

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Сучкова В.В.  
Протокол № 1 от 01.09.2025

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Кушнарь Л.В.

«Утверждено»  
Директор Цой О.Е.  
Приказ № 291 от 01.09.2025



Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
**«Изонить»**  
1 - 4 классы

Куропаткина Н.В.  
учитель начальных классов

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа дополнительного образования кружка «Волшебная паутинка» имеет художественно-эстетическую направленность и способствует развитию художественных способностей и эстетического вкуса у детей.

Работы в техники изонити формируют такие качества, как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывают аккуратность, усидчивость, т.е. способствуют развитию личности ребенка.

Изонить, или нитяная графика - доступный для детей вид искусства. Он расширяет представление об окружающем мире, учит внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части, сохранять целостность восприятия при создании геометрического узора. Техника изонити требует ловких действий. В процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Вначале ребенок рассматривает образец, анализирует его структуру и приемы выполнения. Затем задание усложняется, и он сам моделирует предмет, самостоятельно выбирает основу и нитки для своего изделия. Наибольший интерес для детей представляет самостоятельное составление сложных композиций из отдельных элементов

Простота выполнения и доступность материалов – основные достоинства этого искусства. Техника изонити не требует особой предварительной подготовки, изделия выполняются довольно быстро и аккуратно. Результат, как правило, виден на первых занятиях, что очень важно для самих детей и неожиданно радостно для их родителей.

**Актуальность данной программы** в том, что занятия изонитью позволяют обеспечить занятость детей в свободное время, делая досуг более содержательным. Через занятия по программе дети приобщаются к традициям народного декоративно-прикладного искусства

**Цель программы:** развитие творческих способностей ребенка через освоение обучающимися технологии нитяной графики.

### **Задачи:**

- прививать интерес к нитяной графике и пробудить желание совершенствования в данном направлении декоративно-прикладного творчества;
- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- развивать визуальный опыт детей через посещение выставок других направлений декоративно-прикладного творчества;
- обучать плоскостному моделированию – умению составлять из окружностей и углов (треугольников) изображения предметов и композиций.

Программа рассчитана для детей 7 – 11 лет.

Дети обладают способностями ко всем видам художественного творчества. Они способны целостно и одновременно воспринимать окружающий мир, эмоционально сопереживать всему что видят и слышат. Сенсорное восприятие окружающего мира особенно развито у ребёнка в раннем возрасте. Необходимо не пропустить развитие того потенциала возможностей и способностей, которым обладает ребёнок.

**Новизна** данной программы заключается в принципиально новом подходе к обучению детей. Задачи кружка решаются в процессе современного обучения. Дети знакомятся с конструированием и изготовлением картин необычного жанра с помощью цветных ниток и декоративных гвоздей – ниточным дизайном. В упрощенной версии данная техника выполняется как вышивка по картону и носит название «изонить» или хордовой вышивки, или ниткографии.

**Практическая ценность** программы «Волшебная паутинка» заключена в комплексном подборе заданий и задач из разных образовательных областей – математики, ознакомления с окружающим, рисования, развитием речи – что делает занятия интегрированным.

**Эффективность** реализации данной программы выражена в очевидной динамике развития у школьников творческих способностей и логического мышления за определенный промежуток времени (полугодие, год). Результаты промежуточной, итоговой диагностики показывают рост качества знаний детей по разделам математики: геометрические фигуры, ориентировка в пространстве, количество и счет. Выражена динамика и творческого потенциала детей, которая выходит за рамки привычных мыслительных стереотипов.

**Отличительные особенности программы:** в процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими материала. Программа включает в себя не только обучение технике, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций. Программа сочетается с преподаванием образовательной области «Технология» и «Изобразительное искусство», не дублируя при этом урочный материал, а дополняя его работой в новой технике с использованием других инструментов (шило, игла).

#### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

##### **В основу программы заложены:**

- тематический принцип планирования материала, что отвечает задачам нравственно, трудового и эстетического воспитания учащихся, учитывая интересы детей, их возрастные особенности;

- единство воспитания и образования, обучения и творческой деятельности учащихся;

- система межпредметных связей (математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, окружающий мир), что позволяет почувствовать практическую направленность кружка «Волшебная паутинка», их связь с жизнью;

- соблюдение преемственности в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;

- повышение сложности практических заданий по мере приобретения детьми навыков;

- последовательность усвоения техники изонити, прошивание углов и окружности - основ формирования графических изображений;

- переход к самостоятельному творчеству и воплощению своих идей.

##### **Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:**

групповая, коллективная, индивидуальная, работа в парах.

**Форма занятий:** практические занятия, экскурсии.

#### **Место кружка в учебном плане**

В соответствии с учебным планом программа кружка «Волшебная паутинка» изучается с 1 по 4 класс в следующем объеме:

| Года обучения | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Кол-во часов в год |
|---------------|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| 1 класс       | 1                     | 33                    | 33                 |
| 2 класс       | 1                     | 34                    | 34                 |
| 3 класс       | 1                     | 34                    | 34                 |
| 4 класс       | 1                     | 34                    | 34                 |
|               |                       |                       | 135 часов за курс  |

Продолжительность занятия 40 минут.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности**

Ценностные ориентиры содержания курса отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах освоения изобразительного искусства в начальной школе и имеют следующие целевые установки:

- формирование основ гражданственности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Реализация ценностных ориентиров курса в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития детей.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения кружка**

#### **Личностные.**

**У обучающихся будут сформированы:** положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям; внимательное отношение к красоте окружающего мира; эмоционально ценностное отношение к результатам труда.

#### **Предметные.**

**Обучающиеся научатся:** правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя); соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла); различать виды материалов и их свойства; устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов; называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, прокалывание, протягивание нитей, закрепление нити); использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); понимать назначение шаблона, заготовки; правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; различать материалы и инструменты по их назначению; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению; эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону (линейка, угольник, на глаз и от руки); экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

#### **Метапредметные регулятивные.**

**Обучающиеся научатся:** понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок; выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя; осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом; осмысленно выбирать материал, приём или технику работы; анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать практическую творческую задачу, используя известные средства; осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

#### **Метапредметные познавательные**

**Обучающиеся научатся:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; характеризовать материалы по их свойствам; конструировать изделия из бумаги; анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

#### **Метапредметные коммуникативные**

**Обучающиеся научатся:** выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## Содержание программы

Программа внеурочной деятельности «Волшебная паутинка» на уровне начального общего образования предполагает реализацию следующих этапов:

### **1 год обучения - ознакомительный (7 – 8 лет).**

Цель первого года программы – адаптация детей к новым условиям, к группе, ознакомление с нитяной графикой, знакомство с декоративно-прикладным творчеством.

Дети получают элементарные навыки работы с иглой, ножницами. Знакомятся с техникой безопасности при работе с этими инструментами. Ребята научатся общаться в группе, осуществлять взаимопомощь друг другу; знать принцип построения основных геометрических фигур способом натяжения нитей через сквозные отверстия; приобретут умения вышивать простейшую геометрическую фигуру; пользоваться инструментами и узнают правила техники безопасности при работе с ними.

Практическая работа: отличать лицевую и изнаночную сторону, находить угол, вершину угла, стороны угла, прокалывание основы, заполнение нитью основных частей рисунка.

### **2 год обучения – развивающий (8 – 9 лет).**

Цель второго года программы – развитие способностей ребят посредством курса нитяная графика, в работу вносятся свои элементы – элементы творчества, закрепление знаний 1 года обучения. Второй год обучения рассчитан на детей прошедших курс первого года. Ребята закрепляют уже полученные знания, умения, навыки; продолжают овладевать более сложными приемами графического переплетения нитей. Именно на этом этапе проявляется творческая активность, способность мыслить, создавать необычные узоры на основе полученных ранее знаний. Дети знакомятся с хордой. Умеют отличить окружность от хорды. Техника вышивки окружности. Трафарет. Сочетание двух кругов различных по величине.

