

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Кузьмина В.В.

Протокол № 1 от 30.08. 2024 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

_____ Кушнарь Л.В.

«Утверждено»

Директор _____ Цой О.Е.

Приказ № 268 от 30.08.2024 г.



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Изонить»
1 - 4 классы

Куропаткина Н.В.,
учитель начальных классов

г. Биробиджан,
2021 - 2025 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа дополнительного образования кружка «Волшебная паутинка» имеет художественно-эстетическую направленность и способствует развитию художественных способностей и эстетического вкуса у детей.

Работы в техники изонити формируют такие качества, как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывают аккуратность, усидчивость, т.е. способствуют развитию личности ребенка.

Изонить, или нитяная графика - доступный для детей вид искусства. Он расширяет представление об окружающем мире, учит внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части, сохранять целостность восприятия при создании геометрического узора. Техника изонити требует ловких действий. В процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Вначале ребенок рассматривает образец, анализирует его структуру и приемы выполнения. Затем задание усложняется, и он сам моделирует предмет, самостоятельно выбирает основу и нитки для своего изделия. Наибольший интерес для детей представляет самостоятельное составление сложных композиций из отдельных элементов

Простота выполнения и доступность материалов – основные достоинства этого искусства. Техника изонити не требует особой предварительной подготовки, изделия выполняются довольно быстро и аккуратно. Результат, как правило, виден на первых занятиях, что очень важно для самих детей и неожиданно радостно для их родителей.

Актуальность данной программы в том, что занятия изонитью позволяют обеспечить занятость детей в свободное время, делая досуг более содержательным. Через занятия по программе дети приобщаются к традициям народного декоративно-прикладного искусства

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка через освоение обучающимися технологии нитяной графики.

Задачи:

- прививать интерес к нитяной графике и пробудить желание совершенствования в данном направлении декоративно-прикладного творчества;
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- развивать визуальный опыт детей через посещение выставок других направлений декоративно-прикладного творчества;
- обучать плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

Программа рассчитана для детей 7 – 11 лет.

Дети обладают способностями ко всем видам художественного творчества. Они способны целостно и одновременно воспринимать окружающий мир, эмоционально сопереживать всему что видят и слышат. Сенсорное восприятие окружающего мира особенно развито у ребёнка в раннем возрасте. Необходимо не пропустить развитие того потенциала возможностей и способностей, которым обладает ребёнок.

Новизна данной программы заключается в принципиально новом подходе к обучению детей. Задачи кружка решаются в процессе современного обучения. Дети знакомятся с конструированием и изготовлением картин необычного жанра с помощью цветных ниток и декоративных гвоздей – ниточным дизайном. В упрощенной версии данная техника выполняется как вышивка по картону и носит название «изонить» или хордовой вышивки, или ниткографии.

Практическая ценность программы «Волшебная паутинка» заключена в комплексном подборе заданий и задач из разных образовательных областей – математики, ознакомления с окружающим, рисования, развитием речи – что делает занятия интегрированными.

Эффективность реализации данной программы выражена в очевидной динамике развития у школьников творческих способностей и логического мышления за определенный промежуток времени (полугодие, год). Результаты промежуточной, итоговой диагностики показывают рост качества знаний детей по разделам математики: геометрические фигуры, ориентировка в пространстве, количество и счет. Выражена динамика и творческого потенциала детей, которая выходит за рамки привычных мыслительных стереотипов.

Отличительные особенности программы: в процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими материала. Программа включает в себя не только обучение технике, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций. Программа сочетается с преподаванием образовательной области «Технология» и «Изобразительное искусство», не дублируя при этом урочный материал, а дополняя его работой в новой технике с использованием других инструментов (шило, игла).

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

В основу программы заложены:

- тематический принцип планирования материала, что отвечает задачам нравственно, трудового и эстетического воспитания учащихся, учитывая интересы детей, их возрастные особенности;

- единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности учащихся;

- система межпредметных связей (математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, окружающий мир), что позволяет почувствовать практическую направленность кружка «Волшебная паутинка», их связь с жизнью;

- соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;

- повышение сложности практических заданий по мере приобретения детьми навыков;

- последовательность усвоения техники изонити, прошивание углов и окружности - основ формирования графических изображений;

- переход к самостоятельному творчеству и воплощению своих идей.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:

групповая, коллективная, индивидуальная, работа в парах.

