

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Николая Косникова»

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____ Сучкова В.В.
Протокол № 1 от 01.09.2025

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
_____ Кушнарь Л.В.

«Утверждено»
Директор _____ Цой О.Е.
Приказ № 291 от 01.09.2025



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Секреты орфографии»
для обучающихся 3 класса с ОВЗ

Учитель начальных классов:
Сучкова В.В.

2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Программа курса «Секреты орфографии» для 3 класса ОВЗ составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Особое внимание уделяется специфике обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Актуальность программы: Мир слова, мир русской грамоты – это бескрайнее поле для открытий и познания. Данная программа нацелена на то, чтобы сделать изучение русского языка увлекательным и доступным для каждого ребенка, включая детей с ОВЗ. Путем использования разнообразных форм и методов работы, мы стремимся пробудить у учащихся неподдельный интерес к родному языку, развить их познавательные способности и обогатить внутренний мир. Для детей с ОВЗ, которым зачастую требуется более длительное время для усвоения материала и частые повторения, такая программа становится важным инструментом для преодоления трудностей в освоении грамоты.

Значение курса: Программа «Секреты орфографии» позволит учащимся увидеть «волшебство знакомых слов», понять, что даже самые обыденные слова заслуживают пристального внимания и изучения. Воспитание интереса к «Секретам орфографии» призвано пробудить у учащихся стремление к расширению своих знаний по русскому языку, совершенствованию устной и письменной речи, что особенно важно для детей с ОВЗ, чья речь может испытывать определенные трудности.

Цель и задачи курса

Цель курса: Расширить, углубить и закрепить у младших школьников (с ОВЗ) знания по русскому языку, показав, что грамматика – это не свод скучных правил, а увлекательное путешествие по родному языку, доступное каждому.

Задачи курса:

Обучающие:

- Развитие устойчивого интереса к русскому языку как к учебному предмету, учитывая индивидуальные особенности учащихся с ОВЗ.
- Приобретение базовых знаний, умений и навыков по грамматике русского языка.
- Формирование потребности в самостоятельной работе над познанием родного языка, адаптированной к возможностям каждого ребенка.
- Развитие мотивации к изучению русского языка посредством занимательных форм работы.
- Развитие творческих способностей и обогащение словарного запаса.
- Совершенствование общего языкового развития учащихся.
- Углубление и расширение представлений о литературном языке, с акцентом на доступность и наглядность.

Воспитывающие:

- Воспитание бережного отношения к книге и процессу чтения.
- Формирование и развитие разносторонних интересов, а также культуры мышления, с учетом особенностей эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ.

Развивающие:

- Развитие смекалки, сообразительности и внимания.
- Приобщение школьников к элементарной исследовательской работе с языковым материалом.
- Развитие умения пользоваться разнообразными словарями (в том числе адаптированными) и справочными материалами.
- Обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с учебным материалом.

Общая характеристика курса

Успешное освоение знаний в начальных классах, особенно для детей с ОВЗ, невозможно без формирования стойкого интереса к учебе. Традиционный урок, несмотря на свою значимость, не всегда позволяет уделить достаточное внимание индивидуальным потребностям каждого ребенка, ответить на все его вопросы и раскрыть всё многообразие и богатство русского языка. В этом случае на помощь приходит факультативный курс «Секреты орфографии», являющийся естественным дополнением к урокам русского языка.

Значимость владения русским языком трудно переоценить, поскольку оно является фундаментом для успешного усвоения всех учебных предметов. Хорошее владение словом открывает двери для любой познавательной деятельности. Поэтому на занятиях «Секреты орфографии» особое внимание уделяется заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на формирование «чувства языка». Реализация воспитательных возможностей русского языка будет более полной, если усилить работу по воспитанию этических норм речевого поведения.

Работа по воспитанию этики общения целесообразно начинать в младших классах. На занятиях необходимо активно использовать ролевые игры, которые позволяют в безопасной среде отработать навыки правильного речевого поведения. Кроме того, курс «Секреты орфографии» позволяет работать не только над фонемами и частями речи, но и целенаправленно развивать правильную, грамотную речь.

Содержание и методы обучения курса «Секреты орфографии» способствуют приобретению и закреплению прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивая единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал, как правило, подается в стихотворной форме, что облегчает усвоение и запоминание, делает учебный процесс более эмоциональным и интересным. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке, преодолеть трудности, связанные с его изучением, и почувствовать себя успешными.