Практическая работа: вышивка любого предмета круглой формы с использованием понравившейся хорды, аппликативная дорисовка до образа.

### **3 год - творческий (9-10 лет).**

Цель третьего года обучения – применяя знания, умения и навыки, полученные в первые годы обучения, применяются в создании творческих работ. Работы выполняются как индивидуально, так и коллективно. Выполняют разметку дуг и спиралей по фигурным лекалам, узнают принцип заполнения овала и завитка, счет отверстий, направление нити.

Практическая работа: последовательное выполнение творческой работы. Оформление работы. Оценка деятельности учащихся. Просмотр готовых композиций. Анализ инструкционных карт, перевод рисунка, подбор материалов.

### **4 год – проектный (10 – 11 лет).**

Цель четвертого года обучения – научить детей вести проектную деятельность. Четвертый год обучения предполагает работу с наиболее увлеченными детьми и оформление сложных композиций. В данном случае внимание уделяется индивидуальной и групповой работе. В детях развивается желание украшать свой дом, одежду изделиями своего творчества. Соблюдают последовательность выполнения проектов. Ставят перед собой проблемы, исследуют их, отвечают на вопросы.

Практическая работа: Подготовка материалов, инструментов и оборудования к практической работе. Создание эскиза проекта. Изготовление схемы, шаблонов. Освоение последовательности технологических приёмов и операций. Изготовление проектируемого изделия.

Ведущими технологиями при изучении курса являются технология мастерских, проектная деятельность.

### Тематическое планирование (1 год обучения)

| №           | Тема занятия                                                                                                                       | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                         | Дата |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Углы</b> |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |      |
| 1           | Вводное занятие. Цели и задачи кружка. Вводный инструктаж по ТБ при работе с инструментами. Знакомство с изображением острых углов | Познакомить детей с техникой изонити; упражнять детей вдвигать нить в иглу и завязывать узелок;<br>Познакомить с техникой безопасности работы с иглой.<br>Дать детям понятие об острых углах, что есть у угла: научить детей пользоваться трафаретом.       |      |
| 2           | Изображение угла, техникой "Изонить".                                                                                              | Научить детей отличать лицевую и изнаночную сторону.                                                                                                                                                                                                        |      |
| 3           | "Рисуем" нитью "Грибок"                                                                                                            | Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;                                                                                                                                                                                                        |      |
| 4           | "Морковка"                                                                                                                         | Упражнять в выполнении изонитью острого угла;                                                                                                                                                                                                               |      |
| 5           | "Шапочка - колпак для Петрушки"                                                                                                    | Учить детей работать с трафаретом, протыкать отверстия в картоне шилом.                                                                                                                                                                                     |      |
| 6           | "Хвост птички"                                                                                                                     | Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой.                                                                                                                                                             |      |
| 7           | "Закладка"                                                                                                                         | Закреплять выполнение двух острых углов на узкой полоске картона; учить самостоятельно, подбирать цвет нитки.                                                                                                                                               |      |
| 8           | "Узор на полоске"                                                                                                                  | Учить выполнять узор, состоящий из двух - трёх углов                                                                                                                                                                                                        |      |
| 9<br>10     | "Знакомство с изображением тупых углов"<br>"Домик",                                                                                | Дать детям понятие о тупых углах; выполнять изонитью тупые углы; повторить технику безопасности работы с иглой.<br>Учить выполнять тупой угол;<br>Закрепить понятие: лицевая и изнаночная сторона; продолжать учить детей дорисовывать рисунок после шитья. |      |
| 11<br>12    | "Рыбка"                                                                                                                            | Продолжать обучать детей технике изонити; закреплять знание последовательности работы в соответствии с правилами.                                                                                                                                           |      |
| 13<br>14    | "Зонтик"                                                                                                                           | Закреплять знания о выполнении тупого угла; уточнить знания детей о затягивании узелка на нитки.                                                                                                                                                            |      |
| 15<br>16    | "Закладка с двумя тупыми углами"                                                                                                   | Закрепить понятие об острых и тупых углах; тренироваться в закреплении узлов на изнанке.                                                                                                                                                                    |      |
| 17          | "Ёлочка"                                                                                                                           | Совершенствовать умение работать изонитью; упражнять в прокалывании отверстий                                                                                                                                                                               |      |