Форма занятий: практические занятия, экскурсии.

Место кружка в учебном плане

В соответствии с учебным планом программа кружка «Волшебная паутинка» изучается с 1 по 4 класс в следующем объеме:

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в год
<i>1 класс</i>	<i>1</i>	<i>33</i>	<i>33</i>
<i>2 класс</i>	<i>1</i>	<i>34</i>	<i>34</i>
<i>3 класс</i>	<i>1</i>	<i>34</i>	<i>34</i>
<i>4 класс</i>	<i>1</i>	<i>34</i>	<i>34</i>
			<i>135 часов за курс</i>

Продолжительность занятия 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности

Ценностные ориентиры содержания курса отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах освоения изобразительного искусства в начальной школе и имеют следующие целевые установки:

- формирование основ гражданственности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Реализация ценностных ориентиров курса в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития детей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения кружка

Личностные.

У обучающихся будут сформированы: положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям; внимательное отношение к красоте окружающего мира; эмоционально ценностное отношение к результатам труда.

Предметные.

Обучающиеся научатся: правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя); соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла); различать виды материалов и их свойства; устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов; называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, прокалывание, протягивание нитей, закрепление нити); использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); понимать назначение шаблона, заготовки; правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; различать материалы и инструменты по их назначению; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению; эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону (линейка, угольник, на глаз и от руки); экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Метапредметные регулятивные.

Обучающиеся научатся: понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя; осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом; осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать практическую творческую задачу, используя известные средства; осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Метапредметные познавательные

Обучающиеся научатся: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; характеризовать материалы по их свойствам; конструировать изделия из бумаги; анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Метапредметные коммуникативные

Обучающиеся научатся: выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Содержание программы

Программа внеурочной деятельности «Волшебная паутинка» на уровне начального общего образования предполагает реализацию следующих этапов:

1 год обучения - ознакомительный (7 – 8 лет).

Цель первого года программы – адаптация детей к новым условиям, к группе, ознакомление с нитяной графикой, знакомство с декоративно-прикладным творчеством.

Дети получают элементарные навыки работы с иглой, ножницами. Знакомятся с техникой безопасности при работе с этими инструментами. Ребята научатся общаться в группе, осуществлять взаимопомощь друг другу; знать принцип построения основных геометрических фигур способом натяжения нитей через сквозные отверстия; приобретут умения вышивать простейшую геометрическую фигуру; пользоваться инструментами и узнают правила техники безопасности при работе с ними.

Практическая работа: отличать лицевую и изнаночную сторону, находить угол, вершину угла, стороны угла, прокалывание основы, заполнение нитью основных частей рисунка.

2 год обучения – развивающий (8 – 9 лет).

Цель второго года программы – развитие способностей ребят посредством курса нитяная графика, в работу вносятся свои элементы – элементы творчества, закрепление знаний 1 года обучения. Второй год обучения рассчитан на детей прошедших курс первого года. Ребята закрепляют уже полученные знания, умения, навыки; продолжают овладевать более сложными приемами графического переплетения нитей. Именно на этом этапе проявляется творческая активность, способность мыслить, создавать необычные узоры на основе полученных ранее знаний. Дети знакомятся с хордой. Умеют отличить окружность от хорды. Техника вышивки окружности. Трафарет. Сочетание двух кругов различных по величине.

Практическая работа: вышивка любого предмета круглой формы с использованием понравившейся хорды, аппликативная дорисовка до образа.

3 год - творческий (9-10 лет).

Цель третьего года обучения – применяя знания, умения и навыки, полученные в первые годы обучения, применяются в создании творческих работ. Работы выполняются как индивидуально, так и коллективно. Выполняют разметку дуг и спиралей по фигурным лекалам, узнают принцип заполнения овала и завитка, счет отверстий, направление нити.

Практическая работа: последовательное выполнение творческой работы. Оформление работы. Оценка деятельности учащихся. Просмотр готовых композиций. Анализ инструкционных карт, перевод рисунка, подбор материалов.

