащийся должен добиться личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной. Нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- 6) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- 7) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 8) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 9) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;

- 10) сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 11) сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- 12) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 6) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владения умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- 7) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 8) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической деятельности;
- 9) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений⁴

- 10) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста, в том числе новинок современной литературы;
- 11) умение объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 11 класса.

Приоритетным направлением языкового образования в 11М классе на базовом уровне является обобщающее изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном (историческом развитии языковых явлений и языковой системы в целом) аспектах.

Курс изучения русского языка в 11М классе призван решить как *специальные*, так и *общепредметные* задачи. Среди *специальных задач* преподавания русского языка выделю следующие:

- 1) формирование *языковой и лингвистической* компетенций учащихся;
- 2) формирование *культуроведческой* компетенции учащихся;
- 3) формирование *коммуникативной* компетенции учащихся.

Языковая компетенция предполагает знание единиц языка и правилах соединения, умение пользоваться ими в речи.

Лингвистическая компетенция предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных её понятий, а также определённые представления об учёных-лингвистах, прежде всего об отечественных русистах.

Культуроведческая компетенция предполагает, в первую очередь, осознание языка как формы выражения национальной культуры.

Коммуникативная компетенция предусматривает:

- наличие определённых теоретических сведений о языке;
- наличие определённых умений и навыков (орфоэпических, лексических, грамматических и др.);
- наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;
- наличие знаний и умений организовать речевое общение с учётом социальных норм поведения.

При обучении русскому языку как средству общения в 11 классе используется *коммуникативно-деятельностный подход*, который предполагает:

- обучение средствам языка;
- обучение частноречевым умениям и навыкам (орфоэпическим, акцентологическим, лексическим, грамматическим, пунктуационным);
- обучение умениям и навыкам в различных видах речевой деятельности (рецептивных – аудировании и чтении, продуктивных – говорении и письме);
- обучение умениям и навыкам общения на языке.

1. Учащиеся должны знать:

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

2. Учащиеся должны уметь:

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с

точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;

- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
 - Осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - Увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Раздел 2. Основное содержание программы курса «Русский язык» 11 класс

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Введение в науку о языке. Язык как общественное явление. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культурноносная), эстетическая. Русистика как наука о русском языке; ее основные разделы.

Общее представление о развитии русистики. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. Формы существования русского национального языка.

Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах.

Языковая норма, ее основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общезыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития. Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Фонетика. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке. Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексика и лексикология. Слово – основная единица языка. Системные отношения в

лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменяемые и словообразовательные. Варианты морфем.

Система современного русского словообразования. Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Проблема классификации частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксис. Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи. Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Прямая и косвенная речь. Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров. Разговорная речь и ее особенности. Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов. Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям.

Средства словесной образности. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Художественный текст как объект лингвистического анализа. Правописание: орфография и пунктуация. Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания. Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательнотрудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения. Речевая ситуация и ее

компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения. Правила успешного речевого общения. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности. Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике. Особенности монологической речи в различных сферах общения. Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащихся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий. Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции. Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п. Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национальнокультурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков. Русский язык в контексте русской культуры. Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Раздел 3. Тематическое планирование.

№ урока	Наименования раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Количество часов	Скорректированные сроки прохождения
Морфологии как раздел грамматики.				
1	Принципы классификации слов по частям речи. Междометие. Звукоподражательные слова	Осуществляют речевой самоконтроль; оценивают письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	1 час	
Орфография.				
2.	Правописание НЕ с различными частями речи	Проводят различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов; применяют в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдают нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	1 час	
Речь как вид коммуникативной деятельности				
3.	Правильность, богатство, чистота и точность речи. Логичность и уместность речи. Тропы и фигуры	Проводят различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов; разграничивают варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм; используют в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применяют в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	1 час	
Синтаксис и пунктуация. 2 часа				
4.	Знаки препинания при междометиях и обращении. Контроль по теме	Применяют в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	1 час	
5.	Сочинение-рассуждение	Свободно, правильно излагают	1 час	