|            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 18         |                                                      | шилом на заготовке; учить самостоятельно, рисовать ствол ёлки.                                                                                                                                                                                                  |  |
| 19<br>20   | "Знакомство с изображением прямого угла"<br>"Флажок" | Познакомить детей с понятием "прямой угол"; выполнять изонитью прямые углы; учить детей пользоваться линейкой<br>Учить детей самостоятельно выполнять флажок; закрепить понятие "прямой угол"; подбирать нитки по цвету; закрепить умение пользоваться линейкой |  |
| 21<br>22   | "Парус"                                              | Совершенствовать умение работать изонитью; закрепить знания о выполнении прямого угла                                                                                                                                                                           |  |
| Окружность |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 23<br>24   | «Мячик»                                              | Научить детей выполнять окружности в технике изонити, пользуясь трафаретом.<br>Познакомить с правилами и последовательностью работы над окружностями.                                                                                                           |  |
| 25<br>26   | «Снеговик»                                           | Создать образ снеговика из разных по величине окружностей.<br>Упражнять детей в работе по выполнению кругов в технике изонити.                                                                                                                                  |  |
| 27<br>28   | Узор из углов и окружности                           | Учить создавать узор из углов и окружностей путём накладывания друг на друга.                                                                                                                                                                                   |  |
| 29<br>30   | Узор в круге                                         | Учить выполнять окружность с двумя – тремя хордами разной длины.                                                                                                                                                                                                |  |
| 31<br>32   | «Одуванчики на лугу»                                 | Научить детей создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Анализ образцов, определение размеров трафаретов на глаз.<br>Совершенствование навыков выполнения окружностей с разными хордами.                                   |  |
| 33         | Выставка готовых изделий                             | Развивать умения учащихся оценивать свою собственную работу и работы других детей.                                                                                                                                                                              |  |

### Тематическое планирование (2 год обучения)

| №              | Тема занятия                                                                                                                        | Основное содержание                                                                                                                                       | Дата |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Углы           |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           |      |
| 1<br>2         | Вводное занятие:<br>инструктаж по технике безопасности. Знакомство с работой кружка.<br><br>Вышивка уголков. Домик сам я смастерил» | Познакомить учащихся с темами четверти;<br>Упражнять детей вдвигать нить в иглу и завязывать узелок;<br>Уточнить понятие об острых углах, что есть у угла |      |
| 3<br>4         | «Зонтик»<br>«Юла»                                                                                                                   | Научить детей отличать лицевую и изнаночную сторону.<br>Упражнять в выполнении изонитью острого угла.                                                     |      |
| 5<br>6         | «Бантик»                                                                                                                            | Закреплять выполнение двух острых углов на узкой полоске картона; учить самостоятельно, подбирать цвет нитки.                                             |      |
| 7<br>8<br>9    | «Ласточка»                                                                                                                          | Закрепить понятия: лицевая и изнаночная сторона; повторить технику безопасности работы с иглой.                                                           |      |
| 10<br>11<br>12 | «Кленовый лист», «Звезда»                                                                                                           | Систематизировать умения в выполнении нескольких углов.<br>Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;                                           |      |
| 13<br>14<br>15 | «Снежинка» , «Закладка»                                                                                                             | Научить детей самостоятельно дополнять или измерять рисунок. Развивать умения фантазировать, придумывать различные виды закладок.                         |      |
| Окружность     |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           |      |
| 16<br>17<br>18 | «Ёлочный шарик»,<br>«Солнце»                                                                                                        | Обучение детей плоскостному моделированию (создание из окружностей образа шарика при использовании трафаретов).                                           |      |
| 19<br>20       | «Снеговик» (Неваляшка)                                                                                                              | Развивать внимание, аккуратность, усидчивость при вышивке каждой части.                                                                                   |      |
| 21<br>22<br>23 | «Разноцветный мячик»,<br>«Бусы», «Цыплёнок»                                                                                         | Формировать умения аккуратно выполнять работу.                                                                                                            |      |
| 24<br>25       | «Мороженое»                                                                                                                         | Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла;                                                                                                      |      |