4 год – проектный (10 – 11 лет).

Цель четвертого года обучения – научить детей вести проектную деятельность. Четвертый год обучения предполагает работу с наиболее увлеченными детьми и оформление сложных композиций. В данном случае внимание уделяется индивидуальной и групповой работе. В детях развивается желание украшать свой дом, одежду изделиями своего творчества. Соблюдают последовательность выполнения проектов. Ставят перед собой проблемы, исследуют их, отвечают на вопросы.

Практическая работа: Подготовка материалов, инструментов и оборудования к практической работе. Создание эскиза проекта. Изготовление схемы, шаблонов. Освоение последовательности технологических приёмов и операций. Изготовление проектируемого изделия.

Ведущими технологиями при изучении курса являются технология мастерских, проектная деятельность.

Тематическое планирование (1 год обучения)

№	Тема занятия	Основное содержание	Дата
Углы			
1	Вводное занятие. Цели и задачи кружка. Вводный инструктаж по ТБ при работе с инструментами. Знакомство с изображением острых углов	Познакомить детей с техникой изонити; упражнять детей вдвигать нить в иглу и завязывать узелок; Познакомить с техникой безопасности работы с иглой. Дать детям понятие об острых углах, что есть у угла: научить детей пользоваться трафаретом.	
2	Изображение угла, техникой "Изонить".	Научить детей отличать лицевую и изнаночную сторону.	
3	"Рисуем" нитью "Грибок"	Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;	
4	"Морковка"	Упражнять в выполнении изонитью острого угла;	
5	"Шапочка - колпак для Петрушки"	Учить детей работать с трафаретом, протыкать отверстия в картоне шилом.	
6	"Хвост птички"	Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой.	
7	"Закладка"	Закреплять выполнение двух острых углов на узкой полоске картона; учить самостоятельно, подбирать цвет нитки.	
8	"Узор на полоске"	Учить выполнять узор, состоящий из двух - трёх углов	
9 10	"Знакомство с изображением тупых углов" "Домик",	Дать детям понятие о тупых углах; выполнять изонитью тупые углы; повторить технику безопасности работы с иглой. Учить выполнять тупой угол; Закрепить понятие: лицевая и изнаночная сторона; продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья.	
11 12	"Рыбка"	Продолжать обучать детей технике изонити; закреплять знание последовательности работы в соответствии с правилами.	
13 14	"Зонтик"	Закреплять знания о выполнении тупого угла; уточнить знания детей о затягивании узелка на нитки.	
15 16	"Закладка с двумя тупыми углами"	Закрепить понятие об острых и тупых углах; тренироваться в закреплении узлов на изнанке.	
17	"Ёлочка"	Совершенствовать умение работать изонитью; упражнять в прокалывании отверстий	

18		шилом на заготовке; учить самостоятельно, рисовать ствол ёлки.	
19 20	"Знакомство с изображением прямого угла" "Флажок"	Познакомить детей с понятием "прямой угол"; выполнять изонитью прямые углы; учить детей пользоваться линейкой Учить детей самостоятельно выполнять флажок; закрепить понятие "прямой угол"; подбирать нитки по цвету; закрепить умение пользоваться линейкой	
21 22	"Парус"	Совершенствовать умение работать изонитью; закрепить знания о выполнении прямого угла	
Окружность			
23 24	«Мячик»	Научить детей выполнять окружности в технике изонити, пользуясь трафаретом. Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями.	
25 26	«Снеговик»	Создать образ снеговика из разных по величине окружностей. Упражнять детей в работе по выполнению кругов в технике изонити.	
27 28	Узор из углов и окружности	Учить создавать узор из углов и окружностей путём наложения друг на друга.	
29 30	Узор в круге	Учить выполнять окружность с двумя – тремя хордами разной длины.	
31 32	«Одуванчики на лугу»	Научить детей создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Анализ образцов, определение размеров трафаретов на глаз. Совершенствование навыков выполнения окружностей с разными хордами.	
33	Выставка готовых изделий	Развивать умения учащихся оценивать свою собственную работу и работы других детей.	