	формата ЕГЭ	свои мысли в письменной форме; соблюдают нормы построения текста-рассуждения, определяют тему и проблему текста; делят текст на логико-смысловые части, иллюстрируют свой ответ цитатами из текста; составляют рабочие материалы к сочинению. Создают собственный текст.		
Служебные части речи. 1				
6.	Предлог, союз, частица как часть речи.	Опознают служебные части речи по их характерным признакам, определяют их функцию в тексте.	1 час	
Орфография.				
7.	Правописание служебных частей речи. Различение частиц НЕ и НИ.	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.	1 час	
Нормы языка и культура речи.				
8.	Употребление предлогов и союзов	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.	1 час	
Синтаксис и пунктуация.				
9.	Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях. Контроль по теме в формате ЕГЭ	Находят в тексте вводные и вставные конструкции, определяют их смысловую нагрузку, расставляют знаки препинания. Работают с заданиями в формате ЕГЭ. Анализируют употребление вводных слов в текстах разных стилей.	1 час	
Имя существительное как часть речи.				
10.	Лексико-грамматические разряды и категории имен существительных.	Актуализируют знания о лексико-грамматических разрядах и категориях существительных, определяют грамматические категории данной части речи, проводят	1 час	

		морфологический разбор.		
Орфография.				
11.	Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы.	1 час	
Нормы языка и культура речи.				
12.	Употребление форм имён существительных. Особенности склонения имен собственных.	Применяют знания по грамматике и словообразованию в практике правописания. Производят лингвистический анализ. Составляют текст на заданную тему с грамматическим заданием.	1 час	
Синтаксис и пунктуация.				
13.	Синтаксическая функция имён существительных. Однородные члены предложения.	Определяют синтаксическую функцию существительных в тексте; объясняют орфограммы и пунктограммы на месте пропусков. Выполняют различные виды упражнений, тестовые задания формата ЕГЭ.	1 час	
14.	Итоговый контроль за 1 полугодие.	Выполняют итоговую проверочную работу формата ЕГЭ.	1 час	
Имя прилагательное как часть речи.				
15.	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Склонение и словообразование прилагательных.	Проводят различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов; разграничивают варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм; применяют в практике речевого общения основные орфо-эпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	1 час	
Орфография. Нормы языка и культура речи. .				
16.	Правописание суффиксов прилагательных. Употребление форм имён прилагательных	Актуализируют знания по орфографии, проводят различные виды анализа орфограмм; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на	1 час	

		основе заданных алгоритмов. Выполняют различные виды орфографических упражнений.		
Синтаксис и пунктуация.				
17.	Синтаксические функции прилагательных. Знаки препинания при обособленных определениях. Контроль по теме	Актуализируют правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Выделяют ОЧП и грамматические основы, составляют схемы предложений. Обсуждают темы, проблемы, структуру текстов.	1 час	
Имя числительное как часть речи.				
18.	Разряды числительных по составу и по значению.	Находят числительные в тексте, определяют их разряд, используют в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применяют в практике письма орфографические и пунктуационные нормы.	1 час	
. Орфография. Нормы языка и культура речи. Синтаксис и пунктуация.				
19	Склонение числительных. Особенности употребления форм числительных. Синтаксическая функция числительных. Обособленные уточняющие дополнения и знаки препинания при них.	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.	1 час	
Местоимение как часть речи.				
20.	Разряды местоимений по значению и их словообразование	Находят местоимения в тексте, определяют их разряд, используют в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применяют в практике письма орфографические и пунктуационные нормы.	1 час	
Орфография. Нормы языка и культура речи.				
21.	Правописание местоимений. Особенности употребления форм некоторых местоимений	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют	1 час	

		словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.		
Синтаксис и пунктуация.				
22.	Синтаксические функции местоимений. Знаки препинания при союзе КАК. Контроль по блокам 11,12.	Определяют синтаксическую функцию местоимений в тексте; объясняют орфограммы и пунктограммы на месте пропусков. Выполняют различные виды упражнений, тестовые задания формата ЕГЭ.	1 час	
Глагол как часть речи.				
23.	Грамматические категории глагола (вид, время, спряжение, лицо, возвратность)	Применяют знания по морфологии и грамматике в практике правописания. Производят морфологический анализ слов. Определяют основные грамматические категории глагола.	1 час	
Орфография. Нормы языка и культура речи.				
24.	Правописание глаголов. Особенности употребления форм глагола.	Соблюдают в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдают основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; соблюдают в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка.	1 час	
Синтаксис и пунктуация.				
25.	Синтаксическая функция глаголов. Знаки препинания при обособленных приложениях	Определяют синтаксическую функцию глаголов в тексте, объясняют орфограммы и пунктограммы на месте пропусков. Выполняют различные виды упражнений, тестовые задания формата ЕГЭ.	1 час	
26.	Сочинение-рассуждение формата ЕГЭ	Свободно, правильно излагают свои мысли в письменной форме; соблюдают нормы построения текста-рассуждения, определяют тему и проблему текста; делят текст на логико-смысловые части, иллюстрируют свой ответ цитатами из текста; составляют рабочие материалы к сочинению. Создают	1 час	