| Завитки.       |                                                                 |                                                                                                                                                                  |  |
|----------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 26<br>27       | «Перо Жар-птицы»                                                | Освоение техники выполнения завитка.                                                                                                                             |  |
| 28<br>29       | «Волна»                                                         | Освоение техники выполнения волны с помощью фигурной линейки. Развитие глазомера.                                                                                |  |
| 30<br>31       | «Паращют»                                                       | Научить детей самостоятельно дополнять или измерять рисунок.<br>Введение в изображение дополнительных нитей в виде длинных штрихов.                              |  |
| 32<br>33<br>34 | «Одуванчики на лугу»<br>Самостоятельное изготовление композиций | Научить детей создавать сюжетные композиции, используя разные по величине окружности и углы. Совершенствование навыков выполнения окружностей с разными хордами. |  |

### Тематическое планирование (3 год обучения)

| №                          | Тема занятия                                                                                                               | Основное содержание                                                                                                                                 | Дата |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Угол. Окружность. Завитки. |                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |      |
| 1<br>2<br>3                | Вводное занятие. Вводный инструктаж по ТБ при работе с колюще-режущими инструментами.<br>«Осень в лесу»<br>Грибная семейка | Познакомить учащихся с темами четверти; воспитывать любовь к родному краю. Раскрыть красоту природы. Упражняться в выполнении изонитью острого угла |      |
| 4<br>5<br>6                | «Цветы и деревья»<br>(бабочка над цветами)                                                                                 | Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла; упражняться в выполнении изонитью острого угла                                                 |      |
| 7<br>8<br>9                | «Лесные жители»<br>(ёжик, лиса, мышь)                                                                                      | Развивать аккуратность, точность, эстетический вкус в процессе изготовления.                                                                        |      |
| 10<br>11                   | «Морское дно»<br>(разновидности рыб)                                                                                       |                                                                                                                                                     |      |
| 12<br>13                   | Работа по теме «Сказки»                                                                                                    | Познакомить учащихся с темами четверти;                                                                                                             |      |
| 14<br>15<br>16             | Работа по теме «Зима»<br>Композиция «Морозный узор»,<br>“Новогодняя ветка”, «Стайка снегирей»                              | Закрепить понятия симметрии, умение последовательно прошивание углов окружностей.                                                                   |      |
| 17<br>18<br>19             | «Моя картина».                                                                                                             | Развитие умения самостоятельно выбирать вид плетения для изготовления картинки.                                                                     |      |
| 20<br>21                   | Корзинка с цветами.                                                                                                        | Развивать эстетический вкус при выполнении работы. Воспитывать любовь к природе.                                                                    |      |
| 22<br>23                   | Космическое солнышко.                                                                                                      | Закрепить понятия симметрии, умение последовательно прошивание углов окружностей                                                                    |      |
| 24<br>25                   | Узор из углов и окружностей<br>“Полёт фантазии”.                                                                           | Закрепить понятия: угол, вершина угла, стороны угла; развивать воображение, фантазию.                                                               |      |
| 26<br>27                   | Композиция «К звездам»                                                                                                     | Развивать умение организовывать собственную деятельность; умение работать в творческой группе, сотрудничать, приходить к общему мнению.             |      |