Тематическое планирование (2 год обучения)

№	Тема занятия	Основное содержание	Дата
Углы			
1 2	Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности. Знакомство с работой кружка. Вышивка уголков. Домик сам я смастерил»	Познакомить учащихся с темами четверти; Упражнять детей вдвигать нить в иглу и завязывать узелок; Уточнить понятие об острых углах, что есть у угла	
3 4	«Зонтик» «Юла»	Научить детей отличать лицевую и изнаночную сторону. Упражнять в выполнении изонитью острого угла.	
5 6	«Бантик»	Закреплять выполнение двух острых углов на узкой полоске картона; учить самостоятельно, подбирать цвет нитки.	
7 8 9	«Ласточка»	Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой.	
10 11 12	«Кленовый лист», «Звезда»	Систематизировать умения в выполнении нескольких углов. Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;	
13 14 15	«Снежинка» , «Закладка»	Научить детей самостоятельно дополнять или измерять рисунок. Развивать умения фантазировать, придумывать различные виды закладок.	
Окружность			
16 17 18	«Ёлочный шарик», «Солнце»	Обучение детей плоскостному моделированию (создание из окружностей образа шарика при использовании трафаретов).	
19 20	«Снеговик» (Неваляшка)	Развивать внимание, аккуратность, усидчивость при вышивке каждой части.	
21 22 23	«Разноцветный мячик», «Бусы», «Цыплёнок»	Формировать умения аккуратно выполнять работу.	
24 25	«Мороженое»	Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;	

Завитки.			
26 27	«Перо Жар-птицы»	Освоение техники выполнения завитка.	
28 29	«Волна»	Освоение техники выполнения волны с помощью фигурной линейки. Развитие глазомера.	
30 31	«Парашют»	Научить детей самостоятельно дополнять или измерять рисунок. Введение в изображение дополнительных нитей в виде длинных штрихов.	
32 33 34	«Одуванчики на лугу» Самостоятельное изготовление композиций	Научить детей создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Совершенствование навыков выполнения окружностей с разными хордами.	

Тематическое планирование (3 год обучения)

№	Тема занятия	Основное содержание	Дата
Угол. Окружность. Завитки.			
1 2 3	Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. «Осень в лесу» Грибная семейка	Познакомить учащихся с темами четверти; воспитывать любовь к родному краю. Раскрыть красоту природы. Упражняться в выполнении изонитью острого угла	
4 5 6	«Цветы и деревья» (бабочка над цветами)	Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла; упражняться в выполнении изонитью острого угла	
7 8 9	«Лесные жители» (ёжик, лиса, мышь)	Развивать аккуратность, точность, эстетический вкус в процессе изготовления.	
10 11	«Морское дно» (разновидности рыб)		
12 13	Работа по теме «Сказки»	Познакомить учащихся с темами четверти;	
14 15 16	Работа по теме «Зима» Композиция «Морозный узор», “Новогодняя ветка”, «Стайка снегирей»	Закрепить понятия симметрии, умение последовательно прошивать углов окружностей.	
17 18 19	«Моя картина».	Развитие умения самостоятельно выбирать вид плетения для изготовления картинки.	
20 21	Корзинка с цветами.	Развивать эстетический вкус при выполнении работы. Воспитывать любовь к природе.	
22 23	Космическое солнышко.	Закрепить понятия симметрии, умение последовательно прошивать углов окружностей	
24 25	Узор из углов и окружностей “Полёт фантазии”.	Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла; развивать воображение, фантазию.	
26 27	Композиция «К звездам»	Развивать умение организовывать собственную деятельность; умение работать в творческой группе, сотрудничать, приходить к общему мнению.	

28 29	«Парусные суда»		
30	Композиция «Салют»	Развивать умение составлять последовательный алгоритм работы; использовать творческий потенциал.	
31	Композиция “Лужайка”		
32 33	Композиция “Летний вечер”		
34	Выставка готовых изделий	Развивать умение давать анализ собственной деятельности и деятельности других детей.	