		собственный текст.		
Причастие как особая форма глагола.				
27.	Формы причастий. Образование и склонение причастий	Анализируют морфемное строение причастий; отличают причастия от прилагательных. Употребляют правильную форму причастий в тексте. Выполняют различные виды заданий на образования и склонение причастий.	1 час	
Орфография. Нормы языка и культура речи. Синтаксис и пунктуация.				
28.	Правописание и особенности употребления причастий. Знаки препинания при обособленных определениях. Контроль по блокам 13, 14.	Опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.	1 час	
Деепричастие как особая форма глагола. Орфография.				
29.	Вид деепричастий. Образование деепричастий. Правописание гласных перед суффиксами деепричастий	Анализируют деепричастия разных видов, образуют деепричастия от глаголов при помощи суффиксов. Составляют таблицу-схему на основе материала учебника.	1 час	
Нормы языка и культура речи. Синтаксис и пунктуация.				
30.	Особенности употребления деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах.	Составляют тексты разных стилей с использованием деепричастий и деепричастных оборотов. Актуализируют знания по пунктуации, составляют схемы предложений с деепричастными оборотами.	1 час	
Наречие как часть речи. Орфография.				
31.	Классификация наречий. Степени сравнения. Правописание наречий.	Классифицируют наречия по разрядам. Соблюдают в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдают основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; соблюдают в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского	1 час	

		языка.		
Нормы языка и культура речи. Синтаксис и пунктуация.				
32.	Особенности употребления наречий. Синтаксические функции наречий. Обособление уточняющих членов предложения.	Объясняют особенности употребления наречий в тексте. Актуализируют правила постановки знаков препинания в предложениях с уточняющими членами предложения. Выделяют грамматические основы. Обсуждают темы, проблемы, структуру текстов.	1 час	
33.	Итоговая контрольная работа. Промежуточная аттестация.	Выполняют итоговую проверочную работу формата ЕГЭ.	1 час	
34.	Обобщение и систематизация. Подготовка к ЕГЭ	Обобщают знания по орфографии, пунктуации, грамматике, стилистике. Проводят комплексный анализ текста.	1 час	
	Итого: 34 часа			

Контрольно-измерительные материалы представлены в сборнике тренировочных заданий ЕГЭ.

КИМ по русскому языку. 11 класс

РУССКИЙ ЯЗЫК. 11 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 1 урок (40 минут).

К некоторым заданиям дано 4 варианта ответа, из которых только **один** правильный. Вам нужно отметить номер этого ответа. Ответы к другим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно. За каждый правильный ответ 1 – 16 вы получите 1 балл. В задании 17 вам нужно установить соответствие; за каждое правильно определенное средство выразительности выставляется 1 балл. Всего за задание 17 – 4 балла. **Максимальное количество баллов – 20.**

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. **Желаем успеха!**

Вариант 1

1. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красиВее 2) позвОним 3) обеспЕчение 4) сОзданы

Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара чулок 2) более тёплый приём 3) трёхстам участникам 4) сыплет снежок

Ответ: _____

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Правильно распорядиться возможностями своей памяти - вот задача, стоящая перед каждым человеком.

Те, кто не освоил никакого ремесла и ведёт праздную жизнь, поступают дурно.

Учитель литературы спросил ученика о том, какие проблемы возникли у него при написании сочинения.

Пишу вам из деревни, куда заехал вследствие печальным обстоятельством.

4. Укажите цифры, на месте которых пишется одна НН.

В позднем творчестве Сальвадора Дали выраже(1)ы новые художестве(2)ые тенденции – интерес к классической ясности, внутре(3)ей гармонии, совреме(4)ости.

Ответ: _____

5. В словах какого ряда во всех словах на месте пропуска пишется буква О?

р..внина, гр..мальный, предпол..жение

ум..лять о помощи, стихотв..рение, г..ристый

отр..жение, пор..зительный, водор..сли

прил..гательное, вообр..жение, заг..релые

6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

бе..звучный, во..дать, ра..бить

под..брать, над..рваться, н..илучший

от..скать, сверх..дейный, контр..гра

пр..следовать, пр..езжать, пр..интересный

7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

побор..шься, движ..мый

присво..шь, незыбл..мый

бор..шься, забыва..мый

поразысл..шь, постел..нный

8. На месте каких цифр в предложениях НЕ со словами пишется слитно?