|          |                           |                                                                                                  |  |
|----------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 28<br>29 | «Парусные суда»           |                                                                                                  |  |
| 30       | Композиция «Салют»        | Развивать умение составлять последовательный алгоритм работы; использовать творческий потенциал. |  |
| 31       | Композиция “Лужайка”      |                                                                                                  |  |
| 32<br>33 | Композиция “Летний вечер” |                                                                                                  |  |
| 34       | Выставка готовых изделий  | Развивать умение давать анализ собственной деятельности и деятельности других детей.             |  |

### Тематическое планирование (4 год обучения)

| №                                         | Тема занятия                                                       | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Дата |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Углы. Сложные окружности. Завитки.</b> |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |
| 1-5                                       | Проект «Осенняя фантазия»                                          | Понимать тексты о природе. Описывать сезонные изменения в природе. Характеризовать признаки времен года. Исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года. Проводить групповые наблюдения во время экскурсий «Времена года». Работать в группе. Выбирать вид деятельности                           |      |
| 6-9                                       | Проект «Сказки»                                                    | Выбор темы школьного проекта. Моя любимая сказка. Конкурс загадок про героев народных сказок о животных. Сочиняем сказку.                                                                                                                                                                                                                                        |      |
| 10-13                                     | Проект «Наши младшие друзья».                                      | Уметь приводить примеры представителей разных групп животных (2-3 представителя из изученных)<br>Знать разнообразие животного мира. Характеризовать условия, необходимые для жизни домашних животных.                                                                                                                                                            |      |
| 14-18                                     | Проект «Почему мы любим, встречать Новый год». Новогодние подарки. | Прививать любовь к традициям русского народа, формировать умение работать в группе и оценивать результат своего труда.<br>История праздника Новый год. Как встречают Новый год в разных странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.                                                                                                        |      |
| 19-22                                     | «Растительный мир родного края».                                   | Изучить растительного мира родного края; мир деревьев тайги; болотное растение-хищник; самые древние травы наших лесов. Мир грибов. Мир цветов, ягод и лекарственных растений.                                                                                                                                                                                   |      |
| 23-26                                     | "Пернатые друзья"                                                  | Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни птиц; уметь извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных и обсуждать полученные сведения. Используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.                 |      |
| 27-28                                     | «Необходимость комнатных растений»                                 | Уточнить и расширить знания о комнатных растениях; организовать исследование детьми основных видов комнатных растений; формировать знания о пользе комнатных растений, правилах ухода за ними и борьбе с вредителями, развить интерес к изучению естествознания; развивать творческие способности учащихся; развивать чувство ответственности за жизнь растения; |      |
| 29-33                                     | «Куклы».                                                           | Изучить историю появления куклы на основе литературного материала; систематизировать изученный материал, проследив изменение внешнего облика куклы                                                                                                                                                                                                               |      |

|    |                                        |                                                                                      |  |
|----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                                        | на разных временных этапах. Создать проект куклы – мечты.                            |  |
| 34 | Что мы узнали и чему научились за год. | Развивать умение давать анализ собственной деятельности и деятельности других детей. |  |