Особенности программы «Секреты орфографии»

Организация деятельности младших школьников с ОВЗ на занятиях основывается на следующих принципах:

- **Занимательность:** Использование игровых форм, сказок, загадок для поддержания интереса.
- **Научность:** Доступное изложение теоретического материала с опорой на наглядность.
- **Сознательность и активность:** Вовлечение каждого ребенка в активную деятельность, стимулирование самостоятельности.
- **Наглядность:** Использование большого количества иллюстративного, демонстрационного и дидактического материала.
- **Доступность:** Адаптация материала и заданий с учетом уровня развития и особенностей каждого ребенка.
- **Связь теории с практикой:** Практическое применение полученных знаний в различных упражнениях и играх.
- **Индивидуальный подход:** Учет индивидуальных особенностей, темпа усвоения материала, потребностей каждого учащегося.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных занятиях

учащиеся могут меньше писать и больше говорить, участвовать в обсуждениях, что способствует развитию устной речи.

Формы проведения занятий

- **Лекции-беседы:** Короткие, содержательные, с использованием наглядности.
- **Практические занятия:** С элементами игр, игровых ситуаций, использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- **Анализ и просмотр текстов:** Работа с адаптированными текстами, поиск языковых явлений.
- **Самостоятельная работа (индивидуальная и групповая):** Работа с разнообразными словарями (толковый, орфографический, словообразовательный), выполнение творческих заданий.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- **Игровая:** Для создания позитивного настроения и мотивации.
- **Теоретическая:** Доступное объяснение нового материала.
- **Практическая:** Закрепление изученного через упражнения и игры.

Основные методы и технологии

- **Технология разноуровневого обучения:** Предоставление заданий разной степени сложности, выбор заданий учащимися.
- **Развивающее обучение:** Акцент на развитие познавательных процессов (память, внимание, мышление, речь).
- **Технология обучения в сотрудничестве:** Работа в парах и малых группах для развития коммуникативных навыков и взаимопомощи.
- **Коммуникативная технология:** Стимулирование активного речевого взаимодействия, развитие диалогической и монологической речи.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника, в том числе с учетом его особых образовательных потребностей.

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 2025-2026 учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 40 минут.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Осознавать роль языка и речи в жизни людей, понимать, что правильная речь важна для общения.
- Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
- Понимать эмоции других людей, проявлять эмпатию.
- Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонация, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания), учиться адекватно реагировать на них.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
- Учиться работать по предложенному учителем плану, адаптируя его под свои возможности.

Познавательные УУД:

- Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, схемах.
- Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, иллюстрировать понятия.

Коммуникативные УУД:

- Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста), используя соответствующие языковые средства.
- Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова.
- Выразительно читать и пересказывать текст.
- Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им.
- Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя), проявлять толерантность.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса (с учетом ОВЗ):

Обучающиеся должны знать:

- Правила правописания слов с изученными орфограммами (с опорой на схемы, алгоритмы).
- Признаки гласных и согласных звуков.
- Состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание – в доступном объеме).
- Признаки родственных слов.
- Виды пересказа (с опорой на план, опорные слова).

Обучающиеся должны уметь:

- Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- Разбирать слова по составу (на знакомых примерах).
- Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова (с использованием проверочных слов, алгоритмов).
- Писать НЕ с глаголами (по правилу).
- Работать со словарем (находить слова, определять значение), группировать и подбирать слова на определенные правила.
- Различать разделительный твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова (по правилам).
- Составлять рассказы по картинке (с опорой на план, наводящие вопросы).
- Пересказывать текст (с опорой на план, иллюстрации).

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4-5	Меня зовут Фонема.	2
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	3
9	«Ошибкоопасные» места	1
10	Тайны фонемы	1
11-12	Опасные согласные	2
13	На сцене гласные	1
14	«Фонемы повелевают буквами»	1
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
16	Ваши старые знакомые	1
17-18	Правила о непроизносимых согласных	2

19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2
21	Память и грамотность	1
22	Строительная работа морфем	1
23	Где же хранятся слова?	1
24-26	Поговорим о всех приставках сразу	3
27	Слова – «родственники»	1
28-30	Кто командует корнями?	3
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2
33	«Пересаженные» корни	1
34	Итоговое занятие. Олимпиада.	1
	Итого:	34 часа

Содержание занятий (краткое описание)

Тема 1. Как обходились без письма? (1 ч.)

- Обсуждение понятий «сигнал», «символ». Рассказ о дописанных формах общения. Знакомство с переносным значением слов (на примерах).

Тема 2. Древние письмена. (1 ч.)

- Знакомство с пиктографическим письмом, иероглифами. Игра «Угадай символ». Обсуждение сказки Р.Киплинга.

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

- Рассказ о появлении алфавитов (финикийский, греческий, кириллица). Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4-5. Меня зовут Фонема. (2 ч.)

- Понятие «звук» и «фонема». Различение гласных и согласных звуков. Игры с фонемами. Слушание и анализ стихотворений.

Тема 6-8. Для всех ли фонем есть буквы? (3 ч.)

- Рассказ о звукопроизношении. Знакомство со звонкими и глухими согласными, твердыми и мягкими фонемами. Игры на различение и обозначение звуков буквами.