Тематическое планирование (4 год обучения)

№	Тема занятия	Основное содержание	Дата
Углы. Сложные окружности. Завитки.			
1-5	Проект «Осенняя фантазия»	Понимать тексты о природе. Описывать сезонные изменения в природе. Характеризовать признаки времен года. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. Проводить групповые наблюдения во время экскурсий «Времена года». Работать в группе. Выбирать вид деятельности	
6-9	Проект «Сказки»	Выбор темы школьного проекта. Моя любимая сказка. Конкурс загадок про героев народных сказок о животных. Сочиняем сказку.	
10-13	Проект «Наши младшие друзья».	Уметь приводить примеры представителей разных групп животных (2-3 представителя из изученных) Знать разнообразие животного мира. Характеризовать условия, необходимые для жизни домашних животных.	
14-18	Проект «Почему мы любим, встречать Новый год». Новогодние подарки.	Прививать любовь к традициям русского народа, формировать умение работать в группе и оценивать результат своего труда. История праздника Новый год. Как встречают Новый год в разных странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	
19-22	«Растительный мир родного края».	Изучить растительного мира родного края; мир деревьев тайги; болотное растение-хищник; самые древние травы наших лесов. Мир грибов. Мир цветов, ягод и лекарственных растений.	
23-26	"Пернатые друзья"	Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни птиц; уметь извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных и обсуждать полученные сведения. Используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.	
27-28	«Необходимость комнатных растений»	Уточнить и расширить знания о комнатных растениях; организовать исследование детьми основных видов комнатных растений; формировать знания о пользе комнатных растений, правилах ухода за ними и борьбе с вредителями, развить интерес к изучению естествознания; развивать творческие способности учащихся; развивать чувство ответственности за жизнь растения;	
29-33	«Куклы».	Изучить историю появления куклы на основе литературного материала; систематизировать изученный материал, проследив изменение внешнего облика куклы	

		на разных временных этапах. Создать проект куклы – мечты.	
34	Что мы узнали и чему научились за год.	Развивать умение давать анализ собственной деятельности и деятельности других детей.	

Таблица требований к умениям учащихся по внеурочной деятельности программы «Волшебная паутинка» (1-4 классы)

1 класс	
Узнает: ➤ правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами; ➤ правила заполнения угла, круга; ➤ правила нанесения проколов для вышивания; ➤ историю возникновения техники изонить.	Научится: ➤ заполнять угол, круг; ➤ подбирать нитки нужного цвета; ➤ выполнять вышивки, содержащие в себе основные фигуры; ➤ делать разбивку любого изображения на основные фигуры; ➤ аккуратно выполнять вышивку; ➤ оформлять свои изделия; ➤ анализировать свою работу; ➤ соблюдать корректность в высказываниях; ➤ учиться работать в паре, группе; ➤ слушать и понимать речь других;
Универсальные учебные действия	

Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
умение организовать свое рабочее место; соблюдать технику безопасности; уважения к труду; важности бережного отношения к своему здоровью; управлять проявлениями своих эмоций.	выполнять задание на основе алгоритма; производить самооценку и оценку действий другого; сопоставлять свою оценку с оценкой педагога; делать выводы в результате совместной работы;	строить полный ответ на вопрос учителя; аргументировать своё мнение с мнениями участников; слушать и понимать речь других; работать в паре, группе; умение выражать свои мысли полно и точно;	целеполагание; волевая саморегуляция; прогнозирование уровня усвоения; проговаривать последовательность действий на занятии;

2 класс

Узнает: ➤ основы цветоведения в ниточном дизайне; ➤ основы композиции ниточного дизайна; ➤ технологию «Изонити»; ➤ этапы работы над композицией в технике «Изонить» (эскиз, графическая схема, цветовое решение в материале).	Научится: ➤ рационально пользоваться чертёжными инструментами; ➤ выполнять геометрические построения (деление отрезка прямой, окружности на части); ➤ выполнять построения лекальных кривых (овал, спираль); ➤ наблюдать и анализировать форму предметов (с натуры и по наглядным изображениям), уметь стилизовать её; ➤ видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления при создании эскиза композиции; ➤ использовать цвет фона и нитей, как средство выразительности, применять цветовой контраст, тёплую и холодную гамму цветов при разработке колорита композиции; ➤ самостоятельно составлять эскизы композиций на заданную тему, разрабатывать графическую схему композиций; ➤ применять имеющиеся знания, умения, навыки в
--	---