**Таблица требований к умениям учащихся по внеурочной деятельности программы «Волшебная паутинка» (1-4 классы)**

| <b>1 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Узнает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ правила техники безопасности при работе с иглой, ножницами;</li> <li>➤ правила заполнения угла, круга;</li> <li>➤ правила нанесения проколов для вышивания;</li> <li>➤ историю возникновения техники изонить.</li> </ul> | <p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ заполнять угол, круг;</li> <li>➤ подбирать нитки нужного цвета;</li> <li>➤ выполнять вышивки, содержащие в себе основные фигуры;</li> <li>➤ делать разбивку любого изображения на основные фигуры;</li> <li>➤ аккуратно выполнять вышивку;</li> <li>➤ оформлять свои изделия;</li> <li>➤ анализировать свою работу;</li> <li>➤ соблюдать корректность в высказываниях;</li> <li>➤ учиться работать в паре, группе;</li> <li>➤ слушать и понимать речь других;</li> </ul> |
| <b>Универсальные учебные действия</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Личностные УУД                                                                                                                                                                 | Познавательные УУД                                                                                                                                                                           | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                 | Регулятивные УУД                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| умение организовать свое рабочее место; соблюдать технику безопасности; уважения к труду; важности бережного отношения к своему здоровью; управлять проявлениями своих эмоций. | выполнять задание на основе алгоритма;<br>производить самооценку и оценку действий другого;<br>сопоставлять свою оценку с оценкой педагога;<br>делать выводы в результате совместной работы; | строить полный ответ на вопрос учителя;<br>аргументировать своё мнение с мнениями участников;<br>слушать и понимать речь других; работать в паре, группе; умение выражать свои мысли полно и точно; | целеполагание;<br>волевая саморегуляция;<br>прогнозирование уровня усвоения; проговаривать последовательность действий на занятии; |

## 2 класс

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Узнает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ основы цветоведения в ниточном дизайне;</li> <li>➤ основы композиции ниточного дизайна;</li> <li>➤ технологию «Изонити»;</li> <li>➤ этапы работы над композицией в технике «Изонить» (эскиз, графическая схема, цветовое решение в материале).</li> </ul> | <p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рационально пользоваться чертёжными инструментами;</li> <li>➤ выполнять геометрические построения (деление отрезка прямой, окружности на части);</li> <li>➤ выполнять построения лекальных кривых (овал, спираль);</li> <li>➤ наблюдать и анализировать форму предметов (с натуры и по наглядным изображениям), уметь стилизовать её;</li> <li>➤ видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления при создании эскиза композиции;</li> <li>➤ использовать цвет фона и нитей, как средство выразительности, применять цветовой контраст, тёплую и холодную гамму цветов при разработке колорита композиции;</li> <li>➤ самостоятельно составлять эскизы композиций на заданную тему, разрабатывать графическую схему композиций;</li> <li>➤ применять имеющиеся знания, умения, навыки в</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                | практической и творческой деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Универсальные учебные действия                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Личностные УУД                                                                                                                                                                                          | Познавательные УУД                                                                                                                                                             | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                        |
| управлять проявлениями своих эмоций;<br>обладать опытом преобразовательской деятельности и творчества;<br>способность понимать людей, отзываться на их радости и печали;                                | отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы;<br>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; | умение задавать вопросы;<br>слушать и понимать других, выражать себя, взаимодействие внутри группы;<br>находить компромиссы;<br>использовать речь для регуляции своего действия;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;<br>оценивать правильность выполнения действия;<br>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;<br>различать способ и результат действия. |
| 3 класс                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Узнает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ правила составления композиций</li><li>➤ технологическую последовательность выполнения композиций</li><li>➤ выигрышное сочетание нитей</li></ul> |                                                                                                                                                                                | <b>Научится:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ работать по технологическим картам</li><li>➤ последовательно выполнять каждое действие (изображение рисунка, нанесение точек, прокол отверстий, счет отверстий, ход нити)</li><li>➤ анализировать композицию и намечать пути её выполнения</li><li>➤ оценивать результат своей деятельности.</li><li>➤ осуществлять поиск необходимой информации по ПС и извлекать её.</li><li>➤ использовать цвет фона и нитей, как средство выразительности, применять цветовой контраст, тёплую и холодную гамму цветов при разработке колорита композиции;</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Универсальные учебные действия                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Личностные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>умение высказывать собственную точку зрения;</p> <p>проявлять потребность в познании мира и самого себя;</p> <p>проявлять ответственность за выполняемую работу;</p> <p>адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</p> <p>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;</p>                                | <p>совместно с другими отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы;</p> <p>делать выводы на основе сравнения, сопоставления;</p> <p>использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;</p>                                                                                                                                    | <p>постановка вопросов;</p> <p>оценка действий партнера;</p> <p>умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</p> <p>выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> | <p>определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, совместно с учителем;</p> <p>определять и формулировать цель деятельности</p> |
| <b>4 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Узнает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ правила составления проекта</li> <li>➤ выигрышное сочетание нитей</li> <li>➤ технологию выполнения углов, окружностей;</li> <li>➤ требования к качеству готового изделия;</li> <li>➤ понятия цели, объекта и гипотезы исследования;</li> <li>➤ правила техники безопасности при работе с ручными инструментами;</li> </ul> | <p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ работать по технологическим картам</li> <li>➤ анализировать композицию и намечать пути её выполнения, осуществлять поиск необходимой информации, оценивать результат своей деятельности.</li> <li>➤ выделять объект исследования;</li> <li>➤ разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;</li> <li>➤ выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>➤ понятия цели, объекта и гипотезы исследования;</p>                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>➤ работать в группе;</p> <p>➤ пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями;</p> <p>➤ вести наблюдения окружающего мира;</p> <p>➤ планировать и организовывать исследовательскую деятельность;</p> <p>➤ работать в группе.</p>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Универсальные учебные действия</p>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Личностные УУД</p>                                                                                                                                                                                                              | <p>Познавательные УУД</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Коммуникативные УУД</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Регулятивные УУД</p>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности;</p> <p>развивать этические чувств;</p> <p>учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями;</p> | <p>анализировать собственную деятельность и деятельность одноклассников;</p> <p>использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта;</p> <p>самостоятельно отбирать материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы;</p> <p>строить рассуждения об объекте;</p> <p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве.</p> | <p>оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее;</p> <p>устно аргументировать выбор собственного проекта;</p> <p>организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).</p> | <p>учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;</p> <p>в ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов;</p> <p>понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации;</p> |

**Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»**

**Знание основных геометрических понятий и базовых форм.**

Заполнение угла, овала, круга, спирали, треугольника, квадрата.

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать самостоятельно.

**Умение создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами.**

- Высокий уровень – делает самостоятельно.
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей.
- Низкий уровень – не может сделать самостоятельно.

**Когнитивное развитие.**

- Высокий уровень – почти полное совпадение контура с протянутыми нитями.
- Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца.
- Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

**Творческое развитие:**

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью.
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню возрастной группы.
- Низкий уровень – выполнение изделий с простейшими композициями.

**Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков**

Оцениваются умения:

- организовать свое рабочее место;
- рационально использовать необходимые материалы;
- аккуратность выполнения работы.

## Материально-техническое обеспечение

***Список литературы:***

1. Горский, В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] / В.А. Горский // Стандарты второго поколения. - Москва, 2010. - С.15.

2. Информационные технологии и организация учебных проектов в начальной школе И.С. Хирьянова

3. Н.Н. Гусарова: Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. - 2-е издание, изд. Дество-Пресс, 2004

4. Браницкий Г.А. «Живые картины», 2005г.

5. О. Леонова «Рисуем нитью. Ажурные картинки». И.Д. Литпра 2005

6. Л. Бурундукова «Волшебная изонить» Москва «АСТ-ПРЕСС» 2010

7. Гайдаенко Е. Проектная деятельность учащихся: Шаги в науку с 1-го класса. / Е. Гайдаенко // Нач.шк.: Прил.к газ. «Первое сентября». - 2006. - № 10. - С.2-3

8. . Технология: Сборник творческих проектов учащихся / Авт. – сост. В.Д. Симоненко – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2006. - 256 с.: ил.

9. Нагибина М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники М. В. Душин, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224с., ил. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»).

Компьютер

Проектор

Интерактивная доска

Электронные пособия.

Видеофильмы