Тема 9-10. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

- Понятие «орфографическая зоркость». Работа с текстами, где встречаются распространенные ошибки. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Тайны фонемы. (1 ч.)

- Введение понятия «чередование фонем» (на простых примерах). Использование «песенок-запоминалок».

Тема 12-13. Опасные согласные. (2 ч.)

- Знакомство с сонорными согласными. Изучение согласных в слабой и сильной позиции. Работа с «сомнительными» согласными. Игры.

Тема 14. На сцене гласные. (1 ч.)

- Роль ударения. Игра «Поставь ударение». Знакомство с безударными гласными.

Тема 15. «Фонемы повелевают буквами». (1 ч.)

- Роль мягкого знака (ь) в разделительной функции и обозначении мягкости. Игры с ребусами.

Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие. (1 ч.)

- Практическое закрепление правил написания сочетаний: жи-ши, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.

Тема 17-18. Правила о произносимых согласных. (2 ч.)

- Изучение правил правописания произносимых согласных. Использование «песенок-напоминалок». Работа с текстами.

Тема 19-20. Волшебное средство – «самоинструкция». (2 ч.)

- Знакомство с понятием «самоинструкция» как способ самоконтроля. Составление и применение простых самоинструкций. Краткий пересказ.

Тема 21. Память и грамотность. (1 ч.)

- Знакомство с разными видами памяти. Тренировка памяти через работу с текстами. Разучивание «песенок-напоминалок».

Тема 22. Строительная работа морфем. (1 ч.)

- Введение в понятие «морфема». Знакомство с основными морфемами: приставка, корень, суффикс, окончание (на доступном уровне).

Тема 23. Где же хранятся слова? (1 ч.)

- Знакомство со словарями (толковый, орфографический). Учимся искать слова.

Тема 24-26. Поговорим обо всех приставках сразу. (3 ч.)

- Изучение приставок, их значение. Правила правописания приставок. Работа с текстами. Знакомство с «трудными» приставками (пре-, при-).

Тема 27. Слова – «родственники». (1 ч.)

- Понятие «родственные слова» и «корень слова». Игры на подбор однокоренных слов.

Тема 28-30. Кто командует корнями? (3 ч.)

- Изучение правил правописания гласных и согласных в корне слова. Влияние ударения и смысла на выбор буквы. Работа с текстами.

Тема 31-32. «Не лезьте за словом в карман!» (2 ч.)

- Практическая отработка навыков проверки безударных гласных в корне слова. Изменение формы слова.

Тема 33. «Пересаженные» корни. (1 ч.)

- Знакомство с некоторыми словами, имеющими исторически связанные корни. Работа со словарями.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада. (1 ч.)

- Подведение итогов курса в игровой форме (олимпиада, викторина).

Тематическое планирование

№	Название раздела	Тема урока	Кол-во часов
1	Как обходились без письма?	Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».	1
2	Древние письмена	Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».	1
3	Как возникла наша письменность?	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».	1
4	Меня зовут Фонема.	Звуки смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот».	1
5		Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».	1
6	Для всех ли фонем есть буквы?	Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом».	1
7		О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы.	1
8		Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.	1

9	«Ошибкоопасные» места	«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1
10		Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.	1
11	Тайны фонемы	Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».	1
12	Опасные согласные.	Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи».	1
13		Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».	1
14	На сцене гласные.	Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	1
15	Фонемы повелевают буквами	Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	1
16	Ваши старые знакомые.	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	1
17	Правила о произносимых согласных	Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения.	1
18		Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.	1
19	Волшебное средство – «самоинструкция».	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Игра «Найди подходящий транспорт».	1
20		Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Краткий пересказ.	1
21	Память и грамотность	Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.	1
22	Строительная работа морфем	«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.	1
23	Где же хранятся слова?	Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.	1
24	Поговорим обо всех приставках сразу	Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина.	1
25		Правила написания приставок. Секрет	1

		безошибочного письма. Тренировочные упражнения	
26		Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.	1
27	Слова – «родственники».	Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.	1
28	Кто командует корнями?	Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения.	1
29		Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем.	1
30		Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.	1
31	«Не лезьте за словом в карман!»	Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч».	1
32		Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.	1
33	«Пересаженные» корни	Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	1
34	Итоговое занятие. Олимпиада	Итоговое занятие. Олимпиада.	1
	Всего:		34

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство "АРГО", 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва "АСТ", 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва "Просвещение", 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БАО", 1997 г.
7. Журналы: "Начальная школа", "Веселые картинки", "Мурзилка".
8. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва "Просвещение", 1991 г.
9. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва "ВЛАДОС", 2003 г.
10. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
11. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство "Сам Вен", 1997 г.
12. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва "Просвещение", 1991 г.
13. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
14. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО "Самовар", 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО "Самовар", 1995 г.
16. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва "Просвещение", 1991 г.
17. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
18. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова - М : Просвещение 1984.