		практической и творческой деятельности.	
Универсальные учебные действия			
Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
управлять проявлениями своих эмоций; обладать опытом преобразовательской деятельности и творчества; способность понимать людей, отзываться на их радости и печали;	отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;	умение задавать вопросы; слушать и понимать других, выражать себя, взаимодействие внутри группы; находить компромиссы; использовать речь для регуляции своего действия;	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; оценивать правильность выполнения действия; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей; различать способ и результат действия.
3 класс			
Узнает: ➤ правила составления композиций ➤ технологическую последовательность выполнения композиций ➤ выигрышное сочетание нитей		Научится: ➤ работать по технологическим картам ➤ последовательно выполнять каждое действие (изображение рисунка, нанесение точек, прокол отверстий, счет отверстий, ход нити) ➤ анализировать композицию и намечать пути её выполнения ➤ оценивать результат своей деятельности. ➤ осуществлять поиск необходимой информации по ПС и извлекать её. ➤ использовать цвет фона и нитей, как средство выразительности, применять цветовой контраст, тёплую и холодную гамму цветов при разработке колорита композиции;	
Универсальные учебные действия			

Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
умение высказывать собственную точку зрения; проявлять потребность в познании мира и самого себя; проявлять ответственность за выполняемую работу; адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;	совместно с другими отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы; делать выводы на основе сравнения, сопоставления; использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;	постановка вопросов; оценка действий партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;	определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, совместно с учителем; определять и формулировать цель деятельности
4 класс			
Узнает: ➤ правила составления проекта ➤ выигрышное сочетание нитей ➤ технологию выполнения углов, окружностей; ➤ требования к качеству готового изделия; ➤ понятия цели, объекта и гипотезы исследования; ➤ правила техники безопасности при работе с ручными инструментами;	Научится: ➤ работать по технологическим картам ➤ анализировать композицию и намечать пути её выполнения, осуществлять поиск необходимой информации, оценивать результат своей деятельности. ➤ выделять объект исследования; ➤ разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы; ➤ выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;		

➤ понятия цели, объекта и гипотезы исследования;		➤ работать в группе; ➤ пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями; ➤ вести наблюдения окружающего мира; ➤ планировать и организовывать исследовательскую деятельность; ➤ работать в группе.	
Универсальные учебные действия			
Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности; развивать этические чувств; учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;	анализировать собственную деятельность и деятельность одноклассников; использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта; самостоятельно отбирать материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы; строить рассуждения об объекте; осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве.	оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее; устно аргументировать выбор собственного проекта; организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).	учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов; понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

Знание основных геометрических понятий и базовых форм.

Заполнение угла, овала, круга, спирали, треугольника, квадрата.

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать самостоятельно.

Умение создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами.

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать самостоятельно.

Когнитивное развитие.

- Высокий уровень – почти полное совпадение контура с протянутыми нитями.
- Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца.
- Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

Творческое развитие:

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью.
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню возрастной группы.
- Низкий уровень – выполнение изделий с простейшими композициями.

Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков

Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место;
- рационально использовать необходимые материалы;
- аккуратность выполнения работы.

Материально-техническое обеспечение

Список литературы:

1. Горский, В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / В.А. Горский // Стандарты второго поколения. - Москва, 2010. - С.15.

2. Информационные технологии и организация учебных проектов в начальной школе И.С. Хирьянова

3. Н.Н. Гусарова: Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. - 2-е издание, изд. Дество-Пресс, 2004

4. Браницкий Г.А. «Живые картины», 2005г.

5. О. Леонова «Рисуем нитью. Ажурные картинки». И.Д. Литпра 2005

6. Л. Бурундукова «Волшебная изонить» Москва «АСТ-ПРЕСС» 2010

7. Гайдаенко Е. Проектная деятельность учащихся: Шаги в науку с 1-го класса. / Е. Гайдаенко // Нач.шк.: Прил.к газ. «Первое сентября». - 2006. - № 10. - С.2-3

8. . Технология: Сборник творческих проектов учащихся / Авт. – сост. В.Д. Симоненко – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2006. - 256 с.: ил.

9. Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224с., ил. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»).

Компьютер

Проектор

Интерактивная доска

Электронные пособия.

Видеофильмы