В Мещёрском крае можно встретить не(1)кошенные луга. Оказалось, что это не(2)высокие горы, а пологие холмы. Наша армия не(3)победима. Трава, ещё не(4)успевшая вытянуться, окружала почерневшие пни.

Ответ: _____

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Значение слов конкретизируется в тексте, (ПРИ) ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие. \

В ТО (ЖЕ) время Ломоносов обращает внимание на сейсмические процессы, предполагая ТАК (ЖЕ) существование длительных волнообразных движений земной поверхности.

Вернер должен был настоять на том, ЧТО (БЫ) дело обошлось как можно секретнее, (ПО)ТОМУ что я не был расположен испортить навсегда свою репутацию в здешнем мире.

(В) ТЕЧЕНИЕ всей ночи шёл густой снег - (НА) УТРО пришлось расчищать сугробы во дворе.

10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Поезд мчался в неясную даль () и мне вспоминался зимний день в горах Алатау.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

11. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Принципы реализма и народности (1) воспринятые Модестом Петровичем Мусоргским в молодые годы (2) проявились в правдивом отражении жизненных явлений и в глубокой народности музыкального языка (3) ставшего для композитора (4) главным на всю жизнь.

Ответ: _____

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Каждый русский писатель (1) по мнению литературоведов (2) считал для себя счастьем унаследовать хотя бы одну из особенностей творчества А.С. Пушкина. Н.А. Некрасов развивал народно-песенную стихию, а Л.Н. Толстой (3) например (4) - эпическую мощь и глубину психологической характеристики человека.

Ответ: _____

13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

Волк меняет шерсть да не повадки.

Речной жемчуг можно найти и в реках и в озёрах и в ручьях.

Малые водохранилища создаются в оврагах или в специально вырытых углублениях.

Животные пустыни могут длительное время обходиться без воды и питаться колючками и молодыми побегами.

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В настоящий момент в нашей стране традиция беседы (1) которая складывалась веками (2) и представляла собой важную часть русской культуры (3) во многом нарушена.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 15 – 17

(1)Людей всегда мучают разнообразные сожаления – большие и малые, серьезные и смешные.

(2)Самое сильное сожаление вызывает у нас чрезмерная и ничем не оправданная стремительность времени. (3) Действительно, не успеешь оглянуться, как уже вянет лето – то «невозвратное» лето, которое почти у всех людей связано с воспоминаниями детства.

(4)Не успеешь опомниться, как уже блекнет молодость и тускнеют глаза. (5)А между тем ты еще не увидел и сотой доли того очарования, какое жизнь разбросала вокруг.

(6)Свои сожаления есть у каждого дня, а порой и у каждого часа. (7)Сожаления просыпаются утром, но не всегда засыпают ночью. (8)Наоборот, по ночам они разгораются. (9)И нет такого снотворного, чтобы их усыпить. (10)Наряду с самым

сильным сожалением о быстротечности времени есть еще одно, липкое, как сосновая смола. (11)Это – сожаление о том, что не удалось – да, пожалуй, и не удастся – увидеть весь мир в его ошеломляющем и таинственном многообразии.

(12)Да что там – весь мир! (13)На знакомство даже со своей страной не хватает ни времени, ни здоровья.

(14)Я перебираю в памяти места, какие видел, и убеждаюсь, что видел мало. (15)Но это не так уж страшно, если вспоминать увиденные места не по их количеству, а по их свойствам, по их качеству. (16)Можно, даже сидя всю жизнь на одном клочке, увидеть необыкновенно много. (17)Всё зависит от пылкости и от остроты глаза. (18)Ведь всем известно, что в самой малой капле отражается калейдоскоп света и красок – вплоть до множества оттенков совершенно разного зеленого цвета в листьях бузины или в листьях черемухи, липы или ольхи. (19)Кстати, листья ольхи похожи на детские ладони – с их нежной припухлостью между тоненьких жилок.

(По К.Г. Паустовскому)

15. Какое высказывание НЕ СООТВЕТСТВУЕТ содержанию текста?

Мир бесконечно разнообразен, и люди не в состоянии увидеть всю его красоту.

Человек всегда жалеет о быстротечности времени.

Люди обычно не сожалеют о том, что не могут увидеть весь мир.

Можно увидеть необыкновенно много и не покидая родных мест.

16. Среди предложений 6 – 10 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

17. Установите соответствие между предложениями и средствами художественной выразительности. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	ТЕРМИНЫ
А. предложение 1	1) риторическое восклицание
Б. предложения 4, 7	2) сравнение 3) разговорная лексика
В. предложение	

10	4) антонимы
Г. предложение 12	5) олицетворение
	6) парцелляция

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

РУССКИЙ ЯЗЫК. 11 КЛАСС. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 1 урок (40 минут).

К некоторым заданиям дано 4 варианта ответа, из которых только **один** правильный. Вам нужно отметить номер этого ответа. Ответы к другим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно. За каждый правильный ответ 1 – 16 вы получите 1 балл. В задании 17 вам нужно установить соответствие; за каждое правильно определенное средство выразительности выставляется 1 балл. Всего за задание 17 – 4 балла. **Максимальное количество баллов – 20.**

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. **Желаем успеха!**

Вариант 2

1. В каком слове НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) катАлог 2) танцОвщица 3) красИвее 4) экспЕрт

2. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1) более холодный приём

2) в двухтысячном двенадцатом году

3) пара валенок

4) шерстяное кашне

Ответ: _____

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Те, кто не доверяет финансовым пирамидам, поступают верно.

Человек до конца ещё не раскрыл возможности этого изобретения и не знает степени воздействия его на человека.

Сергей считает себя как удачливого человека.

Эта книга полезна и интересна, но не свободна от некоторого схематизма.

4. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Я смотрю на темные вершины сосен, потрепа(1)ые студе(2)ыми ветрами, и то они мне кажутся были(3)ыми богатырями, чудом забредшими в наши дни, то опять начинает казаться, что ты сам попал в заколдова(4)ое царство.

Ответ: _____

5. В словах какого ряда на месте пропусков пишется И?

выч..тать, бл..стательный, подп...рать

вн...мание, ум...нать, оп..реться

соч..тание, нач..нающий, проб...раться

выт..рать, пон...мание, зам...реть

6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

бе..молвный, во..давший, и..сякший

об..рвать, над...умить, пред...стеречь

пр..небрежение, пр...влекательный, пр...восходный

меж..здательский, двух..гольчатый, пред...нфарктный

7. В каком ряду на месте пропусков пишется буква У (Ю)?

- 1) леч..щий врач, они трепещ...т;
2) пиш...щий стихи; они гон...т врага
они бор..тся; держ...щий поводья
дремл...щий старик; самолеты рокоч...т

8. На месте каких цифр в предложениях НЕ со словами пишется слитно?

Положение было самое не(1)удобное: не(2)льзя было ни встать, ни сесть. Не(3) нами выдуманно, что не(4)правое подозрение вводит обвиненного во искушение.

Ответ: _____

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

ЧТО (БЫ) он ни говорил, а я буду ждать его в ТО (ЖЕ) время..

Анна Михайловна писала на фронт (ПО) ПРЕЖНЕМУ адресу и (ПО) ПРЕЖНЕМУ ждала письма.

Вернер должен был настоять на том, ЧТО (БЫ) дело обошлось как можно секретнее, (ПО) ТОМУ что я не был расположен испортить навсегда свою репутацию в здешнем мире.

(В) ЗАКЛЮЧЕНИЕ старики просили, ЧТО (БЫ) Мироныча не трогали.

10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Розовые кусты окрепли, подросли () и на них появились большие бутоны.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

11. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Горы (1) поросшие деревьями (2) и уродливо изогнутые норд-остом (3) резкими взмахами подняли свои вершины в синюю пустыню, суровые контуры их округлились (4) одетые теплой мглой южной ночи.

Ответ: _____

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Замыслы (1) очевидно (2) почти всегда исходят из сердца. Это было для всех (3) очевидно (4) и не подлежало обсуждению.

Ответ: _____

13. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

Авдий пытался представить себе былые восточные базары в Индии Афганистане или Турции.

Высившиеся там и сям могильные курганы глядели сурово и мертво.

Я люблю эти темные ночи эти звезды и клены и пруд.

И академику и журналисту и редактору журнала всё уже было ясно.

Ответ: _____

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Многочисленные врачи (1) среди которых (2) был и известный профессор (3) вряд ли могли предполагать такой исход.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 15 – 17

(1)Людей всегда мучают разнообразные сожаления – большие и малые, серьезные и смешные.

(2)Самое сильное сожаление вызывает у нас чрезмерная и ничем не оправданная стремительность времени. (3) Действительно, не успеешь оглянуться, как уже вянет лето – то «невозвратное» лето, которое почти у всех людей связано с воспоминаниями детства.

(4)Не успеешь опомниться, как уже блекнет молодость и тускнеют глаза. (5)А между тем ты еще не увидел и сотой доли того очарования, какое жизнь разбросала вокруг.

(6)Свои сожаления есть у каждого дня, а порой и у каждого часа. (7)Сожаления просыпаются утром, но не всегда засыпают ночью. (8)Наоборот, по ночам они разгораются. (9)И нет такого снотворного, чтобы их усыпить. (10)Наряду с самым сильным сожалением о быстротечности времени есть еще одно, липкое, как сосновая смола. (11)Это – сожаление о том, что не удалось – да, пожалуй, и не удастся – увидеть весь мир в его ошеломляющем и таинственном многообразии.

(12)Да что там – весь мир! (13)На знакомство даже со своей страной не хватает ни времени, ни здоровья.

(14)Я перебираю в памяти места, какие видел, и убеждаюсь, что видел мало. (15)Но это не так уж страшно, если вспоминать увиденные места не по их количеству, а по их свойствам, по их качеству. (16)Можно, даже сидя всю жизнь на одном клочке, увидеть необыкновенно много. (17)Всё зависит от пыливости и от остроты глаза. (18)Ведь всем известно, что в самой малой капле отражается калейдоскоп света и красок – вплоть до множества оттенков совершенно разного зеленого цвета в листьях бузины или в листьях черемухи, липы или ольхи. (19)Кстати, листья ольхи похожи на детские ладони – с их нежной припухлостью между тоненьких жилок.

(По К.Г. Паустовскому)

15. Какое высказывание НЕ СООТВЕТСТВУЕТ содержанию текста?

- 1) Мир бесконечно разнообразен, и люди не в состоянии увидеть всю его красоту.
- 2) Человек всегда жалеет о быстротечности времени.
- 3) Люди обычно сожалеют о том, что не могут увидеть весь мир.
- 4) Много интересного и необыкновенного можно увидеть только в дальних странах.

16. Среди предложений 14 – 17 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью союза и указательного местоимения. Укажите номер этого предложения.

Ответ: _____

17. Установите соответствие между предложениями и средствами художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ТЕРМИНЫ	ПРИМЕРЫ
А. предложение 1	1) лексический повтор
Б. предложения 6, 7, 10, 11	2) сравнение 3) метафора
В. предложение 18	4) антонимы 5) парцелляция
Г. предложение 19	6) риторический вопрос

Ответ:

А Б В Г

--	--	--	--

РУССКИЙ ЯЗЫК. 11 КЛАСС.

КЛЮЧИ. КРИТЕРИИ

№	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1	2	1	1
2	трёмстам участникам	в две тысячи двенадцатом году	1
3	4	3	1
4	2, 3, 4	1, 3, 4	1
5	2	1	1
6	1	2	1
7	3	4	1
8	1, 3	1, 2, 4	1
9	3	1	1
10	4	4	1
11	1, 2, 3	1, 3, 4	1
12	1, 2, 3, 4	1, 2	1
13	1	1	1
14	1, 3	1, 3	1
15	3	4	1
16	8	15	1
17	А4, Б5, В2, Г1	А4, Б1, В3, Г2	4 (по 1 баллу за каждое верно определенное средство)

Всего 20 баллов

Оценивание работы

Набранные баллы	Оценка
18 – 20	5
13 – 17	4
7 – 12	3
0 – 6	2

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф,2007.
2. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф,2007.
3. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Риторика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф,2008.
4. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Стилистика. Методическое пособие. 10-11 кл. . - М.: Вентана-Граф,2008.
5. Соловьёва Н.Н. речевое общение, или искусство понимания. Учебное пособие. - М.: Вентана-Граф,2008.
6. Малюшкин, А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 классы / А. Б. Малюшкин. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
7. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Тренировочные задания. Рабочая тетрадь №1. Практикум по подготовке к ЕГЭ. - М.: Вентана-Граф,2011.
8. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Тренировочные задания. Рабочая тетрадь №2. Практикум по подготовке к ЕГЭ. - М.: Вентана-Граф,2011.
9. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Тренировочные задания. Рабочая тетрадь №3. Практикум по подготовке к ЕГЭ. - М.: Вентана-Граф,2011.
10. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Тренировочные задания. Рабочая тетрадь №4. Практикум по подготовке к ЕГЭ. - М.: Вентана-Граф,2011.
11. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Тренировочные задания. Рабочая тетрадь
Опубликовано 09.04.16 в 04:48 в группе [«Контроль знаний»](#)